

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА НОВОЧЕРКАССКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1»  
ИМЕНИ В.В. ГОРБАТКО

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 01.09.2023г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО ЦТТ №1  
имени В.В. Горбатко  
Н.А. Галенко  
Приказ от 01.09.2023г. № 132



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ»

**Подвид программы:** разноуровневая  
**Уровень программы:** продвинутый  
**Целевая аудитория (возраст):** от 5 до 15 лет  
**Срок реализации:** 3 года (432 часа):  
1 год обучения- 144 часа;  
2 год обучения- 144 часа;  
3 год обучения- 144 часа.  
**Форма обучения:** очная  
**Разработчик:** педагог дополнительного  
образования Адамова Наталья Викторовна

г. Новочеркасск  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ .....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	7
1.3. Содержание программы .....	8
1.4. Планируемые результаты .....	16
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	18
2.1. Календарный учебный график .....	18
2.2. Условия реализации программы .....	18
2.3. Методическое обеспечение .....	18
2.4. Формы аттестации .....	20
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы) .....	21
2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей .....	23
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	23
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	26
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	28
Приложение 1 .....	28
Приложение 2 .....	43
Приложение 3 .....	47
Приложение 4 .....	54

# **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)**

### **Нормативно-правовая база**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации

образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Проектно-творческая лаборатория» имеет художественную направленность.

### **Актуальность программы**

Актуальность программы заключается в повышении растущего интереса детей к изделиям декоративно-прикладного творчества, реализации творческих способностей и в дальнейшем их использовании в повседневной жизни. Приобщение детей к занятиям декоративно-прикладным творчеством предполагает решение проблемы культурной преемственности, профессиональной ориентации (знакомство с профессиями декоратора, дизайнера оформителя), эстетического, художественного нравственного воспитания. Это не только прекрасный досуг для детей, но и возможность проявить свою индивидуальность. Дети приобретают практические навыки конструктора в декоративно-прикладном творчестве. Обучение основано на необходимости размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, конструкцию изделия, что формирует и развивает в детях познавательные и творческие способности, интерес к культуре Донского края, истокам народного творчества.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительные особенности программы заключаются в совмещении и сочетании различных техник в декоративно-прикладном творчестве, развитии творческого подхода и авторского замысла учащихся. Творческие способности и интерес детей к изобретательности развиваются через получение знаний и практических умений в области декоративно-прикладного творчества. Программа направлена на социализацию, гуманизацию и развитие целевого выбора учащегося. Программа акцентируется на воспитательную компоненту в виде бесед, викторин, конкурсов, выставок, праздников с учетом привязки к региональному компоненту и календарным праздничным мероприятиям.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность программы состоит в создании целостной образовательно-воспитательной среды для самоопределения и личностного самовыражения обучающихся в декоративно-прикладном творчестве, где через раннее познание физических и природных явлений и

приобретение практических навыков конструктора и изобретателя. Обучение детей конструкторско – технологической деятельности вызывает в детях необходимость размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия, доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции. У детей появляется возможность свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. А это формирует в детях и развивает познавательные и творческие способности.

### **Адресат программы**

Адресат программы: дети от 5 до 15 лет. Состав группы- разновозрастной, девочки и мальчики. Круг интересов детей– увлеченность декоративно-прикладным творчеством и конструированием. Набор обучающихся в группы – свободный. Состав учащихся 1 года формируется с учетом тестирования, на 2 и 3 год дети переводятся по результатам тестирования, дополнительно на 2 и 3 год обучения дети также зачисляются по результатам тестирования. Главное условие- это желание детей овладевать технологиями различного видов декоративно-прикладного творчества.

### **Режим занятий**

Режим занятий:

- занятия 1 года обучения (4 часа в неделю) проводятся 2 раза в неделю по 2 часа;
- занятия 2 года обучения (4 часа в неделю) проводятся 2 раза в неделю по 2 часа;
- занятия 3 года обучения (4 часа в неделю) проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 академического часа- 45 минут или 25 минут для детей 5-6 лет, перерыв -10 минут. Приведённая нагрузка является оптимальной с учетом возрастных физических и психологических особенностей обучающихся.

### **Сроки, объем и уровень реализации программы**

Срок реализации программы- 3 года, объем - 432 часа, уровень- продвинутый, в том числе:

- 1 год обучения, объем - 144 часа, уровень- стартовый;
- 2 год обучения, объем - 144 часа, уровень- базовый;
- 3 год обучения, объем - 144 часа, уровень- продвинутый.

Программа реализуется по трем уровням освоения: стартовый уровень – этап введения в программу, базовый уровень – этап изучения различных методик, продвинутый уровень– этап изучения различных методик, формирование навыков творческой самостоятельности.

## **Особенности организации образовательного процесса**

Форма проведения занятий - групповые занятия с индивидуальным подходом, направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность.

### **Форма обучения**

Форма обучения- очная.

### **Формы организации образовательного процесса**

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная работа со всей группой (презентации, контрольные опросы);
- коллективная работа (проектная деятельность, подготовка выставок, конкурсов);
- индивидуальная творческая деятельность (самостоятельная работа с помощью наставника).

### **Виды (формы) занятий**

Формы проведения занятий:

- традиционные формы: беседы, практические занятия;
- различные виды интерактивных методик: сюжетно-ролевые, игры и конкурсы, мастер-классы, творческая лаборатория, проектная мастерская, тренинги;
- защита презентаций.

### **Перечень форм подведения итогов**

Перечень форм подведения итогов: промежуточный и итоговый контроль.

Формы подведения итогов: тестирование, защита проекта.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель** – развитие личности учащихся средствами декоративно-прикладного творчества.

### **Задачи:**

#### **развивающие (личностные):**

- создать условия для развития личности обучающегося;
- привить желание красиво и аккуратно выполнять изделия;
- развить самостоятельность в решении вопросов;
- привить интерес к поисковой деятельности;
- развить изобретательность и умственную активность;
- развить пространственное мышление;

#### **воспитательные (метапредметные):**

- создать творческую атмосферу в коллективе;

- воспитать трудолюбие и усидчивость;
- воспитать чувство коллективизма и взаимопомощь;
- воспитать чувство ответственности за конечный результат.

**образовательные (предметные):**

- познакомить с видами декоративно-прикладного творчества: панно, картины, изделия в технике бумагопластики, тестопластики, изготовление поделок и сувениров из фоамирана, картона, бумаги и других материалов;
- познакомить с алгоритмом выполнения изделий в разных техниках;
- познакомить с идеями оформления изделий;
- изучить способы конструирования и макетирования в декоративно-прикладном творчестве;
- изучить технологию и способы обработки картона, бумаги, фоамирана и других материалов;
- научить планировать предстоящую работу, выполнять ее до конца;
- *задачи 1 года обучения:* изучить основы бумаготворчества, познакомиться и выполнять работы в технике аппликации, киригами, папье-маше, кинусайга, тестопластики, оригами, модульного оригами;
- *задачи 2 года обучения:* познакомиться и выполнять работы в технике скрапбукинг, декупажа, торсиан-папье, слоеного теста, расширить понятия и выполнять работы в технике модульного оригами, изделия из фоамирана;
- *задачи 3 года обучения:* познакомиться и выполнять работы в технике джгутовые изделия, топиарий, канзаши, квиллинг, расширить понятия и выполнять работы в технике папье-маше, тестопластики, изделия из фоамирана.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

Программа реализуется согласно учебного плана, который включает 3 года обучения и отражен в таблицах 1,2,3.

Таблица 1

#### Учебный план 1 года обучения

№	Раздел	Всего час	Теория час	Практика час	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	4	2	2	тестирование
2	Поделки из природного материала	18	2	16	творческий зачет
3	Изделия в технике аппликации	18	2	16	творческий зачет
4	Открытки в технике киригами	12	2	10	творческий зачет



5	Поделки в технике папье- маше	18	2	16	тестирование
6	Бумажное конструирование	20	2	18	творческий зачет
7	Изделия в технике кинусайга	10	2	8	творческий зачет
8	Изделия в технике тестопластики	12	2	10	творческий зачет
9	Поделки в технике оригами	12	2	10	творческий зачет
10	Поделки в технике модульного оригами	16	2	14	творческий зачет
11	Заключительное занятие	4	2	2	тестирование
	<b>ИТОГО 1 год обучения</b>	<b>144</b>	<b>22</b>	<b>122</b>	

Таблица 2

### Учебный план 2 года обучения

№	Раздел	Всего час	Теория час	Практика час	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	4	2	4	тестирование
2	Поделки из природного материала	18	2	16	творческий зачет
3	Изделия из фоамирана	18	2	16	творческий зачет
4	Обереги-сувениры	12	2	12	творческий зачет
5	Поделки в технике бумагопластики «Скрапбукинг», «Папье- маше»	18	2	16	тестирование
6	Бумажное конструирование	20	2	18	творческий зачет
7	Изделия в технике декупажа	10	2	8	творческий зачет
8	Изделия из слоеного теста	12	2	10	творческий зачет
9	Поделки в технике модульного оригами	12	2	10	творческий зачет
10	Поделки в технике торсиан-папье	16	2	14	творческий зачет
11	Заключительное занятие	4	2	2	тестирование
	<b>ИТОГО 2 год обучения</b>	<b>144</b>	<b>22</b>	<b>122</b>	

Таблица 3

### Учебный план 3 года обучения

№	Раздел	Всего час	Теория час	Практика час	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	4	2	4	тестирование

2	Поделки из джутового материала	18	2	16	творческий зачет
3	Поделки в технике топиарий	18	2	16	творческий зачет
4	Поделки в технике канзаши	12	2	12	творческий зачет
5	Поделки в технике папье- маше	18	2	16	тестирование
6	Бумажное конструирование	20	2	18	творческий зачет
7	Игрушки - сувениры	10	2	8	творческий зачет
8	Изделия в технике тестопластики	12	2	10	творческий зачет
9	Изделия из фоамирана	12	2	10	творческий зачет
10	Поделки в технике квиллинг	16	2	14	творческий зачет
11	Заключительное занятие	4	2	2	тестирование
	<b>ИТОГО 3 год обучения</b>	<b>144</b>	<b>22</b>	<b>122</b>	

### **Содержание учебного плана**

Содержание учебного плана 1, 2, 3 годов обучения включает в себя описание разделов программы, в которые включены теоретические и практические занятия.

