

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА НОВОЧЕРКАССКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1»  
ИМЕНИ В.В. ГОРБАТКО

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУ ДО ЦТТ №1  
имени В.В. Горбатко  
Н.А. Галенко  
Приказ от 02.09.2024г. № 176



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»

**Подвид программы:** разноуровневая  
**Уровень программы:** стартовый  
**Целевая аудитория (возраст):** от 6 до 17 лет  
**Срок реализации:** 1 год обучения -72 часа.  
**Форма обучения:** очная  
**Разработчики:** педагоги дополнительного  
образования,  
Пащенко Татьяна Филипповна,  
Царичанская Наталья Анатольевна.

г. Новочеркасск  
2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ .....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	7
1.3. Содержание программы .....	10
1.4. Планируемые результаты .....	11
2.2 Календарный учебный график	
<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ .....	14
2.1. Календарный учебный график .....	14
2.2. Условия реализации программы .....	14
2.3. Методическое обеспечение .....	14
2.4. Формы аттестации .....	15
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы) .....	16
2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей .....	17
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	17
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	20
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	22
Приложение 1 .....	22
Приложение 2 .....	26
Приложение 3 .....	29

# **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)**

### **Нормативно-правовая база**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации

образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обыкновенное чудо» имеет художественную направленность.

### **Актуальность программы**

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на создание условий для творческого развития учащихся, на развитие мотиваций к познанию и творчеству, развитие мелкой моторики, формирование интеллектуальных качеств. Взяв в руки квадрат из атласной ленты, сделав первый лепесток, учащиеся испытывают радостное изумление, обнаруживая, что они могут сделать вещи, казавшиеся ранее нерукотворными. Учащиеся становятся участниками увлекательного процесса, создание полезных и красивых изделий.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительные особенности программы заключаются в том, что направлена на создание условий для творческого развития обучающегося, на развитие мотиваций к познанию и творчеству, развитие мелкой моторики, способствует профилактике асоциального поведению обучающихся, взаимодействие с семьей.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность программы состоит в использовании новых технологий, тесном переплетении элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна, искусства рукоделия, а также знакомит с новыми материалами и видами рукоделия, которые упрощают технологию изготовления изделий и выигрывают в декоративности. Формирование необходимых знаний, умений и навыков происходит во время обучения. В процессе обучения реализуется дифференцированный подход. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности и склонности каждого ребенка для более успешного творческого развития.

### **Адресат программы**

Адресат программы: дети от 6 до 17 лет. Состав группы- разновозрастной, девочки и мальчики. Круг интересов детей– увлеченность

декоративно-прикладным творчеством и конструированием. Набор учащихся в группы – свободный. Состав обучающихся 1 года формируется с учетом тестирования. Главное условие- это желание детей заниматься творчеством.

### **Режим занятий**

Режим занятий: занятия 1 года обучения (2 часа в неделю) проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 академического часа- 45 минут, перерыв -10 минут. Приведённая нагрузка является оптимальной с учетом возрастных физических и психологических особенностей обучающихся.

### **Сроки, объем и уровень реализации программы**

Срок реализации программы- 1 год, объем - 72 часа, уровень- стартовый.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Форма проведения занятий - групповые занятия с индивидуальным подходом, направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность.

### **Форма обучения**

Форма обучения- очная, возможно использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

### **Формы организации образовательного процесса**

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная работа со всей группой (презентации, контрольные опросы);
- коллективная работа (проектная деятельность, подготовка событий, конкурсов);
- индивидуальная творческая деятельность (самостоятельная работа с помощью наставника).

### **Виды (формы) занятий**

Формы проведения занятий:

- традиционные формы: беседы, практические занятия;
- различные виды интерактивных методик: сюжетно-ролевые, игры и конкурсы, мастер-классы, творческая лаборатория, проектная мастерская, тренинги;
- защита презентаций.

### **Перечень форм подведения итогов**

Перечень форм подведения итогов: промежуточный и итоговый контроль.

Формы подведения итогов: тестирование, защита проекта.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель** создание условий для самореализации ребенка в творчестве, стимулировать творческую активность, свободу, эмоциональную раскованность. Раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке. Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники работы с различными материалами.

