

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВОЧЕРКАССКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1»
ИМЕНИ В.В. ГОРБАТКО

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол от 01.09.2023г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО ЦТТ №1
имени В.В. Горбатко
Н.А. Галенко
Приказ от 01.09.2023г. № 132



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ДЕКОРАТИВНАЯ ИГРУШКА»

Подвид программы: разноуровневая
Уровень программы: базовый
Целевая аудитория (возраст): от 5 до 14 лет
Срок реализации: 2 года (144 часа):
1 год обучения -72 часа;
2 год обучения -72 часа.
Форма обучения: очная
Разработчик: педагог дополнительного
образования Адамова Наталья Викторовна

г. Новочеркасск
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	8
1.4. Планируемые результаты	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	11
2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Условия реализации программы	11
2.3. Методическое обеспечение	11
2.4. Формы аттестации	13
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	14
2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей	15
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	16
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	19
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	21
Приложение 1	21
Приложение 2	27
Приложение 3	30
Приложение 4	34
Приложение 5	36

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации

образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративная игрушка» имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что занятия по конструированию декоративных игрушек из различных материалов является востребованным обучающимися в последнее время. Знания из области конструирования способствуют глубокому, сознательному пониманию основ декоративно-прикладного творчества и последующей изобретательской деятельности.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она позволяет обучающемуся мастерить из различных материалов и работать в разных техниках прикладного творчества, что позволяет обучающимся выбрать свои приоритеты в искусстве и творчестве.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что обучающиеся имеют возможность к самоопределению и личностному самовыражению в декоративно-прикладном творчестве. Дети изучают различные материалы и методики и приобретают навыки конструктора и изобретателя. Данная программа помогает ребенку формировать индивидуальный художественный вкус. В детях формируется познавательный интерес к творчеству, проявляются способности к фантазии, изобретательности и самостоятельности в творчестве.

Адресат программы

Адресат программы: дети от 5 до 14 лет. Состав группы- разновозрастной, девочки и мальчики. Круг интересов детей– увлеченность декоративно-прикладным творчеством и конструированием. Набор учащихся в группы – свободный. Состав учащихся 1 года формируется с учетом тестирования, на 2 год дети переводятся по результатам тестирования, дополнительно на 2 год обучения дети также зачисляются по результатам

тестирования. Главное условие- это желание детей овладевать технологиями различных видов декоративно-прикладного творчества.

Режим занятий

Режим занятий:

- занятия 1 года обучения (2 часа в неделю) проводятся 1 раз в неделю по 2 часа;
- занятия 2 года обучения (2 часа в неделю) проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 академического часа- 45 минут или 25 минут для детей 5-6 лет, перерыв -10 минут. Приведённая нагрузка является оптимальной с учетом возрастных физических и психологических особенностей обучающихся.

Сроки, объем и уровень реализации программы

Срок реализации программы- 2 года, объем - 144 часа, уровень- базовый, в том числе:

- 1 год обучения, объем - 72 часа, уровень- стартовый;
- 2 год обучения, объем - 72 часа, уровень- базовый.

Программа реализуется по двум уровням освоения: стартовый уровень – этап введения в программу, базовый уровень – этап изучения различных методик и формирования навыков творческой самостоятельности.

Особенности организации образовательного процесса

Форма проведения занятий - групповые занятия с индивидуальным подходом, направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность.

Форма обучения

Форма обучения- очная.

Формы организации образовательного процесса

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная работа со всей группой (презентации, контрольные опросы);
- коллективная работа (проектная деятельность, подготовка событий, конкурсов);
- индивидуальная творческая деятельность (самостоятельная работа с помощью наставника).

Виды (формы) занятий

Формы проведения занятий:

- традиционные формы: беседы, практические занятия;

- различные виды интерактивных методик: сюжетно-ролевые, игры и конкурсы, мастер-классы, творческая лаборатория, проектная мастерская, тренинги;
- защита презентаций.

Перечень форм подведения итогов

Перечень форм подведения итогов: промежуточный и итоговый контроль.

Формы подведения итогов: тестирование, защита проекта.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – развитие творческих способностей, обучение работе с различными материалами и в различных техниках рукоделия, развитие эмоционального восприятия мира.

Задачи:

развивающие (личностные):

- развивать воображение, внимание, память, творческий потенциал;
- развивать художественный вкус;
- развивать интерес к истории игрушки.

воспитательные (метапредметные):

- воспитывать интерес к прикладному творчеству;
- расширять коммуникативные способности детей;
- учить аккуратности, вежливости.

образовательные (предметные):

- обучать работе в различных прикладных техниках;
- обучать созданию индивидуального образа объекта;
- обучать работе с разными материалами и инструментами;
- обучать оценивать свою работу и работу других членов творческого коллектива;
- формировать умения;
- *задачи 1 года обучения:* знать назначение инструмента и уметь им пользоваться, виды различных материалов и области назначения, правила крепления деталей из бумаги, картона, кожи и правила композиционного решения работы, способы и виды соединения деталей, изготавливать простейшие изделия с использованием элементов эстетики;
- *задачи 2 года обучения:* знать и использовать правила раскроя различных материалов и крепления деталей, методы обработки и оформления изделия, уметь производить расчеты, измерения, обработку материала, изготавливать изделия, оформлять работы согласно требованиям традиций и методик.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Программа реализуется согласно учебного плана, который включает с2 года обучения и отражен в таблицах 1,2.