#### **Содержание учебного плана 1 года обучения**

Раздел № 1. Вводное занятие- 4ч.

*Теория.* План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы, инструменты.

*Практика.* Демонстрация поделок. Диагностика уровня обученности обучающихся на начало учебного года.

Раздел № 2. Поделки из природного материала – 18 ч.

*Теория.* Беседа «Природный материал». Технология работы (сушка, хранение). Геометрические формы. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, клей, семена, листья, шишки, крупа.

*Практика.* Изготовление плоских и объемных фигур, панно, композиций (ежик, золотая семечка, донские цветы, осенние мотивы, букет учителю, Покров- казачий праздник). Гимнастика для рук. Мини-выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи традиции». Беседа «Правила дорожного движения». Экскурсия в парк.

Раздел № 3. Изделия в технике аппликации- 18 ч.

*Теория.* Беседа «Аппликация». История аппликации. Виды и техника аппликации: силуэтное вырезание, накладная, обрывная, объемная аппликация. История бумаги. Операции по обработке бумаги: сгибание, резание, разрывание и обрывание, наклеивание. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, клей.

*Практика.* Изготовление поделок (Донская степь, на Дону, лист, цветы, букет в вазе, голуби, синицы, воробьи). Гимнастика для глаз. Мини-выставка «Берегите птиц». Беседа «Береги природу», «Сохраним природу».

Раздел № 4. Открытки в технике киригами- 28ч.

*Теория:* Беседа «Киригами». История возникновения. Техника и приемы выполнения: вырезание плоского изображения по схеме при помощи канцелярского ножа из листа бумаги с удалением из прорезей ненужных элементов. Материалы и инструменты: бумага, карандаш, канцелярский нож.

*Практика:* Изготовление картин, открыток, фигурок (цветок, балерина, снежинка, букет для мамы, в лесу). Мини-выставка «Сувенир для мамы». Беседа «Семейные традиции».

Раздел № 5. Поделки в технике папье-маше- 18 ч.

*Теория:* Беседа «Папье-маше». История возникновения. Техника и приемы выполнения: оклеивание формы с помощью кусочков бумаги, воды, клея ПВА, сушка, зачистка, окрашивание. Материалы и инструменты: бумага, вода, клей, краски. Беседа о народных традициях.

*Практика:* Изготовление объемных форм (кружка,, ваза, Дед Мороз, новогодняя игрушка, зимние мотивы). Мини-выставка «Зимние забавы». Диагностика уровня обученности обучающихся за 1 полугодие. Беседа «Народные традиции», «История игрушки». Праздничное мероприятие «Новый год».

Раздел № 6. Бумажное конструирование- 20 ч.

*Теория.* Беседа «Бумажные модели» Технология работы с картоном. Работа с шаблонами и выкройками. Техника безопасности с материалами и инструментом. Беседа «Новочеркасск в годы войны», «Память поколений». Материалы и инструменты: бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.

*Практика.* Изготовление открыток, моделей военной техники (машина, самолет), макета, диорамы военной тематики. Гимнастика для глаз. Мини – выставка «Военная техника». Беседа «Память поколений», «Новочеркасск в годы войны». Мероприятие «День защитника отечества».

Раздел № 7. Изделия в технике кинусайга - 10 ч.

*Теория.* Беседа «Техника кинусайга». История возникновения. Техника и приемы выполнения: составлении изображения из лоскутков ткани путем их вставления в прорези основы (пенопласт, доска) с помощью острой палочки. Подбор цвета и свойства ткани, правила кроя, сочетание цветов в композиции. Алгоритм выполнения работы: подготовка и перевод рисунка на основу, прорезывание контура на основе, заправка ткани в прорези, оформление в рамку. Материалы и инструменты: ножницы, острая палочка, кусочки ткани, карандаш, бумага, пенопласт.

*Практика.* Изготовление картин (рыбка, символ масленицы, проводы зимы, кукла). (рыбка, символ масленицы, проводы зимы, кукла). Гимнастика для глаз. Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Проводы зимы».

Раздел № 8. Изделия в технике тестопластики – 12 ч.

*Теория.* Беседа «Поделки из теста». История возникновения. Технология работы: создание массы для лепки, замешивание теста, добавление клея ПВА, создание шаблона из картона, выкладка массы на картонный шаблон, шлифовка водой, формирование форм для изделия, выполнение работы, раскраска. Материалы и инструменты: тесто, вода, пластмассовый нож, основа для работы.

*Практика.* Изготовление сувениров, картин, панно (8 марта, цветы, подсолнух, рыбка, подводный мир). Гимнастика для глаз. Мини-выставка «Весеннее настроение. Праздничное мероприятие «8 марта». Беседа «Традиции донских казаков».

Раздел № 9. Поделки в технике оригами- 12 ч.

*Теория.* Беседа «Искусство оригами». История возникновения. Техника и приемы выполнения: складывание фигурок из бумаги. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, линейка, карандаш.

*Практика.* Изготовление сувениров, поделок (лягушка, лиса, ракета, самолет, полет в космос). Мини-выставка «Поделки оригами». Беседа «Космическое путешествие».

Раздел № 10. Поделки в технике модульного оригами- 16 ч.

*Теория.* Беседа «Модульное оригами». История возникновения. Техника и приемы выполнения: изготовление модулей из одинаковых бумажных форм. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, линейка, карандаш.

*Практика.* Изготовление сувениров, игрушек, композиций (лебедь, краб, тюльпан, цветок, День Победы, открытка ветерану). Гимнастика для глаз. Беседа «Мы –патриоты».

Раздел № 11. Заключительное занятие – 4 ч.

*Теория.* Проведение итогов работы за учебный год.

*Практика.* Демонстрация изделий и поделок. Диагностика уровня обученности обучающихся за учебный год.

## **Содержание учебного плана 2 года обучения**

Раздел № 1. Вводное занятие- 4ч.

*Теория.* План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы, инструменты.

*Практика.* Демонстрация поделок. Диагностика уровня обученности обучающихся на начало учебного года.

Раздел № 2. Поделки из природного материала – 18ч.

*Теория.* Беседа «Природный материал». Технология работы (сушка, хранение). Геометрические формы. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, клей, семена, листья, шишки, крупа.

*Практика.* Изготовление плоских и объемных фигур, панно, композиций (ежик, золотая семечка, донские цветы, осенние мотивы, букет учителю, Покров- казачий праздник). Гимнастика для рук. Мини-выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи традиции». Беседа «Правила дорожного движения». Экскурсия в парк.

Раздел № 3. Изделия из фоамирана- 18ч.

*Теория.* Беседа «Фоамиран». История фоамирана. Виды и техника использования. Свойства фоамирана в тепловой обработке. Изготовление выкроек. Алгоритм выполнения, хранение готовых работ, оформление. Материалы и инструменты: фоамиран, ножницы, клей.

*Практика.* Изготовление поделок (браслет, ободок», брошь, цветок). Зарядка для шеи и спины. Мини-выставка «Украшения из фоамирана». Беседа «Природа и мы».

Раздел № 4.Обереги-сувениры- 12ч.

*Теория:* Беседа «Обереги». История возникновения, предназначение, символика. Техника и приемы выполнения: подбор ткани, цвета, правила кроя, виды швов, художественное оформление изделия, подбор ниток. Материалы и инструменты: ткань, нитки, ножницы, дополнительные аксессуары.

*Практика:* Изготовление поделок (домовой, цветок, кукла, букет для мамы). Зарядка для глаз. Мини-выставка «Сувенир для мамы». Беседа «Семейные традиции», «Традиции и обряды на Дону»

Раздел № 5. Поделки в технике бумагопластики «Скрапбукинг», «Папье-маше»- 18ч.

*Теория:* Беседа «Бумагопластика -скрапбукинг». История возникновения. Техника и приемы выполнения: выбор бумаги, подбор элементов и декор открытки путем состаривания, сминания бумаги для декорирования открытки. Выбор цветовой гаммы. Вырезание деталей, сборка изделия. Декорирование, построение композиции на фоне. Изготовление панно. Создание отдельных элементов, сюжета панно, закрепление на композиции. Использование техники бумагопластики- папье-маше. Техника и приемы выполнения: создание объемных изделий из массы, получаемой из смеси бумаги с клеем, крахмалом, гипсом. Материалы и инструменты: бумага, вода, клей, краски.

*Практика:* Изготовление открыток, панно, (узоры, мир животных, фоторамка), объемных форм (ваза, Дед Мороз, новогодняя игрушка, зимние мотивы). Мини-выставка «Зимние забавы». Диагностика уровня обученности обучающихся за 1 полугодие. Беседа «Народные традиции», «История игрушки». Праздничное мероприятие «Новый год».

Раздел № 6. Бумажное конструирование- 20ч.

*Теория.* Беседа «Бумажные модели» Технология работы с картоном. Работа с шаблонами и выкройками. Техника безопасности с материалами и инструментом. Беседа «Новочеркасск в годы войны», «Память поколений». Материалы и инструменты: бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.

*Практика.* Изготовление открыток, моделей военной техники (машина, самолет), макета, диорамы военной тематики. Гимнастика для глаз. Мини – выставка «Военная техника». Беседа «Память поколений», «Новочеркасск в годы войны». Мероприятие «День защитника отечества».