### **Задачи:**

#### **развивающие (личностные):**

*На метапредметном уровне*

*Развитие регулятивных универсальных учебных действий*

- способность организовать учебную деятельность: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка;
- способность к целеполаганию - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- способность к планированию - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- способность к прогнозированию – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- способность к контролю в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- способность к коррекции – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- способность к оценке – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- способность к саморегуляции: мобилизация сил и энергии; способность к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

*Развитие познавательных универсальных учебных действий.*

*Общеучебные универсальные действия:*

- способность самостоятельно выделить и сформулировать познавательные цели;
- способность к поиску и выделению необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- способность к структурированию знаний;
- способность к осознанному и произвольному построению речевого высказывания в устной и письменной форме;

- способность выбора наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- способность к рефлексии способов и условий действия: контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- способность понимания и адекватная оценка языка средств информации;
- способность постановки и формулирования проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- способность к знаково-символическим действиям: моделированию; преобразованию модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

- способность к анализу, синтезу, сравнению, классификации объектов по выделенным признакам;
- способность к подведению «подпонятий», выведению следствий;
- способность установления причинно-следственных связей;
- способность построения логической цепи рассуждений;
- способность доказывать и находить доказательство;
- способность выдвижения гипотез и их обоснование;
- способность к постановке и решению проблемы: формулирование проблемы,
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

*Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:*

- способность к учебному сотрудничеству с педагогом и сверстниками;
- определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- способность к умению ставить вопросы (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации);
- способность разрешать конфликты (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация);
- способность управления поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера);
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**воспитательные (метапредметные):**

*Личностное развитие учащегося*

1. Способность определять ценности и смыслы обучения:
  - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
  - положительное отношение к учебной деятельности;
  - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата;
  - учебно-познавательный интерес к учебному материалу.

2. **Смыслообразование** - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.

3. **Способность к нравственно-этической ориентации:**

- знание основных моральных норм поведения;
- формирование этических чувств: сочувствия, стыда, вины, как регуляторы морального поведения;
- осознание своей гражданской идентичности;
- понимание чувств одноклассников, педагогов, других людей и сопереживание им;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе учебного материала;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;
- способность ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

**образовательные (предметные):**

- познакомить с историей и развитием вышивки лентами;
- обучать правильному подбору инструментов и приспособлений;
- изучить основные приёмы вышивки;
- усвоение и применение на практике блока художественных понятий и знаний;
- знание терминологии, формирование практических навыков в области декоративно-прикладного творчества и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

Таблица 1

#### Учебный план 1 года обучения

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		теория	практика	всего	
1	Комплектование групп	-	2	2	наполняемость групп
2	Вводное занятие	2	-	2	тестирование
3	Работа с бумагой. Техника «Декупаж»	2	8	10	творческая мастерская
4	Работа с лентами	4	16	20	готовая работа
5	Вышивка лентами	2	18	20	готовая работа
6	Работа с бумагой, картоном, фольгой, пергаментом	2	6	8	готовое изделие
7	Папье-маше	2	6	8	готовая работа
8	Заключительное занятие	-	2	2	тестирование
	ИТОГО	14	58	72	

#### Содержание учебного плана

##### 1 год обучения

**Комплектование (2 часа)** *Практическая работа.* Создание выставочной экспозиции готовых работ учащихся, проведение показательных выступлений автомоделлистов с целью рекламы объединения, создание рекламных объявлений о наборе в объединение, размещение их в соцсетях и родительских чатах, участие в Дне открытых дверей.

##### **Вводное занятие (2 часа)**

Знакомство учащихся с программой объединения «Мастерицы», разделами, расписанием занятий и требования к занятиям. Значение декоративно-прикладного творчества в жизни людей. История развития ремесел. Показ готовых изделий, выполненных учащимися ранее. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами, инструкцией по безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилами дорожного движения.

*Практическая работа.* Работа с инструментами и материалами с соблюдением техники безопасности.

##### **Работа с бумагой. Техника «декупаж» (10 часа)**

Беседа «Что такое декупаж?» История создания декупажной техники. Изучение техники работы с декупажными картами и салфетками.

*Практическая работа.* Изготовление подарков, шкатулок в технике «декупаж». Участие в выставке.

##### **Работа с лентами (20 часов)**

Способы вышивания лентами. Инструменты и материалы. История возникновения вышивания лентами.

*Практическая работа.* Изготовление панно «Полевые цветы», «Астры», «Букет сирени» вышиванием цветными лентами. Участие в выставке.

#### **Вышивка лентами (20 часов)**

Способы вышивания лентами. Инструменты и материалы. История возникновения вышивания лентами.

