

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1» имени В.В. ГОРБАТКО  
МБУ ДО ЦТТ № 1 имени В.В. Горбатко

РАССМОТРЕНА  
на заседании методического совета  
МБУ ДО ЦТТ № 1  
имени В.В. Горбатко

Протокол от 09.10.2023г. № 3  
ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МБУ ДО ЦТТ № 1  
имени В.В. Горбатко  
Протокол от 09.10.2023г. № 3

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО ЦТТ № 1  
имени В.В. Горбатко



Н.А. Галенко

Приказ от 01.09.2023г. № 179/2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Чудеса своими руками»  
объединение «Чудеса своими руками»  
первый год обучения группы № 5  
(2023-2024 учебный год)**

Вид деятельности: Художественная  
направленность  
Уровень программы: стартовый  
Возрастная категория детей: 6-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Автор-составитель программы:  
Тарасова Л.А. - педагог  
дополнительного образования

г. Новочеркасск,  
2023

## 1. Пояснительная записка.

**Актуальность** программы заключается в том, что аппликация для детей является наиболее доступным и интересным видом декоративно-прикладного творчества. Художественные ремесла играют важную роль в эстетическом воспитании детей.

Занятия декоративно-прикладным искусством, несомненно, откроют для многих детей новые пути познания себя, обогатят их внутренний мир, позволят с пользой провести свободное время.

Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них творческого начала, требующего аккуратности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения.

**Отличительные особенности программы** в том, что в данную программу включены сравнительно несложные приемы изготовления поделок из бумаги направленные на прикладное творчество, такие как: аппликация, мозаика, художественное вырезание (вытынанка), коллаж, бумажная пластика, квиллинг (бумажная филигрань). Каждый имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплощать самые интересные идеи.

**Новизна** программы заключается в том, что:

- программный материал содержит разные направления работы с бумагой и предусматривает индивидуальную работу с детьми, имеющими повышенный уровень творческих способностей.

- ее содержание представлено многоступенчато различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение учащимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами по изготовлению открыток, картин, панно и игрушек, а также предметов, полезных для школы и дома.

Программа ориентирует учащихся на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов приготовления поделок. Используя полученные знания, ребята уже на первом году обучения создают свои конструкции, не пользуясь выкройками и шаблонами.

**Цель:** создание условий для самореализации ребенка в индивидуальные творческие способности учащихся средствами аппликации. Воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники работы с различными материалами.

**Задачи:**

**обучающие:**

1 изучить:

- познакомить детей с техниками аппликации и приемами работы с бумагой;
- обучить технологическим этапам работы, в разных техниках;
- сформировать у учащихся умение подбирать материалы для выполняемых изделий и самостоятельно работать, в разных техниках;
- технологическую последовательность изготовления изделия и его оформление;
- способы и приемы декорирования изделий;
- различные материалы и их свойства;
- навыки и приемы работы с различным материалом (аппликация, коллаж, мозаика, художественное вырезание (вытынанка), бумажная пластика, квиллинг (бумажная филигрань) и т.д.);
- составлять изображения предметов и композиций из различных материалов;

2 научить:

- подбирать ткани, бумагу, фурнитуру, материалы;
- работать с творческим источником;

- научить владеть ножницами, макетным ножом.
- научить работе с трафаретами, схемами;
- создавать изделия в различных техниках декоративно-прикладного творчества
- умению следовать устной и визуальной инструкции

#### **развивающие:**

1. Развить регулятивные универсальные учебные действия:

- способность организовать учебную деятельность: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка;
- способность к целеполаганию - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- способность к планированию - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- способность к прогнозированию – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- способность к контролю в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- способность к коррекции – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- способность к оценке – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- способность к саморегуляции: мобилизация сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

2. Развить познавательные универсальные учебные действия:

#### **Особенности учебного года**

Подготовка к участию в мероприятиях технической и патриотической направленности.