Раздел № 7. Изделия в технике декупажа - 10 ч.

*Теория.* Беседа «Декупаж». История возникновения. Техника и приемы выполнения: декорирование предметов путем присоединения к нему

бумажного изображения и покрытия композиции клеем ПВА, лаком. Материалы и инструменты: ножницы, карандаш, бумага, основа.

*Практика.* Изготовление картин (рыбка, символ масленицы, проводы зимы, кукла). (рыбка, символ масленицы, проводы зимы, кукла). Гимнастика для глаз. Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Проводы зимы».

Раздел № 8. Изделия из соленого теста- 12ч.

*Теория.* Беседа «Соленое тесто». Технология работы с соленым тестом: замес теста, добавление клея ПВА, выкладка на шаблон, шлифовка водой, формирование форм, раскраска. Материалы и инструменты: тесто, вода, пластмассовый нож, основа для работы.

*Практика.* Изготовление сувениров, картин, панно (цветы, домовенок, казаки, подсолнух, сова, казачья изба). Гимнастика для глаз. Мини- выставка «Казачьи забавы». Праздничное мероприятие «8 марта». Беседа «Традиции донских казаков».

Раздел № 9. Поделки в технике модульного оригами - 12ч.

*Теория.* Беседа «Виды оригами». Техника и приемы выполнения: изготовление модулей из одинаковых бумажных форм. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, линейка, карандаш.

*Практика.* Изготовление сувениров, поделок (лягушка, лиса, ракета, самолет, полет в космос). Мини-выставка «Поделки оригами». Беседа «Космическое путешествие».

Раздел № 10. Поделки в технике торсиан-папье - 16 ч.

*Теория.* Беседа «Торсиан-папье». История возникновения. Техника и приемы выполнения: создание плоских и объемных композиций из сплетенных газетных (бумажных) трубочек. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, линейка, карандаш.

*Практика.* Изготовление сувениров, игрушек, композиций (голубь мира, цветок, День Победы, открытка ветерану). Гимнастика для глаз. Беседа «Мы – патриоты».

Раздел № 11. Заключительное занятие – 4ч.

*Теория.* Проведение итогов работы за учебный год.

*Практика.* Демонстрация изделий и поделок. Диагностика уровня обученности обучающихся за учебный год.

## **Содержание учебного плана 3 года обучения**

Раздел № 1. Вводное занятие- 4ч.

*Теория.* План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы, инструменты.

*Практика.* Демонстрация поделок. Диагностика уровня обученности обучающихся на начало учебного года.

Раздел № 2. Поделки из джутового материала – 18ч.

*Теория.* Беседа «Джутовый материал». Технология работы с джутовым материалом. Применение различных видов шпагата в промышленности и в быту. Материалы и инструменты: джутовый материал, ножницы, клей, основа.

*Практика.* Изготовление плоских и объемных фигур, панно, композиций (кошки, осень, донские цветы, осенние мотивы, букет учителю, Покров-казачий праздник). Гимнастика для рук. Мини-выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи традиции». Беседа «Правила дорожного движения». Экскурсия в парк.

Раздел № 3. Поделки в технике топиарий- 18ч.

*Теория.* Беседа «Аппликация». История топиария. Техника и приемы выполнения: создание маленького декоративного дерева, цветка в качестве украшения интерьера. Его яркость и своеобразие достигается за счет использования материалов различной фактуры и цветовой гаммы.

. Материалы и инструменты: бумага, фоамиран, ткань, ножницы, клей, основа.

*Практика.* Изготовление поделок (цветок, дерево, маки). Гимнастика для глаз. Мини-выставка «Цветы». Беседа «Береги природу».

Раздел № 4. Поделки в технике канзаши- 12ч.

*Теория:* Беседа «Канзаши». История возникновения. Техника и приемы выполнения: создание украшений из кусочков ткани в виде лепестков цветов, прикрепленных к металлической основе-заколке. Его своеобразие достигается за счет использования материалов различной фактуры и цветовой гаммы. Материалы и инструменты: бумага, карандаш, канцелярский нож. Беседа о семейных традициях.

*Практика:* Изготовление украшений, картин, открыток (цветок, букет для мамы). Мини-выставка «Сувенир для мамы». Беседа «Семейные традиции».

Раздел № 5. Поделки в технике папье-маше- 18ч.

*Теория:* Беседа «Папье-маше». Техника и приемы выполнения: оклеивание формы с помощью кусочков бумаги, воды, клея ПВА, сушка, зачистка, окрашивание. Материалы и инструменты: бумага, вода, клей, краски. Беседа о народных традициях.

*Практика:* Изготовление объемных форм (кружка,, ваза, Дед Мороз, новогодняя игрушка, зимние мотивы). Мини-выставка «Зимние забавы». Диагностика уровня обученности обучающихся за 1 полугодие. Беседа «Народные традиции», «История игрушки». Праздничное мероприятие «Новый год».

Раздел № 6. Бумажное конструирование- 20ч.

*Теория.* Беседа «Бумажные модели» Технология работы с картоном. Работа с шаблонами и выкройками. Материалы и инструменты: бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.

*Практика.* Изготовление открыток, моделей военной техники (машина, самолет), макета, диорамы военной тематики. Гимнастика для глаз. Мини – выставка «Военная техника». Беседа «Память поколений», «Новочеркасск в годы войны». Мероприятие «День защитника отечества».

Раздел № 7. Игрушки-сувениры - 10 ч.

*Теория.* Беседа «Сувениры». История возникновения, предназначение, символика. Техника и приемы выполнения: подбор ткани, цвета, правила кроя, виды швов, художественное оформление изделия, подбор ниток. Материалы и инструменты: ткань, нитки, ножницы, дополнительные аксессуары.

*Практика.* Изготовление поделок (символ масленицы, проводы зимы, кукла).. Гимнастика для глаз. Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Проводы зимы». Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Проводы зимы».

Раздел № 8. Изделия в технике тестопластики - 12ч.

*Теория.* Беседа «Поделки из теста». История возникновения. Технология работы с соленым тестом. Материалы и инструменты: тесто, вода, пластмассовый нож, основа для работы.

*Практика.* Изготовление сувениров, картин, панно (8 марта, цветы, подсолнух, сова, подводный мир). Гимнастика для глаз. Мини- выставка «Весеннее настроение. Праздничное мероприятие «8 марта». Беседа «Традиции донских казаков».

Раздел № 9. Изделия из фоамирана- 12ч.

*Теория.* Беседа «Фоамиран». Виды и техника использования. Свойства фоамирана в тепловой обработке. Изготовление выкроек. Алгоритм выполнения, хранение готовых работ, оформление. Материалы и инструменты: фоамиран, ножницы, клей.

*Практика.* Изготовление поделок (браслет, ободок», брошь, цветок), сувениров, поделок (ракета, вертолет, полет в космос). Мини-выставка «Поделки оригами». Беседа «Космическое путешествие».

Раздел № 10. Поделки в технике квиллинг - 16 ч.

*Теория.* Беседа «Квиллинг». История возникновения. Техника и приемы выполнения: создание плоских и объемных композиций из разноцветных узких скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Изготовление модулей из элементов бумагокручения для изготовления картин, открыток, рамок, фигурок. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, линейка, карандаш.

*Практика.* Изготовление картин, открыток, рамок, фигурок (лебедь, роза, цветок, День Победы, открытка ветерану). Гимнастика для глаз. Беседа «Мы – патриоты».

Раздел № 11. Заключительное занятие – 4ч.

*Теория.* Проведение итогов работы за учебный год.

*Практика.* Демонстрация изделий и поделок. Диагностика уровня обученности обучающихся за учебный год.

#### **1.4. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения программы:



**личностные:**

- приобретен интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- имеется чувство удовлетворения от процесса и результатов своего труда;
- приобретена осмысленная гражданская позиция;
- сформирована мотивация к завершению начатой работы (достижения цели);
- сформировано трудолюбие, усидчивость, терпение, умение работать в коллективе;

**метапредметные:**

- развиты память, внимание, мышление, воображение, восприятие, моторика рук, уверенность в себе;
- освоен навык находить необходимую информацию в литературе, сети Интернет;
- достигнуто умение формулировать мысли с учетом учебных и жизненных ситуаций.

**предметные:**

- получены основные знания о видах декоративно-прикладного творчества;
- получено умение разбираться в различных материалах;
- приобретены навыки выполнения работ в технике: бумагопластики, тестопластики, изготовление поделок и сувениров из фоамирана, картона, бумаги и других материалов;
- изучены технологии и способы обработки картона, бумаги, фоамирана и других материалов;
- приобретены навыки и умения при изготовлении деталей, оформлении изделий;
- приобретены навыки и умения в способах конструирования и макетирования в декоративно-прикладном творчестве;
- изучены способы планирования предстоящей работы, выполнения ее до конца;
- *результаты 1 года обучения:* изучены основы бумаготворчества, выполнены работы в технике аппликации, киригами, папье-маше, кинусайга, тестопластики, оригами, модульного оригами;
- *результаты 2 года обучения:* выполнены работы в технике скрапбукинг, декупажа, торсиан-папье, слоеного теста, модульного оригами, изделия из фоамирана;
- *результаты 3 года обучения:* выполнены работы в технике джгутовые изделия, топиарий, канзаши, квиллинг, папье-маше, тестопластики, изделия из фоамирана.

## **II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Календарный учебный график**

Календарные учебные графики 1 года обучения, 2 года обучения, 3 года обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Проектно-творческая лаборатория» расположены в приложении 1.