Таблица 1

Учебный план 1 года обучения

№	Раздел	Всего час	Теория час	Практика час	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	тестирование
2	Игрушки из бумаги и картона	12	1	11	творческий зачет
3	Игрушки из пластических материалов	6	1	5	творческий зачет
4	Игрушки из бросовых материалов	4	1	3	творческий зачет
5	Декоративные игрушки из нитей и лент	10	1	9	тестирование
6	Игрушки из тканей	20	2	18	творческий зачет
7	Игрушки в технике Папье-маше	4	1	3	творческий зачет
8	Проект «Изготовление авторской игрушки «Кукла из сказки».	12	1	11	творческий зачет
9	Заключительное занятие	2	1	1	тестирование
	ИТОГО 1 год обучения	72	10	62	

Таблица 2

Учебный план 2 года обучения

№	Раздел	Всего час	Теория час	Практика час	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	тестирование
2	Игрушки из бумаги и картона	12	1	11	творческий зачет
3	Игрушки из бросовых материалов	10	1	9	творческий зачет
4	Бисероплетение	10	1	9	тестирование
5	Игрушки из тканей.	8	2	6	творческий зачет
6	Игрушки из ниток и лент	12	2	10	творческий

					зачет
7	Проект «Изготовление персонажей сказки «Кукольный театр»	16	1	15	творческий зачет
8	Заключительное занятие	2	1	1	тестирование
	ИТОГО 2 год обучения	72	10	62	

Содержание учебного плана

Содержание учебного плана 1, 2 годов обучения включает в себя описание разделов программы, в которые включены теоретические и практические занятия.

Содержание учебного плана 1 года обучения

В программу 1 года обучения входят: первоначальные понятия о моделировании и конструировании, первоначальные графические знания в области конструирования, основные рабочие операции по обработке ткани, бумаги, картона, кожи, конструирование простейших игрушек из плоских деталей, конструирование игрушек в технике папье-маше, вышивание лентами. К концу 1 года обучения обучающиеся имеют представление о простейших элементах графики и дизайна в техническом декоративно-прикладном конструировании, изготавливают простейшие игрушки, участвуют в городской выставке детского творчества.

Содержание учебного плана 2 года обучения

В программу 2 года обучения входит: первоначальные конструкторско-технологические понятия, первоначальные графические знания, основные рабочие операции при обработке ткани, картона, полистирола, кожи, конструирование моделей и макетов из плоских и объемных деталей, основы биссероплетения, вышивания.. К концу 2 года обучения обучающиеся имеют графические представления в области конструирования и моделирования декоративных игрушек, изготавливают декоративные игрушки и участвуют в городской выставке детского творчества.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы:

личностные:

- повышение уровня культурных знаний;
- повышение уровня трудовых навыков;
- совершенствование творческих навыков;
- определение творческих приоритетов;

- развитие навыков коммуникабельности;
- повышение самооценки;
- развитие памяти, внимания, терпения, мышления;

метапредметные:

- развиты память, внимание, мышление, воображение, восприятие, моторика рук, уверенность в себе;
- достигнуто умение формулировать мысли с учетом учебных и жизненных ситуаций.

предметные:

- уметь подбирать ткань и другие материалы нужного цвета;
- уметь пользоваться клеем, линейкой, ножницами, клеевым пистолетом, иглой, шилом и др. инструментами
- уметь выполнять разметку на материале;
- уметь пользоваться схемой, технологической картой;
- уметь работать в различных техниках прикладного творчества;
- уметь выполнять разметку листа и ткани;
- уметь собирать игрушки;
- уметь декорировать готовое изделие по собственному замыслу;
- уметь анализировать образец, анализировать свою работу;
- уметь составлять композицию из готовых поделок;
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку;

– *результаты 1 года обучения:* знают назначение инструмента и умеют им пользоваться, виды различных материалов и области назначения, правила крепления деталей из ткани, бумаги, картона, кожи и правила композиционного решения работы, способы и виды соединения деталей, изготавливают простейшие конструкции с использованием элементов технической эстетики;

– *результаты 2 года обучения:* знают и используют правила раскроя различных материалов и крепления деталей, методы обработки и оформления изделия, уметь производить расчеты, измерения, обработку материала, изготавливают конструкции, оформляют работы согласно требованиям традиций и методик.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарные учебные графики 1 года обучения, 2 года обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Декоративная игрушка» (приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое оснащение программы:

- Кабинет, столы, стулья, шкафы, доска, мультимедиа;
- Методическое обеспечение: литература, интернет – источники, планы, разработки занятий, сценарии мероприятий, презентации по обучению, видео и аудиозаписи, инструкции по технике безопасности, видеоматериалы;
- Наглядные пособия: готовые изделия и работы;
- Дидактический материал: образцы, шаблоны, рисунки, схемы, фото, диагностические карты;
- Материалы для работы: Салфетки, бумага, картон, клей карандаш, клей ПВА, клей Момент, краска (набор), природный материал, вата, кань, бисер, нитки, леска, проволока, прочая фурнитура, пластилин, клубки ниток, заготовка фанерыи другие.
- Инструменты: ножницы, иголки, плоскогубцы, кусачки, шило, пяльца, палитра, клей, линейка, ручка, карандаш, краски, кисточки и другое;
- Уголок по технике безопасности;
- Уголок выполненных работ.

Кадровое обеспечение программы:

Программа реализуется педагогом дополнительного образования имеющим базовое профессиональное образование, необходимую квалификацию. Педагогу необходимо быть способным к инновационной профессиональной деятельности, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни, знать возрастные особенности детей.