*Практическая работа.* Изготовление панно «Полевые цветы», «Астры», «Букет сирени» вышиванием цветными лентами.

#### **Работа с бумагой, картоном, фольгой, пергаментом, (8 часов).**

Беседа об истории возникновения бумаги, картона, пергамента, фольги. Знакомство с их свойствами и видами. Знакомство с терминологией: аппликация, мозаика, коллаж. Изучение различных техник работы с бумагой, картоном, фольгой: клеевых и бесклеевых, плоскостных и объёмных.

*Практическая работа.* Изготовление различных поделок из бумаги, картона, фольги, пергамента и декупажных салфеток в различных техниках. Участие в выставке.

#### **Папье-маше (14 часов)**

Знакомство с историей появления техники папье-маше. Интересные факты применения техник папье-маше в быту, искусстве, театре, дизайне и др. Знакомство с различными технологиями приготовления материалов для папье-маше. Знакомство с терминологией: муляж, декупаж.

*Практическая работа.* Изготовление изделий «Поднос», «Фрукты», «Карандашница «Дракон» из папье-маше. Раскрашивание акриловыми красками. Покрытие акриловым лаком. Участие в выставке.

#### **Заключительное занятие (2 часа)**

*Практическая работа.* Подведение итогов работы объединения. Награждение лучших учащихся. Рекомендации по работе в летнее время. Отчётная выставка.

## **1.4. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения программы:

#### **личностные**

- развитие и реализация потенциальных творческих способностей учащихся;
- укрепление их позитивного самовосприятия и самовыражения в процессе обучения в объединении «Обыкновенное чудо»;
- воспитание чувства коллективизма и ответственности за конечный результат деятельности;
- формирование таких качеств личности, как старательность, интерес к процессу деятельности и результатам труда, настойчивость в преодолении трудностей, проявление инициативы и творческого отношения к делу;
- сформированность значимых качеств личности: трудолюбия, аккуратности, порядочности, ответственности;

- умение самостоятельно и творчески решать проблемные задачи;
- способность определять причины возникающих трудностей, пути их устранения;

#### метапредметные

- развитие фантазии, образного мышления, воображения, выработка и устойчивая заинтересованность творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира;

#### предметные

- усвоение и применение на практике блока художественных понятий и знаний;
- знание терминологии, формирование практических навыков в области декоративно-прикладного творчества и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;

Таблица 2

Год обучения	Предметные		Компетентности	
	Знает	Умеет	В личностно-социальном аспекте	Базовые или профессиональные
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения в объединении;</li> <li>- правила ТБ;</li> <li>- назначение инструмента;</li> <li>- терминологию декоративно-прикладного творчества</li> <li>- свойства бумаги и картона, ткани, пергамента,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять разметочные и раскройные работы;</li> <li>- изготавливать отдельные детали с помощью ручных инструментов;</li> <li>- самостоятельно изготовить силуэтные изделия из бумаги, картона, по собственным эскизам</li> <li>- самостоятельно подбирать материалы для изготовления изделий;</li> <li>- самостоятельно разрабатывать эскизы для изделий;</li> <li>- работать с различными инструментами и приспособлениями;</li> <li>- самостоятельно изготовить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление страха, неумения, застенчивости, затруднений;</li> <li>- формирование таких личностных качеств, как старательность, интерес к процессу деятельности и результатам труда, настойчивость в преодолении трудностей, проявление инициативы и творческого отношения к делу</li> <li>- способность ориентироваться в жизненных ситуациях;</li> <li>- формирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать творческие задачи, самостоятельно составлять план действий, использовать полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни;</li> <li>- способность определять причины возникающих трудностей и способы их устранения</li> <li>- способность творческого решения образовательных</li> </ul>

		простейшие изделия из бумаги и картона	таких качеств, как: рефлексия, самоанализ и самоконтроль;	ых задач на основе заданных алгоритмов;
--	--	--	---	---

## **II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Обыкновенное чудо» (приложение 1)

### **2.2. Условия реализации программы**

#### **Материально - техническое оснащение программы:**

- Кабинет, столы, стулья, шкафы, доска, мультимедиа;
- Оборудование: вешалки для одежды -2 шт., рабочее место учащегося- 15 шт., стеллажи для изделий -2шт., стол - 2шт., стул -15 шт.; шкаф для книг - 1шт., шкафы для инструментов - 2шт.;
- Инструменты: иглы для шитья, карандаш, ластик, линейки, нож канцелярский, ножницы, пяльца, стеки, фломастер, циркуль, шило;
- Материалы: бисер; бумага цветная; картон цветной; клей Момент; клей ПВА; копировальная бумага; ленты цветные; нитки цветные; пергамент.