### **2.2. Условия реализации программы**

#### **Материально - техническое оснащение программы:**

- Кабинет, столы, стулья, шкафы, доска, мультимедиа;
- Материалы для работы: бумага (белая, цветная, копировальная, калька), картон, фольга, пенопласт, фоамиран, шнур, нитки, ткань, тесто и другие;
- Материал для оформления: бусы, пуговицы, кнопки, липучки, бисер, пайетки, ленты и другое;
- Инструменты: ножницы, иглы, булавки, клей, канцелярский нож, линейка, ручка, карандаш, краски, кисточки и другое;
- Уголок по технике безопасности;
- Уголок выполненных работ.

#### **Кадровое обеспечение программы:**

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, быть способным к инновационной профессиональной деятельности, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию, систематически повышать свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, активно участвовать в семинарах, конференциях по учебно-воспитательному процессу, знать возрастные особенности детей.

### **2.3. Методическое обеспечение**

Методическое обеспечение программы включает в себя следующее:

- учебные и методические пособия (список литературы);
- методические разработки (игровые методики, диагностические методики, конспекты занятий);
- диагностические материалы (тесты, игры, перечни вопросов);

– дидактические материалы (образцы изделий и поделок, фотоальбом, презентация творческих работ, технологические схемы, инструкционные карты, узоры, выкройки, шаблоны, рисунки).

На занятиях применяются следующие методы обучения:

- основной (беседа, практическая работа, рисунки, схемы, видеоматериалы);
- частично-поисковый - постановка вопроса перед учащимися и поиск аналогичной ситуации для получения прочных знаний и навыков;
- репродуктивный – выполнение задания по готовому образцу;
- игровой – развитие воображения;
- проблемный (постановка проблемы и совместный поиск ее решения);
- исследовательский (применяется на 3-ем году обучения).

В обучении используются следующие педагогические технологии:

– технология адаптивной системы обучения (А.С.Границкая) (обучающиеся работают совместно с педагогом, обучаются приемам самостоятельной работы, самоконтролю, взаимоконтролю):

– технология коллективного взаимообучения (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко, А.С.Соколов) (педагог учит каждого обучающегося и каждый учит других обучающихся)

– технология педагогики сотрудничества (С.Т.Шацкий) (совместная деятельность педагога и обучающихся на основе гуманно-личностного подхода при решении задач в планировании, подготовке, работе и анализе любого дела).

– технология игрового обучения (развитие индивидуальных познавательных способностей каждого учащегося в процессе игры)

– информационно-коммуникационная технология (ИКТ) (оптимизация учебного процесса через мультимедиа)

– технология проблемного обучения применяется с целью развития творческого мышления (работа над новым рисунком, иллюстрацией, эскизом).

– здоровьесберегающие технологии (контроль санитарного состояния помещения -влажная уборка, проветривание, освещение, проведение инструктажей по технике безопасности)

Использование данных технологий в комплексе позволяют получить положительные и эффективные результаты в обучении. Формы организации учебного занятия: традиционное учебное занятие, выставки, конкурсы, соревнования, экскурсии, познавательные игры, практикум, беседы, лекции, самостоятельная работа, собеседование, мини-выставка, защита проектов, игра, мастер-класс, открытое занятие, наблюдение, посиделки, праздник, практическое занятие и т.д.

Примерная схема построения типового занятия:

- организационный момент (приветствие, создание психологического настроя, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места, сообщение темы и цели занятия);
- подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания);
- ознакомление с новым материалом (устный рассказ, демонстрация презентаций, фото- и видеоматериалов и других дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию);
- физкультминутка;
- осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа, коррекция ошибочных представлений);
- подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин некачественной работы, определение перспектив деятельности, уборка рабочего места).

Теоретическая часть занятия - это ознакомление с терминологией, видами и особенностями декоративно-прикладного творчества. Практическая часть - это овладение навыками изготовления изделий в разных техниках, видах декоративно-прикладного творчества с разными видами материалов. Для формирования эстетического восприятия окружающего мира, развития художественного вкуса важно использование межпредметных связей: беседы о декоративно-прикладном творчестве и его направлениях. Характеристика учебного занятия включает в себя: цель, содержание, методы обучения, этапы обучения. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов и анализом занятия. Коллективные задания формируют опыт общения и чувство коллективизма, самостоятельная работа стимулирует творческое начало. При планировании занятий учитываются возрастные особенности детей. На занятиях используются дидактический материал, схемы и образцы изделий. Декоративно-прикладной вид творчества требует индивидуального подхода к каждому ребенку независимо от способностей и одаренности. Поэтому при групповой форме обучения присутствует индивидуальный подход к каждому учащемуся при изготовлении каждого нового изделия. Все дети развивают свою индивидуальность, творчество и фантазию. Обучение сопровождается проведением бесед и воспитательных мероприятий, развивающих патриотизм, активную гражданскую позицию.

#### **2.4. Формы аттестации**

В ходе освоения программы применяются следующие методы контроля: собеседование, тестирование, итоговая выставка и формы контроля: входная, промежуточная, итоговая аттестация. Аттестация проводится с целью установления соответствия результатов освоения программы планируемым

результатам обучения. Аттестация проводится в течение учебного года и по годам обучения.

В течение учебного года проводится:

- в сентябре -входная диагностика для определения уровня развития и подготовки детей (тестирование, опрос, анкетирование);
- после завершения каждого раздела - текущий контроль для определения степени усвоения учебного материала (творческий зачет);
- в декабре - промежуточная аттестация (тестирование, мини-выставки);
- в мае, после завершения обучения по программе - итоговая аттестация для определения уровня обученности детей (тестирование, итоговая выставка).

В рамках реализации программы оценивается формирование компетенций:

- предметные (теоретические знания, практические навыки и умения; развитие интеллектуальных умений: памяти, внимания, воображения)
- коммуникативные (владение приемами работы с информацией)
- ценностно-смысловые (интерес к занятиям, готовность к изучению новых технологий, участие в творческих конкурсах, мотивация).

Мониторинг результативности освоения учащимися программы осуществляется по методикам диагностики и на различных этапах усвоения материала. Диагностируются два аспекта: уровень обученности и уровень воспитанности обучающихся. По результатам итоговой аттестации обучающиеся, имеющие оптимальный и достаточный уровень обученности (в сумме 100 %) на основании приказа директора считаются, окончившими обучение. Контроль результатов участия обучающихся в мероприятиях отражается в отчете педагога за учебный год. В ходе оценки результатов обученности и творческой деятельности обучающихся педагог оценивает: соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям программы, степень самостоятельности обучающихся и их готовность участвовать в мероприятиях и выполнять творческие и исследовательские работы.

## **2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)**

### **Диагностика уровня обученности**

Диагностика уровня обученности – это оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся. Контроль уровня обученности проводится по тест- таблицам. Диагностику (оценку) педагог проводит по 3 уровням обученности по системе ОДК с помощью тестирования. Опрос по тест- таблицам включают в себя 7 вопросов и 3 задания для данного года обучения. На каждый вопрос из 5 предлагаемых ответов: 3 правильных ответа– О- оптимальный уровень, 2 – Д- достаточный уровень, 1– К- критический уровень.

Уровни обученности:

– О- оптимальный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на три четверти, проявляет ярко выраженные способности к изучаемому профилю деятельности, осваивает образовательную программу на творческом уровне, занимает призовые места в мероприятиях);

– Д- достаточный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на половину, проявляет устойчивый интерес к занятиям, осваивает образовательную программу на конструктивном уровне, принимает участие в мероприятиях);

– К- критический уровень обученности (обучающиеся выполняют устные и практические задания самостоятельно на треть, осваивает образовательную программу на репродуктивном уровне, но испытывает затруднения при изучении программного материала).

Каждое практическое задание оценивается по критериям: правильность выполнения технологического процесса, степень самостоятельности обучающегося, степень завершенности исполнения работы, проявление дисциплинированности и организованности. Качество выполненных заданий педагог определяет с помощью инструмента и визуально. На итоговой аттестации изготовленные в течение года экспонаты оцениваются по критериям: оригинальность и новизна выполненных работ; качество и сложность исполнения; завершенность работы; творческая мысль, участие в мероприятиях и занятые призовые места.

Перечень диагностических методик:

- 1.Уровень обученности по методике «ОДК», разработанной в учреждении
- 2.Уровень обученности по методике «Творческий зачет», разработанной в учреждении
- 3.Уровень обученности по методике «Участие в мероприятиях», разработанной в учреждении

Диагностические таблицы отслеживания уровня обученности отражены в Приложении 2.

### **Диагностика уровня воспитанности**

Диагностика воспитанности – это процесс определения уровня сформированности личностных свойств и качеств учащегося, реализуемых в системе межличностных отношений. На основе анализа ее результатов осуществляется уточнение или коррекция направленности и содержания основных компонентов воспитательной работы. Способы отслеживания результатов: наблюдение, игры, собеседование, выставки, творческий отчет, конкурсы. В процессе обучения и воспитания применяются универсальные способы отслеживания результатов: педагогическое наблюдение, опросники, тесты, методики, проекты, результаты участия в конкурсах, и т. д.

Перечень диагностических методик:

- Уровень воспитанности по методике М.И. Шиловой

- Уровень воспитанности учащихся по методике Н.П. Капустина
- Уровень воспитанности по методике А.А. Андреева
- Уровень воспитанности (коммуникативных способностей) по методике Р.В. Овчаровой

Диагностические таблицы отслеживания уровня воспитанности отражены в Приложении 3.

## **2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей**

Рабочие программы объединений «Пректно-творческая- лаборатория» на учебный год реализуются в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Проектно-творческая- лаборатория». Рабочие программы реализуются в течение одного учебного года и имеют следующие разделы: пояснительная записка, цель и задачи, календарно-тематический график, условия реализации программы, методическое обеспечение программы, формы аттестации, диагностический инструментарий, воспитательная работа, список литературы.

## **2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы**

Рабочая программа воспитания разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям современного законодательства, в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Проектно-творческая- лаборатория».