### **1.5. Ожидаемые результаты освоения программы учащимися**

#### **Предметные**

- углубление базовых знаний по школьным курсам изо, технология, информатика;
- усвоение и применение на практике блока художественных понятий и знаний;
- знание терминологии, формирование практических навыков в области декоративно-прикладного творчества и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;

#### **Личностные**

- развитие и реализация потенциальных творческих способностей учащихся;
- укрепление их позитивного самовосприятия и самовыражения в процессе обучения в объединении «Чудеса своими руками»;
- воспитание чувства коллективизма и ответственности за конечный результат деятельности;
- формирование таких качеств личности, как старательность, интерес к процессу деятельности и результатам труда, настойчивость в преодолении трудностей, проявление инициативы и творческого отношения к делу;
- сформированность значимых качеств личности: трудолюбия, аккуратности, порядочности, ответственности;
- умение самостоятельно и творчески решать проблемные задачи;
- способность определять причины возникающих трудностей, пути их устранения;

#### **Метапредметные**

- развитие фантазии, образного мышления, воображения, выработка и устойчивая заинтересованность творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира;

#### **Способы определения результативности программы:**

- педагогическое наблюдение;

- педагогический анализ результатов:

- тестирование, анкетирование;
- опрос, выполнение учащимися диагностических заданий;
- участие в конкурсах, выставках;
- активность учащихся на занятиях и т.д

### **Мониторинг**

Для отслеживания результативности используется:

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
Контрольные задания и тесты	Самооценка учащегося
Диагностика личностного роста и продвижения	Ведение дневника личных достижений
Анкетирование	Портфолио
Педагогические отзывы	Оформление листов индивидуального образовательного маршрута
Ведение журнала учета работы объединения	Оформление фотоотчетов
Знаковая система оценивания (оптимальный, достаточный и критический уровни)	

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

- участие в городских, областных, всероссийских выставках;
- участие в конкурсах, конференциях, защите творческих работ.

### **Календарно-тематический план на период 06.10.2023 - 31.05.2024 рабочая программа рассчитана на 33 недели, 64 часа**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Первый год обучения</b>							
		<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>				<b>Тестирование</b>
<b>1</b>	07.10.2023	Знакомство учащихся с программой объединения «Чудеса своими руками». Значение декоративно-прикладного творчества в жизни людей. Показ готовых изделий, выполненных учащимися ранее. Техника	2	12.40-14.20	Беседа	ул. Гагарина, 108	Опрос

		<b>«Волшебный листок» - поделки из бумаги</b>	<b>62</b>				Выставки конкурсы
<b>2</b>	14.10.2023	Аппликация. Коллаж Непредметные и предметные коллажи. Техника выполнения коллажа. Презентация работ. Выполнение открыток ко дню матери.	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>3</b>	21.10.2023	Формирование «сырьевой базы», определение темы, оформление коллажа. Коллективная работа	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>4</b>	28.10.2023	Торцевание. Презентация. Выполнение торцовки по эскизу «Миниатюры на осеннюю тему».	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Беседа
<b>5</b>	11.11.2023	Торцевание. Аппликация из бумажных салфеток «Ветка мимозы»	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>6</b>	18.11.2023	Обрывная аппликация. Основные приемы работы с картоном и цветной бумагой	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>7</b>	25.11.2023	Окраска и декоративная обработка бумаги ) аппликация «Закат на море».	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>8</b>	02.12.2023	Обрывная (мозаичная) аппликация «Бабочка».	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>9</b>	08.12.2023	Просмотр работ в технике силуэтно-ленточная аппликация Вырезание детали по шаблонам. Сборка и наклеивание на фон	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Беседа

<b>10</b>	16.12.2023	Декупаж. Материалы и инструменты. Магнитик на холодильник	2	12.40-14.20	Презентация мастер-класс	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>11</b>	23.12.2023	Выполнение декупажа на дереве	2	12.40-14.20	Мастер-класс	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>12</b>	30.12.2023	Оригами – для начинающих Аппликация в технике оригами «Зимующие птицы»	2	12.40-14.20	Мастер-класс	ул. Гагарина, 108	Выставка
<b>13</b>	13.01.2024	Оригами – для начинающих Аппликация в технике оригами «Дед Мороз и Снегурочка на елке»	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>14</b>	20.01.2024	Аленький цветочек в технике оригами	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>15</b>	27.01.2024	Квиллинг. Материалы и инструменты. Последовательность работы при изготовлении. Создание фигурок птиц	2	12.40-14.20	Презентация Мастер-класс	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>16</b>	03.02.2024	Создание фигурок животных	2	12.40-14.20	Творческая работа	ул. Гагарина, 108	Защита творческой работы
<b>17</b>	10.02.2024	История открытки . Технология изготовления открыток. Отрытка в технике скрапбукинг с «Днем рождения»	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Беседа
<b>18</b>	17.02.2024	Отрытка в технике скрапбукинг «С днем мам»	2	12.40-14.20	Творческая работа	ул. Гагарина, 108	Защита творческой работы
<b>19</b>	24.02.2024	Шаблоны конвертов. Плоские, объемные конструкции. Изготовление	2	12.40-14.20	Творческое занятие	ул. Гагарина, 108	Выставка