2.3. Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы:

- учебные и методические пособия (список литературы);
- методические разработки (игровые методики, диагностические методики, конспекты занятий);
- диагностические материалы (тесты, игры, перечни вопросов);
- дидактические материалы

Дидактические материалы:

- образцы изделий и поделок, фотоальбом, презентация творческих работ;
- раздаточный материал (технологические схемы, инструкционные карты, узоры, выкройки, шаблоны, рисунки)

На занятиях применяются следующие методы обучения:

- основной (беседа, практическая работа, рисунки, схемы, видеоматериалы);
- частично-поисковый - постановка вопроса перед учащимися и поиск аналогичной ситуации для получения прочных знаний и навыков;
- репродуктивный – выполнение задания по готовому образцу;
- игровой – развитие воображения;

В обучении используются следующие педагогические технологии:

- технология адаптивной системы обучения (А.С.Границкая) (обучающиеся работают совместно с педагогом, обучаются приемам самостоятельной работы, самоконтролю, взаимоконтролю):

- технология коллективного взаимообучения (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко, А.С.Соколов) (педагог учит каждого обучающегося и каждый учит других обучающихся)

- технология педагогики сотрудничества (С.Т.Шацкий) (совместная деятельность педагога и обучающихся на основе гуманно-личностного подхода при решении задач в планировании, подготовке, работе и анализе любого дела).

- технология игрового обучения (развитие индивидуальных познавательных способностей каждого учащегося в процессе игры)

- здоровьесберегающие технологии (контроль санитарного состояния помещения -влажная уборка, проветривание, освещение, проведение инструктажей по технике безопасности)

Использование данных технологий в комплексе позволяют получить положительные и эффективные результаты в обучении.

Формы организации учебного занятия: традиционное учебное занятие, выставки, конкурсы, познавательные игры, практикум, беседы, самостоятельная работа, собеседование, мини-выставка, игра, открытое занятие, наблюдение, посиделки, праздник, практическое занятие и т.д.

Примерная схема построения типового занятия:

- организационный момент (приветствие, создание психологического настроения, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места, сообщение темы и цели занятия);

– подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания);

– ознакомление с новым материалом (устный рассказ, демонстрация презентаций, фото- и видеоматериалов и других дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию);

– физкультминутка;

– осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа);

– подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин некачественной работы, определение перспектив деятельности, уборка рабочего места).

Теоретическая часть занятия - это ознакомление с терминологией, видами и особенностями декоративно-прикладного творчества. Практическая часть - это овладение навыками изготовления изделий в разных техниках, видах декоративно-прикладного творчества с разными видами материалов.

Характеристика учебного занятия включает в себя: цель, содержание, методы обучения, этапы обучения. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов и анализом занятия. Коллективные задания формируют опыт общения и чувство коллективизма, самостоятельная работа стимулирует творческое начало.

При планировании занятий учитываются возрастные особенности детей. На занятиях используются дидактический материал, схемы и образцы изделий. Творчество требует индивидуального подхода к каждому ребенку независимо от способностей и одаренности. При групповой форме обучения присутствует индивидуальный подход к каждому обучающемуся при изготовлении каждого нового изделия.

2.4. Формы аттестации

В ходе освоения программы применяются методы контроля: собеседование, тестирование, итоговая выставка и формы контроля: входная, промежуточная, итоговая аттестация. Аттестация проводится с целью установления соответствия результатов освоения программы планируемым результатам обучения. Аттестация проводится в течение учебного года и по годам обучения.

В течение учебного года проводится:

– в сентябре - входная диагностика для определения уровня развития и подготовки детей (тестирование, опрос, анкетирование)

– после завершения каждого раздела - текущий контроль для определения степени усвоения учебного материала (творческий зачет)

– в декабре - промежуточная аттестация (тестирование, мини-выставки)

– в мае, после завершения обучения по программе - итоговая аттестация для определения уровня обученности детей (тестирование, итоговая выставка).

В рамках реализации программы оценивается формирование компетенций:

– предметные (теоретические знания, практические навыки и умения; развитие интеллектуальных умений: памяти, внимания, воображения)

– коммуникативные (владение приемами работы с информацией)

– ценностно-смысловые (интерес к занятиям, готовность к изучению новых технологий, участие в творческих конкурсах, мотивация).

Мониторинг результативности освоения учащимися программы осуществляется по методикам диагностики и на различных этапах усвоения материала. Диагностируются два аспекта: уровень обученности и уровень воспитанности обучающихся. По результатам итоговой аттестации обучающиеся, имеющие оптимальный и достаточный уровень обученности (в сумме 100 %) на основании приказа директора считаются, окончившими обучение. Контроль результатов участия обучающихся в мероприятиях отражается в отчете педагога за учебный год. В ходе оценки результатов обученности и творческой деятельности обучающихся педагог оценивает: соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям программы, степень самостоятельности обучающихся и их готовность участвовать в мероприятиях и выполнять творческие и исследовательские работы.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Диагностика уровня обученности

Диагностика уровня обученности – это оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся. Контроль уровня обученности проводится по тест- таблицам. Диагностику (оценку) педагог проводит по 3 уровням обученности по системе ОДК с помощью тестирования. Опрос по тест- таблицам включают в себя 7 вопросов и 3 задания для данного года обучения. На каждый вопрос из 5 предлагаемых ответов: 3 правильных ответа– О- оптимальный уровень, 2 – Д- достаточный уровень, 1– К- критический уровень.

Уровни обученности:

– О- оптимальный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на три четверти, проявляет ярко выраженные способности к изучаемому профилю деятельности, осваивает образовательную программу на творческом уровне, занимает призовые места в мероприятиях);

– Д- достаточный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на половину, проявляет

устойчивый интерес к занятиям, осваивает образовательную программу на конструктивном уровне, принимает участие в мероприятиях);

– К- критический уровень обученности (обучающиеся выполняют устные и практические задания самостоятельно на треть, осваивает образовательную программу на репродуктивном уровне, но испытывает затруднения при изучении программного материала.