### **Цель воспитательного процесса:**

создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме; обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

### **Задачи воспитательного процесса:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

### **Планируемые результаты:**

- развитие самосознания обучающихся;
- формирование положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;
- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;
- укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.
- включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание помощи членам коллектива, умение находить с ними общий язык и общие интересы.

### **Приоритетные направления воспитания**

- поддержка семейного воспитания;
- расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов;
- гражданское, патриотическое воспитание;
- духовное и нравственное воспитание;
- популяризация научных знаний;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.



## **Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия**

### **1. Работа с коллективом обучающихся**

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **2. Работа с родителями**

Работа с родителями обучающихся включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей

## **Календарный план воспитательной работы (Приложение 4)**

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список рекомендуемой методической и учебной литературы

1. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских приложениях - М., Просвещение, 2020
2. Варламов В.Г. Струков О.Д. Элементы художественного конструирования в технической эстетике - М., Просвещение, 2020
3. Глинский Б.А. Моделирование как метод научного исследования –М., ДОСААФ 2019
4. <http://kladraz.ru/blogs/filinkova-natalja/master-klas-salfetka-iz-shpagata-cvetohnaja-fantazija.html>
5. <http://masterica.maxiwebsite.ru/>
6. <http://pinme.ru/u/id139109293/kvilling-master-klassyi/>
7. <http://www.maaam.ru/detskijasad/programa-dopolnitelnogo-obrazovanija-po-modulnomu-origami-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-volshebnoe-origami.html>
8. [dzhinsymoda.ru/ukrasheniya-iz-dzhinsovoy-tkani/](http://dzhinsymoda.ru/ukrasheniya-iz-dzhinsovoy-tkani/)
9. [bookvoed.ru/book?id=6690633](http://bookvoed.ru/book?id=6690633)

### Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Варламов В.Г. Струков О.Д. Элементы художественного конструирования в технической эстетике - М., Просвещение, 2020
2. Глинский Б.А. Моделирование как метод научного исследования –М., ДОСААФ 2019
3. Денцова Ю.В. «Фигурки, игрушки, сувениры из бумаги» Академия развития 2020
4. Лянгина Ю. К. «Ниткография. Бумагопластика» Феникс, 2020
5. Нестерова Д.В. «Бумажные фантазии» АСТ. Астрель, 2020
6. Нестерова Д.В. «Тестопластика» АСТ. Астрель, 2022
7. Столяров И.С. Детское творчество –М., Просвещение 2002
8. <http://www.stranamam.ru/post/6586797/>
9. <http://ped-kopilka.ru/blogs/lukjanec-anastasija/masazhnye-shariki-iz-shpagata.html>
10. [http://nsc.1september.ru/view\\_article.php?ID=200204803](http://nsc.1september.ru/view_article.php?ID=200204803)
11. [http://yellowchickens.blogspot.ru/2014/10/blog-post\\_22.html](http://yellowchickens.blogspot.ru/2014/10/blog-post_22.html)
12. <http://www.maaam.ru/detskijasad/programa-dopolnitelnogo-obrazovanija-po-modulnomu-origami-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-volshebnoe-origami.html>
13. [dzhinsymoda.ru/ukrasheniya-iz-dzhinsovoy-tkani/](http://dzhinsymoda.ru/ukrasheniya-iz-dzhinsovoy-tkani/)
14. [bookvoed.ru/book?id=6690633](http://bookvoed.ru/book?id=6690633)

## **Список рекомендуемой литературы для обучающихся**

1. Богатеева З А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях - М., Просвещение, 2020
2. Варламов В.Г. Струков О.Д. Элементы художественного «Ксюша», «Лена» - для любителей рукоделия», Минск, а \я 67, 2019
3. «Мастерица» - для любителей рукоделия, Минск 2020
4. «Рукоделие» - для любителей рукоделия, Минск 2019

## **Интернет источники**

1. <http://www.stranamam.ru/post/6586797/>
2. <http://ped-kopilka.ru/blogs/lukjanec-anastasija/masazhnye-shariki-iz-shpagata.html>
3. [http://nsc.1september.ru/view\\_article.php?ID=200204803](http://nsc.1september.ru/view_article.php?ID=200204803)
4. [http://yellowchickens.blogspot.ru/2014/10/blog-post\\_22.html](http://yellowchickens.blogspot.ru/2014/10/blog-post_22.html)
5. <http://kladraz.ru/blogs/filinkova-natalja/master-klas-salfetka-iz-shpagata-cvetohnaja-fantazija.html>
6. <http://masterica.maxiwebsite.ru/>
7. <http://pinme.ru/u/id139109293/kvilling-master-klassyi/>

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

### Календарный учебный график

Таблица 4

#### Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
		<b>Раздел 1 Вводное занятие</b>	<b>4</b>				
1.		План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы, инструменты	2		Инструктаж	Каб. №9	Опрос
2.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
		<b>Раздел 2 Поделки из природного материала</b>	<b>18</b>				
3.		Беседа «Природный материал». Экскурсия в парк. Беседа «Правила дорожного движения».	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
4.		Геометрические формы. Рисунок из семян.	2		учебное занятие	Каб. №9	Опрос
5.		Композиция из семян «Ежик».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
6.		Панно «Золотая семечка».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
7.		Композиция из листьев «Донские цветы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
8.		Композиция «Осенние мотивы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
9.		Композиция «Букет учителю».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
10.		Панно «Покров- казачий праздник».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
11.		Мини- выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет

		традиции».					
		<b>Раздел 3 Изделия в технике аппликации</b>	<b>18</b>				
12.		Беседа «Аппликации». Обрывная аппликация «Донская степь»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
13.		Силуэтная аппликация «На Дону»	2		учебное занятие	Каб. №9	Опрос
14.		Аппликация «Лист». Игра «Волшебный лист»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
15.		Накладная аппликация «Цветы». Беседа «Береги природу».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
16.		Декоративная композиция «Букет в вазе»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
17.		Объемная аппликация «Голуби». Беседа «Сохрани природу»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
18.		Объемная аппликация «Синицы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
19.		Объемная аппликация «Воробьи»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
20.		Мини- выставка «Берегите птиц». Беседа «Сохраним природу».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 4 Открытки в технике киригами</b>	<b>12</b>				
21.		Беседа «Киригами». Открытка «Цветок»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
22.		Открытка «Балерина»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
23.		Открытка «Снежинка»	2		практика-выставка	Каб. №9	Самостоятельная работа
24.		Открытка «Букет для мамы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
25.		Бумажная мозаика «В лесу»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
26.		Мини- выставка «Сувенир для мамы». Беседа «Семейные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 5 Поделки в технике папье-маше</b>	<b>18</b>				
27.		Беседа «Папье-маше». Поделка «Кружка»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
28.		Поделка «Ваза»	2		учебное	Каб.	Практиче

					занятие	№9	ская работа
29.		Поделка «Новогодняя игрушка». Беседа «История игрушки».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
30.		Поделка «Новогодний сувенир», «Символ года».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
31.		Поделка «Мастерская Деда Мороза»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
32.		Объемная композиция «Зимние мотивы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
33.		Мини- выставка «Зимние забавы». Беседа «Народные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
34.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
35.		Праздничное мероприятие «Новый год»	2		праздник	Каб. №9	Беседа
		<b>Раздел 6 Бумажное конструирование</b>	<b>20</b>				
36.		Беседа «Бумажные модели». Работа с шаблонами и выкройками.	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
37.		Машина	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
38.		Самолет	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
39.		Открытка- защитнику отечества. Беседа «Память поколений»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
40.		Открытка- защитнику отечества.	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
41.		Открытка «День защитника Отчества»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
42.		Диорама «Дорогами войны» Беседа «Новочеркасск в годы войны».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
43.		Диорама «Дорогами войны»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
44.		Мини- выставка «Военная техника»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
45.		Мероприятие «День защитника отечества»	2		праздник	Каб. №9	Беседа
		<b>Раздел 7 Изделия в технике кинусайга</b>	<b>10</b>				
46.		Беседа «Техника	2		Беседа	Каб.	Опрос

		кинусайга». «Рыбка»			Познавательные игры	№9	
47.		Сувенир «Символ масленицы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
48.		Картина «Проводы зимы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
49.		Панно «Кукла»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
50.		Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Проводы зимы»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 8 Изделия в технике тестопластики</b>	<b>12</b>				
51.		Беседа «Поделки из теста». Подсолнух	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
52.		Сувенир «8 марта». Праздничное мероприятие «8 марта».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
53.		Панно «Цветы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
54.		Панно «Рыбка»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
55.		Панно «Подводный мир»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
56.		Мини- выставка «Весеннее настроение» Беседа «Традиции донских казаков»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 9 Поделки в технике оригами</b>	<b>12</b>				
57.		Беседа «Искусство оригами». Лягушка	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
58.		Лиса	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
59.		Самолет	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
60.		Ракета Беседа «Космические просторы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
61.		Композиция «Полет в космос».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
62.		Мини-выставка «Поделки	2		практика-	Каб.	Творческ

		оригами» Беседа «Космическое путешествие»			выставка	№9	ий зачет
		<b>Раздел 10 Поделки в технике модульного оригами</b>	<b>16</b>				
63.		Беседа «Модульное оригами». Набор модулей	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
64.		Набор модулей. Лебедь	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
65.		Набор модулей. Краб	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
66.		Набор модулей. Тюльпан	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
67.		Набор модулей. Цветок	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
68.		Объемная открытка ветерану	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
69.		Композиция «День Победы». Беседа «Мы-патриоты»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
70.		Мини- выставка «Летнее настроение»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 11 Заключительное занятие</b>	<b>4</b>				
71.		Итоги работы за учебный год. Итоговая выставка	2		выставка	Каб. №9	Опрос
72.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
		<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>				