		шаблона. Декорирование Применение фото и картинок..					
<b>20</b>	02.03. 2024	История появления , Просмотр различных работ Основные приемы вырезания цветов.	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Опрос
<b>21</b>	09.03 2024	Цветы из бумаги «Роза»	2	12.40-14.20	Презентация Мастер-класс	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>22</b>	16.03. 2024	Выполнение работы «Цветы в корзинке»	2	12.40-14.20	Творческое занятие	ул. Гагарина, 108	Выставка
<b>23</b>	23.03. 2024	Цветы из бумаги Знакомство с различными способами изготовления цветов. Изучение различных техник работы с бумагой.	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Опрос
<b>24</b>	30.03. 2024	Роза из гофрированной бумаги	2	12.40-14.20	Мастер-класс	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>25</b>	06.04. 2024	Пион из гофрированной бумаги	2	12.40-14.20	Практическая работа	ул. Гагарина, 108	Выставка
<b>26</b>	13.04. 2024	Схемы, шаблоны для вырезания. Просмотр изделий Киригами.	2	12.40-14.20	Лекция	ул. Гагарина, 108	Беседа
<b>27</b>	20.04. 2024	Вырезание снежинок	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовая работа
<b>28</b>	27.04. 2024	Панно «Кошка	2	12.40-14.20	Практическое занятие	ул. Гагарина, 108	Готовые детали
<b>29</b>	04.05. 2024	Айрис фолдинг - складывание полос цветной бумаги под углом в виде закручивающейся спирали.	2	12.40-14.20	Презентация	ул. Гагарина, 108	Мастер-класс
<b>30</b>	11.05. 2024	Паперкрафт. Конструирование игрушек из цветной бумаги Объемные	2	12.40-14.20	Лекция	ул. Гагарина, 108	Опрос

		модели, заготовки вырезаемые из картона или бумаги.					
<b>31</b>	18.05. 2024	Вырезание деталей. Изготовление моделей из разверток.	2	12.40-14.20	Мастер -класс	ул. Гагарина, 108	Готовые детали
<b>32</b>	25.05. 2024	<b>Заключительное занятие</b>	<b>2</b>	12.40-14.20		ул. Гагарина, 108	<b>Тестирован ие</b>

### 3.Методическое обеспечение образовательного процесса

**3.1.** Технологии художественной работы с материалами развивают у учащихся интерес к декоративно-прикладному творчеству. Учащиеся изготавливают различные изделия из бумаги и картона.

На начальном этапе обучения используются коллективные формы работы, при которых учащиеся выполняют одно задание и готовят изделия по одному образцу. Теория преподаётся в форме беседы в небольшом объёме. Большое внимание уделяется правилам техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества. Особенно удачные творческие работы экспонируются в различных выставках.

В ходе занятия используется сочетание словесных, наглядных, объяснительно-иллюстративных, репродуктивных, частично-поисковых, эвристических, проблемных, диалоговых, фронтальных, индивидуально-фронтальных и практических методов обучения. Дети работают самостоятельно и под контролем педагога.

Педагогом разрабатываются конспекты учебных занятий, открытых уроков, методических пособий, рекомендаций, применяемых учебных пособий, дидактического материала, систематизация материалов;

- разработка конспекта теоретического материала;
- разработка практических занятий.

#### *Дидактические материалы*

Практическую помощь педагогу оказывает использование дидактического материала. Кабинет для занятий оснащен наглядными пособиями по декоративно-прикладному творчеству:

- схемы, шаблоны, эскизы, рисунки, образцы для изготовления изделий;
- методразработки по декоративно-прикладному творчеству;
- положения о проведении выставок, конкурсов;
- правила по технике безопасности, правила работы с материалами;
- планы-конспекты занятий.