Каждое практическое задание оценивается по критериям: правильность выполнения технологического процесса, степень самостоятельности обучающегося, степень завершенности исполнения работы, проявление дисциплинированности и организованности. Качество выполненных заданий педагог определяет с помощью инструмента и визуально. На итоговой аттестации изготовленные в течение года экспонаты оцениваются по критериям: оригинальность и новизна выполненных работ; качество и сложность исполнения; завершенность работы; творческая мысль, участие в мероприятиях и занятые призовые места.

Перечень диагностических методик:

1. Уровень обученности по методике «ОДК», разработанной в учреждении
2. Уровень обученности по методике «Творческий зачет», разработанной в учреждении

Диагностические таблицы отслеживания уровня обученности отражены в приложении 2.

Диагностика уровня воспитанности

Диагностика воспитанности – это процесс определения уровня сформированности личностных свойств и качеств учащегося, реализуемых в системе межличностных отношений. На основе анализа ее результатов осуществляется уточнение или коррекция направленности и содержания основных компонентов воспитательной работы. Способы отслеживания результатов: наблюдение, игры, собеседование, выставки, творческий отчет, конкурсы. В процессе обучения и воспитания применяются универсальные способы отслеживания результатов: педагогическое наблюдение, опросники, тесты, методики, проекты, результаты участия в конкурсах и т. д. Диагностические методики: Уровень воспитанности по методике М.И. Шиловой. Диагностические таблицы отслеживания уровня воспитанности отражены в приложении 3.

2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей

Рабочие программы объединений «Декоративная игрушка» на учебный год реализуются в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Декоративная игрушка». Рабочие программы реализуются в течение одного учебного года и имеют следующие разделы:

пояснительная записка, цель и задачи, календарно-тематический график, условия реализации программы, методическое обеспечение программы, формы аттестации, диагностический инструментарий, воспитательная работа, список литературы.

2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям современного законодательства, в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Декоративная игрушка».

Цель воспитательного процесса:

создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме; обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

Задачи воспитательного процесса:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Планируемые результаты:

- развитие самосознания обучающихся;
- формирование положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;

- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;
- укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.
- включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание помощи членам коллектива, умение находить с ними общий язык и общие интересы.

Приоритетные направления воспитания

- поддержка семейного воспитания;
- расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов;
- гражданское, патриотическое воспитание;
- духовное и нравственное воспитание;
- популяризация научных знаний;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

1. Работа с коллективом обучающихся

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

– воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

2. Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся включает в себя:

– организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

– содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

– оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей

Календарный план воспитательной работы (приложение 4)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список рекомендуемой методической и учебной литературы

1. Буйлова, Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы: методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2019. – 272 с.
2. Буйлова, Л.Н., Клёнова, Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации: методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2019. – 192 с.
3. Инструментарий работника системы дополнительного образования детей. Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н.Э. Баумана, 2017. – 608 с.
4. Программа педагога дополнительного образования детей: этапы создания, основные разделы, рекомендации. Под редакцией Паничева Е.Г., Мехедовой С.В. – Ростов-на-Дону, - ООП ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ, - 2019 г.,

Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Геронимус Т.М. Школа Мастеров – М., Нач. школа, 2019г.
2. Белютин Э.М. Основы изобразительной грамоты – М., 2020г.
3. Кравцов Г.Г. Творческое развитие личности ребенка – М., Просвещение 2019г.
4. Кроткова Г.Н. Формы и методы организации творчества детей. - г.Ростов., 2020г.
5. Глинский Б.А. Моделирование как метод научного исследования – М., ДОСААФ 2019г.
6. Кравцов Г.Г. Творческое развитие личности ребенка – М., Просвещение 2020г.
7. Морозов А.И. Художник и мир личности – М., 2021г.
8. Наумов А.М. Художественное проектирование – М., 2005г.
9. Глинский Б.А. Моделирование как метод научного исследования – М., ДОСААФ 2019г.
10. Гуклянец Э.К. Учите детей мастерить - М., Просвещение, 2018г.

Список рекомендуемой литературы для обучающихся

1. Джексон Д. Поделки из бумаги – М., Просвещение, 2019г.

2. Катханова А.Ф. Дизайн для младших школьников - М., Владос, 2020г.
3. Каменева Е.В. Твоя палитра – М.,2020г.
4. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. Весёлые уроки оригами в школе и дома. Учебник СПб.; Издательский дом «Литература,» 2020 – 208с.
5. С. Соколова Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.:ИздательствоЭксмо; СПб.; Валерии СПД, 2020.- 176 с.
6. С. Соколова Сказка оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2019.-240 с.
7. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского- М: Издательство Эксмо, 2020 – 256 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график

Таблица 3

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
		Раздел 1 Вводное занятие	2				
1.		История игрушки. Игрушка у разных народов мира. <i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2		Теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	<i>Тестирование</i>
		Раздел 2 Игрушки из бумаги и картона	12				
2.		Сведения о бумаге и картоне, тканях, бросовых материалах, швейных и вязальных нитях, декоративных лентах, элементах декора.	2		Теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	Опрос
3.		Оригами. Изучение принципов различного сложения бумаги.	2		Практикум	Каб. № 9	Самостоятельная работа
4.		Плоская игрушка-дергунчик «Клоун».	2		Практикум	Каб. № 9	Самостоятельная работа
5.		Объемная бумажная игрушка в технике квиллинг «Бабочка».	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
6.		Плетение из газетной лозы. Изготовление «лозы».	2		Практикум	Каб. № 9	Готовая работа
7.		Изготовление бумажной корзины. Мини-выставка	2		Практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 3 Игрушки из пластических материалов	6				
8.		Лепка из соленого теста. Объемные фигуры для панно	2		Теоретическая беседа,	Каб. № 9	Опрос