Таблица 5

### Календарный учебный график 2 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
		<b>Раздел 1 Вводное занятие</b>	<b>4</b>				
1.		План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы,	2		Инструктаж	Каб. №9	Опрос



		инструменты					
2.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
		<b>Раздел 2 Поделки из природного материала</b>	<b>18</b>				
3.		Беседа «Природа и мы». Экскурсия в парк. Беседа «Правила дорожного движения».	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
4.		Композиция «Совы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
5.		Композиция «Ежики».	2		Познавательные игры	Каб. №9	Самостоятельная работа
6.		Панно «Золотая осень»	2		комбинированные занятия	Каб. №9	Практическая работа
7.		Композиция «Цветок солнца»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
8.		Композиция «Осенние мотивы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
9.		Композиция «Букет учителю».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
10.		Панно «Праздник Покрова».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
11.		Мини- выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «День покровы».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 3 Изделия из фоамирана</b>	<b>18</b>				
12.		Беседа «Фоамиран». Цветок	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
13.		Заколка «Ромашки»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
14.		Ободок из цветов	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
15.		Браслет «Маки»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
16.		Брошь «Роза»	2		учебное	Каб.	Практиче

					занятие	№9	ская работа
17.		Панно «На Дону»	2		учебное занятие	Каб. №9	смотр знаний и умений
18.		Панно «Голуби». Беседа «Сохрани природу»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
19.		Панно «Журавли»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
20.		Мини- выставка «Поделки из фоамирана». Беседа «Сохраним природу».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 4 Обереги-сувениры</b>	<b>12</b>				
21.		Беседа «Обереги». «Цветок»	2		Беседа Познательные игры	Каб. №9	Опрос
22.		Домовой	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
23.		Кукла	2		практика-выставка	Каб. №9	Самостоятельная работа
24.		Букет для мамы	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
25.		Цветок	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
26.		Мини- выставка «Сувенир для мамы». Беседа «Семейные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 5 Поделки в технике бумагопластики «Скрапбукинг», «Папье-маше»</b>	<b>18</b>				
27.		Беседа «Бумагопластика - скрапбукинг». Поделка «Гирлянда»	2		Беседа Познательные игры	Каб. №9	Опрос
28.		Поделка «Ваза»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
29.		Поделка «Новогодняя игрушка». Беседа «История игрушки».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
30.		Поделка «Новогодний сувенир», «Символ года».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
31.		Поделка «Дед Мороз и снегурочка»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа

32.		Объемная композиция «Новый год»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
33.		Мини- выставка «Зимняя сказка». Беседа «Традиции Дона».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
34.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
35.		Праздничное мероприятие «Новый год»	2		праздник	Каб. №9	
		<b>Раздел 6 Бумажное конструирование</b>	<b>20</b>				
36.		Беседа «Модели из бумаги». Работа с шаблонами и выкройками.	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
37.		Пароход	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
38.		Вертолет	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
39.		Открытка- защитнику отечества. Беседа «Память поколений»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
40.		Открытка- защитнику отечества.	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
41.		Открытка «День защитника Отчества»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
42.		Диорама «Военная крепость» Беседа «Новочеркасск в годы войны».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
43.		Диорама «Военная крепость»	2		комбинированные занятия	Каб. №9	Готовая работа
44.		Мини- выставка «Военная техника»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
45.		Мероприятие «День защитника отечества»	2		праздник	Каб. №9	
		<b>Раздел 7 Изделия в технике декупажа</b>	<b>10</b>				
46.		Беседа «Декупаж». «Цветок»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
47.		Сувенир «Символ масленицы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
48.		Картина «Масленица»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая

							работа
49.		Панно «Кукла»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
50.		Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Масленица»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 8 Изделия из слоеного теста</b>	<b>12</b>				
51.		Беседа «Поделки из теста». Маки	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
52.		Сувенир «8 марта». Праздничное мероприятие «8 марта».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
53.		Панно «Цветы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
54.		Панно «Казачки»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
55.		Панно «На казачьем хуторе»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
56.		Мини- выставка «Весна пришла» Беседа «Традиции донских казаков»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 9 Поделки в технике модульного оригами</b>	<b>12</b>				
57.		Беседа «Виды оригами». Набор модулей	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
58.		Набор модулей. Вертолет	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
59.		Набор модулей. Корабль	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
60.		Ракета Беседа «Космические просторы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
61.		Композиция «Полет в космос».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
62.		Мини-выставка «Поделки оригами» Беседа «Космическое путешествие»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 10 Поделки в технике торсиан</b>	<b>16</b>				
63.		Беседа «Торсиан-папье». Набор модулей	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос

					ьные игры		
64.		Цветок	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
65.		Цветок	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
66.		Роза	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
67.		Голубь мира	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
68.		Объемная открытка ветерану	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
69.		Композиция «День Победы». Беседа «Наша Победа»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
70.		Мини- выставка «Лето пришло»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 11 Заключительное занятие</b>	<b>4</b>				
71.		Итоги работы за учебный год. Итоговая выставка	2		выставка	Каб. №9	Опрос
72.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
		<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>				

Таблица 6

**Календарный учебный график 3 года обучения**

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
		<b>Раздел 1 Вводное занятие</b>	<b>4</b>				
1.		План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы, инструменты	2		Инструктаж	Каб. №9	Опрос
2.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
		<b>Раздел 2 Поделки из джутового материала</b>	<b>18</b>				
3.		Беседа «Джутовый материал». Экскурсия в парк. Беседа «Правила дорожного движения».	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос

4.		Ваза	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
5.		Панно «Кошки»	2		Познавательные игры	Каб. №9	Самостоятельная работа
6.		Панно «Осень»	2		комбинированные занятия	Каб. №9	Практическая работа
7.		Композиция «Донские цветы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
8.		Композиция «Осенние мотивы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
9.		Композиция «Букет учителю».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
10.		Панно «Покров- казачий праздник».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
11.		Мини- выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 3 Поделки в технике топиарий</b>	<b>18</b>				
12.		Беседа «Топиарий». Цветок	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
13.		Дерево	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
14.		Маки	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
15.		Букет цветов. Беседа «Береги природу».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
16.		Декоративная композиция «Букет в вазе»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
17.		Цветы	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
18.		Цветы	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
19.		Цветы	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
20.		Мини- выставка «Цветы». Беседа «Береги природу».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет

		<b>Раздел 4 Поделки в технике канзаши</b>	<b>12</b>				
21.		Беседа «Канзаши». «Цветок»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
22.		Тюльпаны	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
23.		Ромашки	2		практика-выставка	Каб. №9	Самостоятельная работа
24.		Букет для мамы	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
25.		Цветы	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
26.		Мини- выставка «Сувенир для мамы». Беседа «Семейные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 5 Поделки в технике папье-маше</b>	<b>18</b>				
27.		Беседа «Папье-маше». Поделка «Кружка»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
28.		Поделка «Ваза»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
29.		Поделка «Новогодняя игрушка». Беседа «История игрушки».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
30.		Поделка «Новогодний сувенир», «Символ года».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
31.		Поделка «Мастерская Деда Мороза»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
32.		Объемная композиция «Зимние мотивы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Творческий зачет
33.		Мини- выставка «Зимние забавы». Беседа «Народные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
34.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
35.		Праздничное мероприятие «Новый год»	2		праздник	Каб. №9	Беседа
		<b>Раздел 6 Бумажное конструирование</b>	<b>20</b>				
36.		Беседа «Бумажные модели». Работа с шаблонами и выкройками.	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
37.		Вертолет	2		учебное	Каб.	Самостоя

					занятие	№9	тельная работа
38.		Танк	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
39.		Открытка- защитнику отечества. Беседа «Память поколений»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
40.		Открытка- защитнику отечества.	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
41.		Открытка «День защитника Отчества»	2		учебное занятие	Каб. №9	Творческий зачет
42.		Диорама «Дорогами войны» Беседа «Новочеркасск в годы войны».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
43.		Диорама «Дорогами войны»	2		комбинированные занятия	Каб. №9	Готовая работа
44.		Мини- выставка «Военная техника»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
45.		Мероприятие «День защитника отечества»	2		праздник	Каб. №9	Беседа
		<b>Раздел 7 Игрушки – сувениры</b>	<b>10</b>				
46.		Беседа «Сувениры». «Цветок»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
47.		Сувенир «Символ масленицы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
48.		Картина «Проводы зимы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
49.		Панно «Кукла»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
50.		Мини- выставка «Масленица». Праздничное мероприятие «Проводы зимы»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 8 Изделия в технике тестопластики</b>	<b>12</b>				
51.		Беседа «Поделки из теста». Подсолнух	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
52.		Сувенир «8 марта». Праздничное мероприятие «8 марта».	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
53.		Панно «Цветы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа



							работа
54.		Панно «Сова»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
55.		Панно «На Дону»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
56.		Мини- выставка «Весеннее настроение» Беседа «Традиции донских казаков»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 9 Изделия из фоамирана</b>	<b>12</b>				
57.		Беседа «Фоамиран». Цветок	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
58.		Заколка «Маки»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
59.		Брошь «Роза»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
60.		Ракета Беседа «Космические просторы».	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
61.		Композиция «Полет в космос».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
62.		Мини-выставка «Поделки оригами» Беседа «Космическое путешествие»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 10 Поделки в технике квиллинг</b>	<b>16</b>				
63.		Беседа «Квиллинг». Набор модулей	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
64.		Панно «Лебедь»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
65.		Картина «Роза»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
66.		Картина «Цветок»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
67.		Панно. «Голубь мира»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
68.		Объемная открытка ветерану	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
69.		Композиция «День	2		учебное	Каб.	Готовая

		Победы». Беседа «Наша Победа»			занятие	№9	работа
70.		Мини- выставка «Лето пришло»	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		<b>Раздел 11</b> <b>Заключительное занятие</b>	<b>4</b>				
71.		Итоги работы за учебный год. Итоговая выставка	2		выставка	Каб. №9	Опрос
72.		<i>Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности</i>	2			Каб. №9	<i>Тестирование</i>
		<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>				

**Методика определения уровня обученности обучающихся**

**1.Уровень обученности по методике «ОДК», разработанной в учреждении**

Для определения уровня обученности в течение учебного года и в каждом учебном году проводится тестирование обучающихся по уровням: О- оптимальный, Д- достаточный, К- критический.

