УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОВОЧЕРКАССКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1» имени В.В. ГОРБАТКО
МБУ ДО ЦТТ № 1 имени В.В. Горбатко

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
МБУ ДО ЦТТ № 1
имени В.В. Горбатко
Протокол № 2 от 18.11.2020

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
МБУ ДО ЦТТ № 1
имени В.В. Горбатко
Протокол № 3 от 30.11.2020

Галенко Наталья Александровна

Подписан: Галенко Наталья Александровна
DN: INN=611525704530, SNILS=11485029041, E=cdtt1.48@mail.ru, C=RU, S=Ростовская область, L=Новочеркасск город, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1"" ИМЕНИ В.В. ГОРБАТКО", G=Наталья Александровна, SN=Галенко, CN=Галенко Наталья Александровна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.09.15 13:17:03+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.4

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ ДО ЦТТ №1
имени В.В. Горбатко
_____ Н.А. Галенко

Приказ № 125 от 30.11.2020

Программа по наставничеству
«учитель – ученик»

(2020-2021 учебный год)

Направленность:
художественная
Возрастная категория детей:
7-15 лет.
Срок реализации программы:
1 год
Автор-составитель программы:
Царичанская Н.А., педагог
дополнительного образования I категории

г. Новочеркасск
2020

Пояснительная записка

Наставничество - универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Целевая модель наставничества реализуется на основании Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации № Р-145 от 25.12.2019 г., Приказа Министерства образования Ростовской области № 602 от 30.07.2020 г. "О внедрении методологии (Целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам", а также в целях реализации федеральных проектов "Современная школа", "Успех каждого ребенка", "Молодые профессионалы" национального проекта "Образование".

Настоящая программа призвана помочь организации деятельности наставников с наставляемыми.

Для успешной реализации целевой модели наставничества предусматривается выделение 3 форм наставничества: «ученик - ученик», «учитель - учитель», «учитель - ученик» и др.

Целью внедрения целевой модели наставничества является максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемого, необходимое для успешной личной и профессиональной самореализации в современных условиях.

Задачи:

форма наставничества «учитель – ученик»:

- разносторонняя поддержка учащихся с особыми образовательными или социальными потребностями, временная помощь в адаптации к новым условиям.
- Помощь в реализации лидерского потенциала.
- Улучшение образовательных, творческих результатов.
- Развитие гибких навыков и метакомпетенций.
- Оказание помощи в адаптации к новым условиям среды.
- Создание комфортных условий и коммуникаций внутри образовательной организации.

Ожидаемые результаты реализации программы наставничества:

Для наставника:

- эффективный способ самореализации;
- повышение квалификации;
- достижение более высокого уровня профессиональной компетенции.

Для учащегося-наставляемого:

- повышение уровня мотивированности и осознанности учащихся в вопросах образования, саморазвития, самореализации и профессионального ориентирования;
- активное развитие гибких навыков, необходимых для гармоничной личности; улучшение образовательных, культурных и иных результатов.

Принципы наставничества

- добровольность;
- гуманность;
- соблюдение прав наставляемого;
- соблюдение прав наставника;
- ответственность;
- искреннее желание помочь в преодолении трудностей;
- взаимопонимание;
- субъект-субъектные отношения в паре «натавник-наставляемый».

Формы и методы работы наставника:

- консультирование;
- активные методы (семинары, практические занятия, взаимопосещение занятий, тренинги, собеседование, творческие мастерские, мастер-классы наставников и др.).

Деятельность наставника

1-й этап – адаптационный. Наставник определяет круг обязанностей и полномочий наставляемого, а также выявляет недостатки в его умениях и навыках, чтобы выработать программу адаптации.

2-й этап – основной (проектировочный). Наставник разрабатывает и реализует программу адаптации, осуществляет корректировку умений наставляемого, помогает выстроить ему собственную программу самосовершенствования.

3-й этап – контрольно-оценочный.