		«Казачья семья»			практик ум		
9.		Раскрашивание панно «Казачья семья».	2		Практик ум	Каб. № 9	Готовая работа
10.		Лепка из «холодного фарфора». Мини-выставка	2		Практик ум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 4 Игрушки из бросовых материалов	4				
11.		Изготовление игрушки «Овечка» из ватных дисков и палочек.	2		Теорети ческая беседа, практик ум	Каб. № 9	Опрос Самостоятел ьная работа
12.		«Смешарики» из компьютерных дисков с использованием цветной бумаги. Мини-выставка	2		Практик ум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 5 Декоративные игрушки из нитей и лент	10				
13.		Декорирование игрушек декоративными элементами из ткани и цветной бумаги.	2		Теорети ческая беседа Практик ум	Каб. № 9	Опрос
14.		Изготовление подвесной игрушки «Ангелы».	2		Практик ум	Каб. № 9	Практическа я работа
15.		Изготовление объемной корзины.	2		Практик ум	Каб. № 9	Готовая работа
16.		Складывание цветов и листьев из лент. Завершение работы. Мини-выставка	2		Практик ум	Каб. № 9	Творческий зачет
17.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2		Практик ум	Каб. № 9	<i>Тестирован ие</i>
		Раздел 6 Игрушки из тканей	20				
18.		Изготовление игрушки «Курица с цыплятами».	2		Теорети ческая беседа Практик ум	Каб. № 9	Опрос
19.		Ручные швы. Шитье на ткани.	2		Практик ум	Каб. № 9	Самостоятел ьная работа
20.		Объемная набивная игрушка «Черепашка».	2		Практик ум	Каб. № 9	Самостоятел ьная работа

21.		Шитье чехла для игрушки	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
22.		Сборка игрушки.	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
23.		Игрушки из фетра.	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
24.		Шитье игрушки. Сборка игрушки	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
25.		Декорирование пуговицами, бусинами, лентами, вышивкой.	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
26.		Игрушки из носков. Медвежонок из носка.	2		Практикум	Каб. № 9	Готовая работа
27.		Кукла из капронового носка. Изготовление тела куклы.	2		Практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 7 Игрушки в технике Папье-маше	4				
28.		Фрукты в технике папье-маше.	2		Теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	Опрос Практическая работа
29.		Овощи и грибы в технике папье-маше. Мини-выставка	2		Практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 8 Проект «Изготовление авторской игрушки «Кукла из сказки».	12				
30.		Разработка проекта «Изготовление авторской игрушки «Кукла из сказки».	2		Теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	Опрос
31.		Изготовление шаблонов. Изготовление из пластилина болванки для головы игрушки.	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
32.		Изготовление головы и туловища для игрушки	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
33.		Оформление игрушки (лицо, волосы)	2		Практикум	Каб. № 9	Практическая работа
34.		Изготовление выкройки. Шитье одежды для игрушки	2		Практикум	Каб. № 9	Готовая работа
35.		Шитье одежды для игрушки Мини-выставка	2		Практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 9	2				

		Заключительное занятие					
36.		Подведение итогов <i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2		Практикум	Каб. № 9	<i>Тестирование</i>
		ИТОГО	72				

Таблица 4

Календарный учебный график 2 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
		Раздел 1 Вводное занятие	2				
1.		История игрушки. Игрушка народов Дона. <i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2		теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	<i>Тестирование</i>
		Раздел 2 Игрушки из бумаги и картона	12				
2.		Сведения о бумаге и картоне, тканях, бросовых материалах.	2		теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	Опрос
3.		Бумажный конструктор «Пушистики». Изготовление шара из уголков	2		практикум	Каб. № 9	Самостоятельная работа
4.		Сбор игрушки, декорирование.	2		практикум	Каб. № 9	Самостоятельная работа
5.		Квиллинг «Объемные фигурки животных».	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
6.		Сборка, декорирование	2		практикум	Каб. № 9	Готовая работа
7.		Игрушки из гофрированной бумаги Мини-выставка	2		практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 3 Игрушки из бросовых материалов	10				
8.		Изготовление подставки для мобильного телефона.	2		теоретическая беседа,	Каб. № 9	Опрос

					практик ум		
9.		Сборка поделки.	2		практик ум	Каб. № 9	Самостоятел ьная работа
10.		Изготовление объемных игрушек «3D» из картонных коробок.	2		практик ум	Каб. № 9	Практическа я работа
11.		Сборка и окрашивание	2		практик ум	Каб. № 9	Готовая работа
12.		Игрушка – ловушка «Пчелка» Мини-выставка	2		практик ум	Каб. № 1	Творческий зачет
		Раздел 4 Биссероплетение	10				
13.		Правила биссероплетения. Основные элементы.	2		теоретич еская беседа, практик ум	Каб. № 9	Опрос
14.		Крокодил из бисера	2		практик ум	Каб. № 9	Практическа я работа
15.		Изготовление игрушки. Шитье	2		практик ум	Каб. № 9	Практическа я работа
16.		Набивка, декорирование. Окончание работы. Мини-выставка	2		практик ум	Каб. № 9	Творческий зачет
17.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2		практик ум	Каб. № 9	<i>Тестирован ие</i>
		Раздел 5 Игрушки из ткани	8				
18.		Подготовка основы, сборка картины.	2		практик ум	Каб. № 9	Опрос
19.		Изготовление звезды из атласных ленточек	2		практик ум	Каб. № 9	Самостоятел ьная работа
20.		Новогодние игрушки из бросовых материалов	2		практик ум	Каб. № 9	Практическа я работа
21.		Новогодние маски Мини-выставка	2		практик ум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 6 Игрушки из ниток и лент	12				
22.		Правила вышивания. Основные элементы и условные обозначения. Заправка канвы в пяльца, палитра ниток.	2		теоретич еская беседа, практик ум	Каб. № 9	Опрос
23.		Выбор миниатюрного сюжета для вышивки. Вышивание	2		практик ум	Каб. № 9	Практическа я работа