Таблица 7

Тест-таблица определения уровня знаний и умений обучающегося 1 года обучения

№ п/п	Теоретические вопросы и практические задания	О	Д	К
Для обучающегося, поступающего в объединение (сентябрь)				
Теория				
1	Назовите известные вам чертежные принадлежности и инструменты			
2	Перечислить геометрические фигуры			
3	Назвать предъявленные инструменты			
4	Объяснить назначение предъявленных инструментов			
5	Назвать предъявленные материалы			
6	Назовите известные вам способы соединения деталей			
7	Какие правила техники безопасности нужно соблюдать при работе в объединении			
Практика				
1	Начертить круг			
2	Начертить квадрат			
3	Начертить прямоугольник			
Для обучающегося, освоившего программу 1 полугодия (декабрь)				
Теория				
1	Понятие о графическом изображении предмета.			
2	Понятие о чертеже, эскизе, рисунке.			
3	Виды аппликации.			
4	Свойства материалов (бумага, картон)			
5	Техника киригами			
6	Методы конструирования из бумаги			
7	Техника папье-маше			
Практика				
1	Изготовление поделки в технике киригами			
2	Выполнить красками рисунок с натуры			
3	Определение формы и размеров простейшего изделия.			
Для обучающегося, освоившего программу 1 года обучения (май)				
Теория				
1	Правила работы с бумагой			
2	Чертежный инструмент. Линии чертежа.			
3	Сорта и свойства бумаги			
4	Инструменты, используемые в конструировании			

5	Способы соединения плоских деталей			
6	Техника тестопластики			
7	Техника кинусайга			
	Практика			
1	Изготовить изделие из теста			
2	Выполнить рисунок предьявленной детали			
3	Выполнить многокрасочную орнаментальную композицию на плоскости из геометрических фигур			

Таблица 8

Тест-таблица определения уровня знаний и умений обучающегося 2 года обучения

№ п/п	Теоретические вопросы и практические задания	О	Д	К
Для обучающегося в начале года обучения (сентябрь)				
	Теория			
1	Понятие об эстетических свойствах предметов в быту.			
2	Основные элементы художественной выразительности (форма, пропорции, цвет)			
3	Понятие об осевой симметрии.			
4	Понятие о функциональных свойствах предметов в быту.			
5	Формы симметричных деталей.			
6	Правильные геометрические формы			
7	Инструменты, используемые в конструировании			
	Практика			
1	Сборка основных деталей макета в единое целое			
2	Изготовление мелких деталей макета			
3	Изготовление чертежа объемной модели			
Для обучающегося, освоившего программу 1 полугодия (декабрь)				
	Теория			
1	Линии чертежа, их назначение, конструирование изделий.			
2	Определение формы (плоской, объемной) и размеров изделия.			
3	Свойства фоамирана			
4	Назвать отличия между техническим чертежом и эскизом			
5	Назовите требования к качеству поделок			
6	Техника скрапбукинга			
7	Техника папье-маше			
	Практика			
1	Изготовление изделия из набора готовых деталей			
2	Изготовление оберега-сувенира			
3	Изготовление изделия из фоамирана			
Для обучающегося, освоившего программу 2 года обучения (май)				
	Теория			
1	Виды окраски фона с использованием кисти и гуаши			
2	Линии чертежа, сгиба, контура			
3	Техника торсиан- папье			
4	Техника декапажа			

5	Виды обработки бумаги, картона.			
6	Элементы предварительного планирования этапов бумажного конструирования			
7	Техника квилнга			
Практика				
1	Выполнить многокрасочную орнаментальную композицию на плоскости геометрических фигур			
2	Изготовление изделия в технике торсиан-папье			
3	Изготовление изделия из фоамирана			

Таблица 9

Тест-таблица определения уровня знаний и умений обучающегося 3 года обучения

№ п/п	Теоретические вопросы и практические задания	О	Д	К
Для обучающегося в начале года обучения (сентябрь)				
Теория				
1	Эстетика декоративных изделий			
2	Основные элементы художественной выразительности (форма, пропорции, цвет)			
3	Понятие об осевой симметрии.			
4	Понятие о функциональных свойствах предметов в быту.			
5	Формы симметричных деталей.			
6	Правильные геометрические формы			
7	Инструменты, используемые в конструировании			
Практика				
1	Изготовить изделие из слоеного теста			
2	Изготовление мелких деталей макета			
3	Сборка изделия в единое целое			
Для обучающегося, освоившего программу 1 полугодия (декабрь)				
Теория				
1	Выбор материала для изготовления поделки			
2	Свойства джутового материала			
3	Назовите требования к качеству поделок			
4	Линии чертежа, их назначение, конструирование изделий.			
5	Техника канзаши			
6	Перечислите правила техники безопасности при работе в объединении			
7	Техника топиарий			
Практика				
1	Изготовление изделия в технике топиарий			
2	Изготовление изделия из джутового материала			
3	Изготовление изделия в технике канзаши			
Для обучающегося, освоившего программу 3 года обучения (май)				
Теория				
1	Виды окраски фона с использованием кисти и гуаши			
2	Бумажное конструирование (виды и техники)			
3	Техника работы с фоамираном			

4	Техника квиллинга			
5	Виды обработки бумаги, картона			
6	Элементы предварительного планирования этапов конструирования			
7	Типы соединения изделия в единое в технике тестопластики			
Практика				
1	Выполнить композицию на геометрических фигур			
2	Изготовление деталей макета			
3	Изготовить изделие в технике квиллинга			

Согласно данным тестирования в течение учебного года заполняется сводная таблица 1 и определяется процент уровня обученности.

Таблица 10

Входная (промежуточная, итоговая) аттестация по уровням обученности

Дата _____	О- оптимальный, Д- достаточный, К- критический уровень обученности												
Фамилия, имя обучающегося	Теоретические вопросы							Практические задания			Уровень обученности		
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3			
												О	%
												Д	%
												К	%

## 2.Уровень обученности по методике «Творческий зачет», разработанной в учреждении

После каждой пройденной темы в течение учебного года проводится мини-выставка, на которой обучающийся представляет свою творческую работу. Работа оценивается от 3 до 5 баллов. Это позволяет учащемуся оценить себя и сопоставить свою работу с другими, стремиться совершенствовать свои способности в дальнейшем.

Таблица 11

Творческий зачет

Дата	Тема	Ф.И. обучающегося	Название работы	Результат	Итого

**Методика определения эффективности воспитательной работы  
(определение личностных качеств обучающихся)**

**1.Уровень воспитанности по методике М.И. Шиловой**

Методика составлена на основе материалов пособия «Воспитательный процесс: изучение эффективности», Методические рекомендации, под редакцией Е.Н.Степановой М., ТЦ, Сфера,2001.

Возраст детей: 7-12 лет

Цель: «Определение уровня воспитанности»

Диагностика уровня воспитанности по методике М.И. Шиловой отражает пять основных показателей нравственной воспитанности школьника: Отношение к обществу и патриотизм, умственному труду, физическому труду, людям (проявление нравственных качеств личности), саморегуляция личности (самодисциплина). По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители. Полученные в ходе диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два (вычисляем средний балл). Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный лист. Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика:

– Невоспитанность (от 0 до 10 баллов) характеризуется отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

– Низкий уровень воспитанности (от 11 до 20 баллов) представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.

– Средний уровень воспитанности (от 21 до 40 баллов) характеризуется самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.

– Высокий уровень воспитанности (от 31 до 40 баллов) определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении на основе активной общественной, гражданской позиции.

Таблица 12

Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности

Показатели воспитанности	Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня)
--------------------------	---

Отношение к обществу	
1. Патриотизм	
1. Отношение к родной природе	3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет.
2. Гордость за свою страну	3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0 - не интересуется историческим прошлым.
3. Служение своими силами	3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2 - находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому Отечеству при организации и поддержке со стороны педагогов; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству
4. Забота о своей школе	3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за УДО, участвует в делах объединения; 1 - в делах объединения участвует при побуждении; 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает.
Отношение к умственному труду	
2. Любознательность	
5. Познавательная активность	3 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узнанное; 2 - сам много читает; 1 - читает при побуждении взрослых, педагогов 0 - читает недостаточно, на побуждения педагогане реагирует
6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности	3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля
7. Саморазвитие	3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной познавательной деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя; 0 - во внеурочной деятельности не участвует.
8. Организованность в учении	3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам; 2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно 1 - Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем; 0 - на занятиях невнимателен, задания выполняет с ошибками
Отношение к физическому труду	
3. Трудолюбие	
9. Инициативность и	3 - находит полезные дела в объединении, УДО и организует товарищей на творческий труд;



творчество в труде	2 - находит полезные дела в объединении, УДО выполняет их с интересом; 1 - участвует в полезных делах в классе, в школе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.
10. Самостоятельность	3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей; 2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии контроля; 0 - участия в труде не принимает
11. Бережное отношение к результатам труда	3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других; 2 - бережет личное и общественное имущество; 1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу; 0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества.
12. Осознание значимости труда	3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам; 2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам; 1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве; 0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.
Отношение к людям	
4. Доброта и отзывчивость	
13. Уважительное отношение к старшим	3 - уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников; 2 - уважает старших; 1 - к старикам не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 0 - не уважает старших, допускает грубость.
14. Дружелюбное отношение к сверстникам	3 - отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 2 - отзывчив к друзьям, близким и сверстникам; 1 - проявляет дружелюбие, нуждается в побуждении со стороны товарищей и старших; 0 - груб и эгоистичен
15. Милосердие	3 - сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным и настраивает на это других; 2 - сочувствует и помогает слабым, больным; 1 - помогает слабым, больным при условии поручения, наличия контроля 0 - неотзывчив, иногда жесток
16. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми	3 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми, не терпит проявления лжи и обмана со стороны других 2 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми; 1 - не всегда честен; 0 - нечестен
Отношение к себе	
5. Самодисциплина	

17. Самообладание и сила воли	3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 – сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослых ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.
18. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения	3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает
19. Организованность и пунктуальность	3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет
20. Требовательность к себе	3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.