### 3.2. Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии — это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования: учащихся, педагогов и др. (О.В. Петров). Поэтому один из приоритетов на современном этапе в образовании, ориентирован на решение задач по формированию, сохранению и укреплению здоровья.

Вследствие вышеизложенного при реализации данной программы важной её составляющей будет организация учебно-воспитательного процесса с применением здоровьесберегающих технологий, а именно:

- контроль температуры и свежести воздуха, освещения кабинета;



- чередование видов учебной деятельности;
- чередование видов преподавания: словесный, наглядный, самостоятельная работа, аудиовизуальный, практическая работа, самостоятельная работа;
- умение педагога дополнительного образования использовать ТСО как средство для дискуссии, беседы, обсуждения;
- контроль за правильной посадкой учащегося;
- физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек;
- применение внешней мотивации: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент.
- применение педагогики сотрудничества на занятиях.

#### **4. Повышение профессионального уровня**

- Участие в семинарах, конференциях, конкурсах, фестивалях, мастер-классах различного уровня.

#### **5. Воспитательная работа и массовые мероприятия**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Место проведения</b>
1	День открытых дверей	сентябрь	Центр
2	Экскурсия в музей	октябрь	музей
3	Беседа – конференция на тему «День народного единства»	ноябрь	Центр
4	Подготовка к поздравлению родителей с праздниками: - День защитника Отечества	февраль	Центр
5	- Международный женский день	март	
6	Беседа на тему: «Здоровье в жизни школьника»	декабрь	Центр
7	Беседа на тему: «Мы выбираем жизнь!»	январь	Центр
8	Посещение музея Истории города Новочеркаска в макетах	апрель	Центр
9	Участие в реализации социального проекта «Герои Отечества	май	Центр

#### **6. Взаимодействие педагога с родителями**

<b>№ п/п</b>	<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Тема</b>	<b>Сроки</b>
<b>1</b>	Родительские собрания	День знаний в жизни детей.	сентябрь
		Подведение итогов первого полугодия	декабрь
<b>2</b>	Совместные мероприятия	Знаете ли вы о чём мечтают ваши дети?	апрель
		Праздничное новогоднее чаепитие с детьми и родителями	декабрь

		Поздравление родителей с праздниками: - День защитника отечества - Международный женский день	февраль март
3	Анкетирование родителей	Удовлетворенность родителей занятиями детей в объединении	октябрь Май
4	Индивидуальные и групповые консультации	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей	по мере обращения
5	Другое	Мотивация родителей к оказанию материальной помощи объединению для участия в соревнованиях	по мере обращения

## 7. Планируемые результаты деятельности педагога

Участие в выставках, конкурсах и других мероприятиях различного уровня.

## 8. Список литературы

### Литература для подготовки занятий.

1. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212 с.
  2. Давыдова М.А., Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО —ЛАДА, 2008. – 214 с.
  3. Евсеев Г.А. Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006. – 107 с.
  4. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. - М.: Айрис-пресс, 2006. – 150 с.
  5. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. 4-е издание. - М.: Айрис-пресс, 2005 г.
  6. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 2007. – 224 с.
  10. Чернова Г.Н. Чудеса из соленого теста. – М.: Скрипторий, 2005. – 217 с.
  11. Черныш И.И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160 с.
7. Уоттерсон Линн Поделки из бумаги /Иллюстрированная энциклопедия для широкого круга читателей -М.:ООО «И.М.П.», 2011
- Ресурсы Интернета
- Мастер-классы для Вас. - <http://masterclassy.ru>
  - <http://stranamasterov.ru/>
  - <http://www.zlatoshveika.com/>
  - Сайт «Домашняя волшебница» <http://www.magic-dom.ru>
  - Сайт «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru>
  - [http://vk.com/video-31890522\\_161427810](http://vk.com/video-31890522_161427810)
  - Метод проекта. (Определение).<http://courses.urc.ac.ru/eng/u6-3.html>
  - [tps://vplate.ru/hobbi/ajris-folding/?ysclid=lht28v72bw387863180](https://vplate.ru/hobbi/ajris-folding/?ysclid=lht28v72bw387863180)

В настоящем списке пронумеровано, прошито и скреплено печатью 7 листов  
Директор МБУ ДО ЦТТ № 1  
имени В.В. Горбачко  
\_\_\_\_\_ Н.А. Галенко