24.		Правила вязания крючком. Основные элементы и условные обозначения. Выбор крючка и ниток.	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
25.		Изготовление декоративной карандашницы «Овечка». Обвязываем основу.	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
26.		Основы вязания	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
27.		Изготовление декоративных частей игрушки	2		практикум	Каб. № 9	Готовая работа
28.		Изготовление декоративных деталей, сборка игрушки. Мини-выставка	2		практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 7 Проект «Изготовление персонажей сказки «Кукольный театр»	16				
29.		Разработка проекта «Изготовление персонажей «Кукольный театр».	2		теоретическая беседа, практикум	Каб. № 9	Опрос Практическая работа
30.		Эскизы персонажей, выбор кукол для изготовления	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
31.		Изготовление болванки головы и рук куклы	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
32.		Оклеивание болванки в технике папье-маше	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
33.		Сбор головы и рук куклы. Предварительное окрашивание.	2		практикум	Каб. № 9	Практическая работа
34.		Сбор игрушек, окрашивание	2		практикум	Каб. № 9	Готовая работа
35.		Представление кукольного театра	2		практикум	Каб. № 9	Творческий зачет
		Раздел 8 Заключительное занятие	2				
36.		Подведение итогов <i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2		Практикум	Каб. № 9	<i>Тестирование</i>
		ИТОГО	72				

Методика определения уровня обученности обучающихся

1.Уровень обученности по методике «ОДК», разработанной в учреждении

Для определения уровня обученности в течение учебного года и в каждом учебном году проводится тестирование обучающихся по уровням: О- оптимальный, Д- достаточный, К- критический.

Таблица 5

Тест-таблица определения уровня знаний и умений обучающегося 1 года обучения

№ п/п	Теоретические вопросы и практические задания	О	Д	К
Для обучающегося, поступающего в объединение (сентябрь)				
Теория				
1	Игрушки нужны только для детей?			
2	Как давно человечество придумало игрушки?			
3	Являются ли игрушки ценностью?			
4	Кто может назвать себя художником?			
5	Можно ли использовать в творчестве старые ненужные вещи?			
6	Необходимо ли соблюдать технику безопасности при занятии творчеством?			
7	Может ли творчество быть коллективным?			
Практика				
1	Передать ножницы соседу по парте			
2	Нарисовать от руки 6 геометрических фигур			
3	Разделить лист бумаги на 8 равных частей			
Для обучающегося, освоившего программу 1 полугодия (декабрь)				
Теория				
1	Зависит ли результат от качества материалов?			
2	Пойдет ли для оригами картон?			
3	Подойдет ли картон для объемной аппликации?			
4	Какие краски лучше подойдут для окрашивания поделки из газетной лозы?			
5	Как нужно хранить соленое тесто для лепки			
6	Как приготовить соленое тесто для лепки			
7	Что необходимо сделать при работе с бросовым материалом?			
Практика				
1	Начертить 6 геометрических фигур при помощи линейки и циркуля			
2	Сложить любую простейшую фигуру оригами (бабочка, цветок и т.д.)			
3	Сделать помпон из вязальных нитей			
Для обучающегося, освоившего программу 1 года обучения (май)				
Теория				

1	Назовите 2 вида тканей			
2	Назовите разновидности натуральных тканей			
3	Из каких растений делают ткани?			
4	Какие животные дают материал для тканей?			
5	Какой ручной шов чаще всего используют при изготовлении мягких игрушек?			
6	Фурнитура это:			
7	Какой клей используется для папье-маше?			
	Практика			
1	Сделать шов «назад иголка»			
2	Сделать шов «через край»			
3	Сделать наметочный шов			

Таблица 6

Тест-таблица определения уровня знаний и умений обучающегося 2 года обучения

№ п/п	Теоретические вопросы и практические задания	О	Д	К
Для обучающегося, поступающего в объединение (сентябрь)				
Теория				
1	Подойдет ли картон для объемной аппликации?			
2	Что необходимо сделать после работы с газетами?			
3	Являются ли игрушки ценностью?			
4	Что необходимо сделать при работе с бросовым материалом?			
5	Назовите разновидности натуральных тканей			
6	Необходимо ли соблюдать технику безопасности при занятии творчеством?			
7	Фурнитура это:			
Практика				
1	Начертить 6 геометрических фигур при помощи линейки и циркуля			
2	Сложить любую простейшую фигуру оригами (бабочка, цветок и т.д.)			
3	Сделать шов «через край»			
Для обучающегося, освоившего программу 1 полугодия (декабрь)				
Теория				
1	Подойдет ли картон для изготовления бумажного конструктора			
2	Можно ли добавлять красители при замешивании соленого теста для лепки			
3	Подойдет ли картон для поделок в технике квиллинг			
4	Важно ли сочетание цветов в бисероплетении			
5	Каким материалом лучше набить мягкую игрушку			
6	Чем можно декорировать мягкую игрушку			
7	Подойдет ли картон для скрапбукинга			
Практика				
1	Сложить из бумаги элемент бумажного конструктора			

2	Прострочить шов на швейной машине			
3	Сделать простейший элемент из бисера			
Для обучающегося, освоившего программу 1 года обучения (май)				
Теория				
1	Как приготовить массу папье-маше для лепки			
2	Где встречается вышивка			
3	Можно ли вышивать без пялец?			
4	Важно ли сочетание цветов в вышивке крестом?			
5	Как можно оформить картину-вышивку?			
6	Для чего нужно знать условные обозначения при вязании крючком?			
7	Что необходимо сделать перед началом вязания крючком?			
Практика				
1	Заправить канву в пяльца			
2	Вышить ряд из десяти крестиков			
3	Связать цепочку воздушных петель			

Согласно данных тестирования в течение учебного года заполняется сводная таблица 7 и определяется процент уровня обученности.