Обработка результатов. Формируем оценку нравственных качеств личности. Средний балл, выявляемый с помощью «сводного листа», помогает лишь выделить тенденцию, общую характеристику положения дел в объединении и предусмотреть целенаправленную работу в объединении и с отдельными детьми. Управление процессом воспитания предполагает обсуждение и анализ итогов диагностики. Такой анализ необходимо осуществлять на педагогическом совете, на родительском собрании, в индивидуальной беседе с учащимися, группой учащихся.

## 2. Уровень воспитанности по методике А.А. Андреева

Методика составлена на основе материалов пособия «Воспитательный процесс: изучение эффективности», Методические рекомендации, под редакцией Е.Н.Степановой М., ТЦ, Сфера,2001.

Возраст детей: 7-9 лет

Цель: выявление уровня сформированности эстетической воспитанности у учащихся (анкетирование каждого учащегося). Анкета позволяет судить об отношении учащихся к выделенным компонентам, раскрывающим сущность эстетических качеств. Ответы: «Да», «Иногда», «Нет».

В графе «Ответы» ответ «да» оценивается в 3 балла, ответ «иногда» - 2 балла, ответ «нет» - 1 балл.

Таблица 13

№	Вопросы	Ответ
1	Вспоминаешь ли ты места, где тебе понравилось (музеи, театры, выставки, концерты)?	
2	Любишь ли ты выдумывать несуществующих героев и рассказы о них?	
3	Нравится ли тебе вслушиваться в звуки природы: пение птиц, шум листьев, журчанье ручья и др.	
4	Можешь ли ты рассматривать картину, зеленый листок, травинку, цветок, жучка на листке и др.	
5	Нравится ли тебе рассказывать родителям о чем-то взволновавшем тебя (о фильме, о музыке, о книге).	
6	Посещаешь ли ты библиотеку?	
7	Тебе удобно, комфортно, когда ты чисто одет?	
8	Вежлив ли ты в общении с одноклассниками?	
9	Читаешь ли ты какую-либо литературу об искусстве?	
10	Посещаешь ли ты сайты в Интернете, которые рассказывают о классической музыке и живописи.	

Обработка результатов. Определяем три уровня:

– Высокий уровень - ярко проявленный демонстрируемый интерес к художественным видам деятельности. 30-21 балл

– Средний уровень - выражается в наличии интереса к разным видам искусств, но с предпочтением развлекательной направленности, вне ориентации на высокохудожественные, классические эталоны музыки. 20-11 баллов.

– Низкий уровень - характеризуется отсутствием или слабо выраженным интересом к разным видам искусств и разным видам художественной деятельности. 10 и менее баллов

### 3. Уровень воспитанности учащихся по методике Н.П. Капустина

Методика составлена на основе материалов пособия «Воспитательный процесс: изучение эффективности», Методические рекомендации, под редакцией Е.Н.Степановой М., ТЦ, Сфера,2001.

Возраст детей: 11-15 лет

Цель: выявить уровень воспитанности

Оценка результатов: 5 – всегда 4 – часто 3 – редко 2 – никогда 1 – у меня другая позиция

Таблица 14

Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности

Показатели	Я оцениваю себя	Меня оценивает педагог	Итоговые оценки
1.Любознательность: - мне интересно заниматься в объединении			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- я люблю читать</li> <li>- мне интересно находить ответы на непонятные вопросы</li> <li>- я всегда выполняю задание</li> <li>- я стремлюсь получать положительные отзывы о своей работе</li> </ul>			
<p>2.Прилежание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- я старателен в обучении</li> <li>- я внимателен</li> <li>- я самостоятелен</li> <li>- я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью</li> <li>- мне нравится самообслуживание в объединении</li> </ul>			
<p>3.Отношение к природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- я берегу землю</li> <li>- я берегу растения</li> <li>- я берегу животных</li> <li>- я берегу природу</li> </ul>			
<p>4.Я и УДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- я выполняю правила для учащихся</li> <li>- я выполняю правила жизни УДО</li> <li>- я добр в отношениях с людьми</li> <li>- я участвую в делах объединения</li> <li>- я справедлив в отношениях с людьми</li> </ul>			
<p>5.Прекрасное в моей жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- я аккуратен и опрятен</li> <li>- я соблюдаю культуру поведения</li> <li>- я забочусь о здоровье</li> <li>- я умею правильно распределять время учебы и отдыха</li> <li>- у меня нет вредных привычек</li> </ul>			

Обработка результатов. По каждому качеству выводится одна среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок. Затем 5 оценок складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности. Средний балл 5 - 4,5 – высокий уровень (в) 4,4 – 4 – хороший уровень (х) 3,9 – 2,9 – средний уровень (с) 2,8 – 2 – низкий уровень (н).

#### **4.Уровень воспитанности по методике Р.В. Овчаровой**

Методика составлена на основе материалов пособия Р.В.Овчаровой «Справочная книга школьного психолога», ТЦ, Сфера,2001.

Возраст детей: 10-15 лет.

Цель: определить уровень коммуникативных склонностей учащихся.

Учащимся предлагается выполнить следующую инструкцию: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак «+», если отрицательный, то «-». Представьте себе типичные ситуации и не

задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро».

Таблица 15

№	Вопросы	Ответ
1	Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?	
2	Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?	
3	Нравится ли Вам заниматься общественной работой?	
4	Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?	
5	Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?	
6	Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?	
7	Стремитесь ли Вы добиться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?	
8	Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?	
9	Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?	
10	Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?	
11	Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?	
12	Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?	
13	Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?	
14	Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?	
15	Принимаете ли Вы участие в общественной работе в объединениях, УДО?	
16	Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?	
17	Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?	
18	Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?	
19	Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?	
20	Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?	

Обработка результатов. Составляем лист ответов: 1,3,5,7,9,11,13,15,17,19 и лист ответов: 2,4,6,8,10,12,14,16,18,20. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на вопросы 1,3,5,7,9,11,13,15,17,19 и отрицательных ответов на вопросы 2,4,6,8,10,12,14,16,18,20, разделенной на 20 частей. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей учащегося: низкий уровень – 0,1 – 0,45; ниже среднего – 0,46 – 0,55; средний уровень – 0,56 – 0,65; выше среднего – 0,66 – 0,75; высокий уровень – 0,76 – 1.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 16

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание (направление)	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Праздничное мероприятие «День открытых дверей»		Художественно-эстетическое направление	праздник	сентябрь	пдо
2.	Акция «Чистый город»		Экологическое воспитание	акция	сентябрь	пдо
3.	Воспитательное мероприятие «Дорога безопасности»		ПДД	игра-конкурс	сентябрь	пдо
4.	Экскурсии в парк НЭВЗа		Экологическое воспитание	экскурсия	октябрь	пдо
5.	Воспитательное мероприятие «Покров – казачий праздник»		Реализация казачьего компонента	праздник	октябрь	пдо
6.	Воспитательное мероприятие «День народного единства»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	октябрь	пдо
7.	<i>Творческие досуговые группы в период осенних школьных каникул</i>		Досуговая деятельность	конкурсы	октябрь	пдо
8.	Тематические экскурсии в музей ДК НЭВЗа		Гражданско-патриотическое воспитание	экскурсия	октябрь	пдо
9.	Воспитательное мероприятие «День матери»		Духовное и нравственное воспитание	игра-конкурс	ноябрь	пдо
10.	Воспитательное мероприятие «Новогодний маскарад»		Художественно-эстетическое направление	праздник	декабрь	пдо
11.	Воспитательное мероприятие «Рождество»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	январь	пдо
12.	Воспитательное мероприятие «Блокадный хлеб-символ жизни и надежды»		Гражданско-патриотическое воспитание	тематическое мероприятие	январь	пдо
13.	Воспитательное мероприятие «День Отечества»		Гражданско-патриотическое воспитание	мастер-класс	февраль	пдо

14.	Воспитательное мероприятие «Масленица»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	март	пдо
15.	<i>Творческие досуговые группы в период весенних школьных каникул</i>		Досуговая деятельность	конкурсы	март	пдо
16.	Воспитательное мероприятие «Уроки экологии»		Экологическое воспитание	беседа	апрель	пдо
17.	Воспитательное мероприятие «День космонавтики»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
18.	Воспитательное мероприятие «День Победы в ВОВ»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
19.	Воспитательное мероприятие «Дети-Ветеранам»		Гражданско-патриотическое воспитание	акция	май	пдо
20.	Воспитательное мероприятие «День защиты детей»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	июнь	пдо
21.	Воспитательное мероприятие «День России»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	июнь	пдо

Цель мероприятий, направленных на экологическое воспитание обучающихся, - формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

Цель мероприятий, направленных на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся,- развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Цель мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся,- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Цель мероприятий, направленных на реализацию казачьего компонента, воспитание бережного отношения к традициям Дона, изучение традиций донских казаков.