Основные мероприятия по реализации программы «учитель – ученик»

Содержание	**Сроки**
Сбор дополнительной информации о запросах наставляемых	в течение учебного года
Анализ полученных от наставляемых и третьих лиц данных.	в течение учебного года
Проведение рабочих встреч наставника и наставляемого (1 раз в неделю):	С 01.12.2020
1. Организационная встреча наставника и наставляемого. Заключение соглашения.	Декабрь 2020
2. Знакомство с целью выявления интересов в дополнительном изучении тем, выходящих за рамки программы.	Декабрь 2020
3. Технология обработки древесины. Роспись по дереву.	Декабрь 2020
4. Роспись по дереву	Декабрь 2020
5. Новогодний «круглый стол»	Декабрь 2020
6. Формирование специальных знаний по декоративно-прикладному искусству	Январь 2021
7. Изучение старинных видов декоративно-прикладного искусства: роспись по дереву;	Январь 2021
8. Изучение старинных видов декоративно-прикладного искусства: аппликация соломкой;	Январь 2021
9. Изучение старинных видов декоративно-прикладного искусства: выжигание по дереву	Январь 2021
10. Формирование навыков и приёмов работы с различными материалами	Февраль 2021
11. Приобщение наставляемого к истокам русской народной культуры	Февраль 2021
12. Формирование любви и уважения к народному искусству и родной природе	Февраль 2021
13. Воспитание у учащихся бережного сохранения и продолжения традиций своего народа	Февраль 2021
1. Организация выставки для родителей к празднику 2. 8 Марта	Март 2021

3. Расширение кругозора наставляемого	Март 2021
4. Развитие художественного вкуса наставляемого	Март 2021
5. Помощь наставляемому в изучении пластического языка текстиля. Обучение воспитанников декоративной работе с материалами (батик, коллаж)	Март 2021
6. Помощь наставляемому в изучении пластического языка кожи. Обучение воспитанников декоративной работе с материалами (коллаж)	Апрель 2021
7. Помощь наставляемому в изучении пластического языка керамики. Обучение воспитанников декоративной работе с материалами (керамические рельефы)	Апрель 2021
8. Помощь воспитанникам с различной степенью подготовленности в графической грамоте, с различным уровнем умений и навыков в обработке материалов	Апрель 2021
9. Помощь в изготовлении задуманной работы, чтобы они видели результат своего труда каждого занятия	Апрель 2021
10. Изготовление подарков ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны	Май 2021
11. Совместное обсуждение и оценка творческих работ	Май 2021
12. Итоговое занятие. Праздничное мероприятие.	Май 2021
13. Анкетирование участников. Проведение мониторинга личной удовлетворенности участием в программе наставничества	Май 2021
14. Проведение заключительной встречи наставника и наставляемого	Май 2021

Методические рекомендации по реализации программы

Средства и методы, которые используются в наставничестве весьма разнообразны. Самым распространенным методом является «делай как я», когда наставник показывает правильный пример работы, а наставляемый должен его повторить. По мере прохождения обучения наставник обычно все меньше сам показывает конкретный пример работы и все больше дает советы или задает наводящие вопросы, которые побуждают наставляемого мыслить и действовать более самостоятельно. Среди основных методов наставнической деятельности можно обозначить:

– методы организации деятельности сопровождаемого (группы сопровождаемых), выступающей фактором его развития и накопления личностно значимого опыта;

– организация обсуждения (беседа, групповая рефлексия), в процессе которого осуществляются оценка и осмысление опыта, полученного в деятельности;

– создание специальных ситуаций (развивающих, деятельностных, коммуникативных, проблемных, конфликтных), расширяющих опыт сопровождаемого и активизирующих процессы его развития; – создание внешних условий, среды освоения деятельности (в том числе предметно-пространственной среды, оптимальной для развития наставника);

– методы диагностико-развивающего и контролирующего оценивания (в том числе «включенное наблюдение», беседа, анкетирование и т. д.);

– личный пример (наставник как носитель образа «успешной взрослости», эффективных стратегий самообразования и саморазвития, профессионализма, обладающий определенными компетенциями и 8 демонстрирующий определенные образцы деятельности); – информирование (в том числе в форме инструктирования); – консультирование.

Информационное обеспечение программы

- Целевая модель наставничества реализуется на основании Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации № Р-145 от 25.12.2019 г., Приказа Министерства образования Ростовской области № 602 от 30.07.2020 г. "О внедрении методологии (Целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам",
- Методические рекомендации по реализации методологии (Целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам" АНО «Институт развития социального капитала и предпринимательства» (Национальный ресурсный центр наставничества МЕНТОРИ).
- Баранова С. В. Основные положения духовно-нравственного наставничества; Новая реальность - Москва, 2011.
- Вагин И.О. Наставничество; Студия АРДИС - Москва, 2014.
- Максвелл Джон Наставничество 101; Попурри - Мн., 2009.
- Савочка Филипп Воспитание лидера. Наставничество-3; Киев - Москва, 2003.
- Савочка Филипп От новообращенного к победителю. Наставничество II; - Л., 2000.