Таблица 7

Входная (промежуточная, итоговая) аттестация по уровням обученности

Дата _____	О- оптимальный, Д- достаточный, К- критический уровень обученности												
Фамилия, имя обучающегося	Теоретические вопросы							Практические задания			Уровень обученности		
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3			
											О		%
											Д		%
											К		%

2.Уровень обученности по методике «Творческий зачет», разработанной в учреждении

После каждой пройденной темы в течение учебного года проводится мини-выставка, на которой обучающийся представляет свою творческую работу. Работа оценивается от 3 до 5 баллов. Это позволяет учащемуся оценить себя и сопоставить свою работу с другими, стремиться совершенствовать свои способности в дальнейшем.

Таблица 8

Творческий зачет

Дата	Тема	Ф.И. обучающегося	Название работы	Результат	Итого

**Методика определения эффективности воспитательной работы
(определение личностных качеств обучающихся)**

1. Уровень воспитанности по методике М.И. Шиловой

Возраст: 5-7 лет

Цель: «Определение уровня воспитанности»

Диагностика уровня воспитанности по методике М.И. Шиловой отражает пять основных показателей нравственной воспитанности школьника:

- Отношение к обществу, патриотизм
- Отношение к умственному труду
- Отношение к физическому труду
- Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности)
- Саморегуляция личности (самодисциплина)

По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители. Полученные в ходе диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два (вычисляем средний балл). Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный лист. Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика:

– Невоспитанность (от 0 до 10 баллов) характеризуется отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

– Низкий уровень воспитанности (от 11 до 20 баллов) представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.

– Средний уровень воспитанности (от 21 до 40 баллов) характеризуется самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.

– Высокий уровень воспитанности (от 31 до 40 баллов) определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении на основе активной общественной, гражданской позиции.

Таким образом, формируется оценка нравственных качеств личности. Средний балл, выявляемый с помощью «сводного листа», помогает лишь выделить тенденцию, общую характеристику положения дел в объединении и предусмотреть целенаправленную работу в объединении и с отдельными

детьми. Управление процессом воспитания предполагает обсуждение и анализ итогов диагностики. Такой анализ необходимо осуществлять на педагогическом совете, на родительском собрании, в индивидуальной беседе с учащимися, группой учащихся.

Таблица 9

Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности

Основные отношения. Показатели воспитанности	Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня)
Отношение к обществу	
1. Патриотизм	
1. Отношение к родной природе	3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет.
2. Гордость за свою страну	3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0 - не интересуется историческим прошлым.
3. Служение своими силами	3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2 - находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому Отечеству при организации и поддержке со стороны педагогов; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству
4. Забота о своей школе	3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за УДО, участвует в делах объединения; 1 - в делах объединения участвует при побуждении; 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает.
Отношение к умственному труду	
2. Любознательность	
5. Познавательная активность	3 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узнанное; 2 - сам много читает; 1 - читает при побуждении взрослых, педагогов 0 - читает недостаточно, на побуждения педагогане реагирует
6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности	3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля
7. Саморазвитие	3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной познавательной

	<p>деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя;</p> <p>0 - во внеурочной деятельности не участвует.</p>
8. Организованность в учении	<p>3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам;</p> <p>2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно</p> <p>1 - Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем;</p> <p>0 - на занятиях невнимателен, задания выполняет с ошибками</p>
Отношение к физическому труду	
3. Трудолюбие	
9. Инициативность и творчество в труде	<p>3 - находит полезные дела в объединении, УДО и организует товарищей на творческий труд;</p> <p>2 - находит полезные дела в объединении, УДО выполняет их с интересом;</p> <p>1 - участвует в полезных делах в классе, в школе, организованных другими;</p> <p>0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.</p>
10. Самостоятельность	<p>3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей;</p> <p>2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен;</p> <p>1 - трудится при наличии контроля;</p> <p>0 - участия в труде не принимает</p>
11. Бережное отношение к результатам труда	<p>3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других;</p> <p>2 - бережет личное и общественное имущество;</p> <p>1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу;</p> <p>0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества.</p>
12. Осознание значимости труда	<p>3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам;</p> <p>2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам;</p> <p>1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве;</p> <p>0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.</p>
Отношение к людям	
4. Доброта и отзывчивость	
13. Уважительное отношение к старшим	<p>3 - уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников;</p> <p>2 - уважает старших;</p> <p>1 - к старикам не всегда уважителен, нуждается в руководстве;</p> <p>0 - не уважает старших, допускает грубость.</p>
14. Дружелюбное отношение к сверстникам	<p>3 - отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость;</p> <p>2 - отзывчив к друзьям, близким и сверстникам;</p> <p>1 - проявляет дружелюбие, нуждается в побуждении со стороны товарищей и старших;</p> <p>0 - груб и эгоистичен</p>

15. Милосердие	3 - сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным и настраивает на это других; 2 - сочувствует и помогает слабым, больным; 1 - помогает слабым, больным при условии поручения, наличия контроля 0 - неотзывчив, иногда жесток
16. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми	3 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми, не терпит проявления лжи и обмана со стороны других 2 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми; 1 - не всегда честен; 0 - нечестен
Отношение к себе	
5. Самодисциплина	
17. Самообладание и сила воли	3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 – сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.
18. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения	3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает
19. Организованность и пунктуальность	3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет
20. Требовательность к себе	3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 10

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание (направление)	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Праздничное мероприятие «День открытых дверей»		Художественно-эстетическое направление	праздник	сентябрь	пдо
2.	Акция «Чистый город»		Экологическое воспитание	акция	сентябрь	пдо
3.	Воспитательное мероприятие «Дорога безопасности»		ПДД	игра-конкурс	сентябрь	пдо
4.	Экскурсии в парк НЭВЗа		Экологическое воспитание	экскурсия	октябрь	пдо
5.	Воспитательное мероприятие «Покров – казачий праздник»		Реализация казачьего компонента	праздник	октябрь	пдо
6.	Воспитательное мероприятие «День народного единства»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	октябрь	пдо
7.	<i>Творческие досуговые группы в период осенних школьных каникул</i>		Досуговая деятельность	конкурсы	октябрь	пдо
8.	Тематические экскурсии в музей ДК НЭВЗа		Гражданско-патриотическое воспитание	экскурсия	октябрь	пдо
9.	Воспитательное мероприятие «День матери»		Духовное и нравственное воспитание	игра-конкурс	ноябрь	пдо
10.	Воспитательное мероприятие «Новогодний маскарад»		Художественно-эстетическое направление	праздник	декабрь	пдо
11.	Воспитательное мероприятие «Рождество»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	январь	пдо
12.	Воспитательное мероприятие «Блокадный хлеб-символ жизни и надежды»		Гражданско-патриотическое воспитание	тематическое мероприятие	январь	пдо
13.	Воспитательное мероприятие «День Отечества»		Гражданско-патриотическое воспитание	мастер-класс	февраль	пдо
14.	Воспитательное мероприятие «Масленица»		Духовное и нравственное	праздник	март	пдо

			воспитание			
15.	<i>Творческие досуговые группы в период весенних школьных каникул</i>		Досуговая деятельность	конкурсы	март	пдо
16.	Воспитательное мероприятие «Уроки экологии»		Экологическое воспитание	беседа	апрель	пдо
17.	Воспитательное мероприятие «День космонавтики»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
18.	Воспитательное мероприятие «День Победы в ВОВ»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
19.	Воспитательное мероприятие «Дети-Ветеранам»		Гражданско-патриотическое воспитание	акция	май	пдо
20.	Воспитательное мероприятие «День защиты детей»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	июнь	пдо
21.	Воспитательное мероприятие «День России»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	июнь	пдо

Цель мероприятий, направленных на экологическое воспитание обучающихся, - формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

Цель мероприятий, направленных на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся,- развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Цель мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся,- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Цель мероприятий, направленных на реализацию казачьего компонента, воспитание бережного отношения к традициям Дона, изучение традиций донских казаков.

Правила безопасности на занятиях

Техника безопасности на уроке рукоделия

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению. Не просверливай ножницами отверстия.
4. Не работай неисправными инструментами.
5. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
6. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
7. Раскладывай инструменты в указанном учителем порядке.
8. Не разговаривай во время работы.
9. Выполняй работу внимательно.

Правила подготовки рабочего места перед началом урока.

1. Положи на парту клеенку, рабочую доску.
2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе, коробку или пакет для изделий.
3. Надень рабочую одежду.
4. Тряпочку или салфетку для рук держи всегда в кармане рабочей одежды.

Правила работы с ножницами.

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
4. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
5. Работай ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следи за движением лезвий во время работы.
7. Ножницы клади кольцами к себе.
8. Подавай ножницы кольцами вперед.
9. Не оставляй ножницы открытыми.
10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Используй ножницы по назначению.

Правила работы с линейкой и карандашом.

1. Линейку держи левой рукой, а карандаш правой.
2. Работай только хорошо отточенным карандашом.
3. Линию проводи слева направо.
4. При черчении карандашом, держи его наклонно.
5. Не нажимай на карандаш, линейку не двигай.

Правила работы с канцелярским ножом.

1. Выдвигай небольшую часть лезвия.

2. Работай канцелярским ножом на рабочей доске.
 3. Выполняя разрезы, крепко держи нож одной рукой, а второй — материал с которым работаешь.
- В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь.

Правила безопасной работы с клеем.

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

Правила работы с шилом.

1. Храни инструмент в безопасном месте.
2. Работай шилом только на подкладной доске.
3. Делай прокол, вращая ручку шила вправо и влево.
4. Будь внимателен! Не порань руку, держащую картон или любой другой материал.
5. После работы убери шило в коробку.

Правила работы с природным материалом.

1. Не ломай растущие деревья и кустарники.
2. Не обрабатывай сырые, грязные корни и ветки.
3. Для резания веток используй нож с тупым концом.
4. Обрабатывай шишки, каштаны, жёлуди только на деревянной доске.
5. В сухих шишках, каштанах, жёлудях отверстия не делай шилом, а сверли.
6. Храни природный материал в сухом месте.

Правила уборки своего рабочего места.

1. Положи изделие, выполненное на уроке, в коробку для изделий.
2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.
3. После работы с пластилином почисти стекой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.
4. Протри инструменты и крышку парты тряпочкой.
5. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.
6. Сними рабочую одежду.
7. Все принадлежности убери.