#### **Кадровое обеспечение программы:**

- Педагог, работающий по данной программе, должен иметь базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, быть способным к инновационной профессиональной деятельности, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию, систематически повышать свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, активно участвовать в семинарах, конференциях по учебно-воспитательному процессу, знать возрастные особенности детей.

### **2.3. Методическое обеспечение**

Технологии художественной обработки материалов развивают у учащихся интерес к декоративно-прикладному творчеству. Учащиеся изготавливают различные изделия декоративно-прикладного творчества.

На 1-ом году обучения используются коллективные формы работы, при которых учащиеся выполняют одно задание и готовят изделия по одному образцу. Теория преподаётся в форме беседы в небольшом объёме. Большое внимание уделяется правилам техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества. Особенно удачные творческие работы экспонируются в различных выставках. Обучения направлены на дальнейшее расширение и углубление знаний по изготовлению изделий декоративно-прикладного творчества и совершенствование навыков в процессе работы над изделиями.

В ходе занятия используется сочетание словесных, наглядных, объяснительно-иллюстративных, репродуктивных, частично-поисковых, эвристических, проблемных, диалоговых, фронтальных, индивидуально-фронтальных и практических методов обучения. Дети работают самостоятельно и под контролем педагога.

В результате занятий, учащиеся приобретают навыки работы с различными инструментами, изучают основы конструирования и моделирования для изготовления изделий декоративно-прикладного творчества. Применение компетентного подхода позволяет обеспечить наличие знаний, опыта, необходимых для успешности и эффективной деятельности. Широкое использование игрового метода обучения позволяет учащимся более расширенно изучать как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного творчества с учётом возрастных особенностей.

В современных условиях социально культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека способного к творческому саморазвитию и самореализации. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, учащиеся получают возможность удовлетворить потребность, реализовать желание, создавать нечто новое своими силами с раннего возраста. Участвуя в выставках, конкурсах различного уровня, дети чувствуют свою значимость среди сверстников.

Современное развитие телекоммуникаций в значительной степени расширяет возможности получения информации. Используя интернет, можно получить любую интересующую информацию и видеоматериал.

Дополнительная общеразвивающая программа «Обыкновенное чудо» предполагает воспитательную деятельность, поэтому для достижения поставленных целей и задач используются педагогические технологии, такие как, сотрудничество и личностно-ориентированная технологии.

Проведение досуговых мероприятий во время школьных каникул:

- праздник Нового года,
- Дня защитника Отечества,
- 8 Марта,
- День Победы,
- День учителя,
- викторины, интеллектуальные марафоны,
- акции (субботники по уборке территории ЦТТ № 1, «Чистый город», «Помощь ветеранам Великой Отечественной Войны», «Мы за здоровый образ жизни», «Мы выбираем жизнь») позволяет учащимся свободно общаться между собой и с педагогами.

## **2.4. Формы аттестации**

Решение поставленных в программе задач осуществляется посредством использования различных методов, форм организации обучения и определенных методов и форм проведения контроля уровня обученности.

### **Способы определения результативности программы:**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов:
  - тестирование, анкетирование;
  - опрос, выполнение учащимися диагностических заданий;
  - участие в конкурсах, выставках, соревнованиях;
  - защита проектов;
  - решение задач поискового характера;
  - активность учащихся на занятиях и т.д.

Для отслеживания результативности используется:

Таблица 3

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
Контрольные задания и тесты	Самооценка учащегося
Диагностика личностного роста и продвижения	Ведение дневника личных достижений
Анкетирование	Портфолио
Педагогические отзывы	Оформление листов индивидуального образовательного маршрута
Ведение журнала учета работы объединения	Оформление фотоотчетов
Знаковая система оценивания (оптимальный, достаточный и критический уровни)	

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

- участие в городских, областных, Всероссийских выставках, соревнованиях;
- участие в конкурсах, конференциях, защите творческих работ.

## **2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)**

### **Диагностика уровня обученности**

Практическую помощь педагогу оказывает использование дидактического материала. Кабинет оснащен плакатами и наглядными пособиями:

- чертежи, схемы, шаблоны;
- методразработки;
- учебная литература.

Диагностика уровня обученности – это оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся. Контроль уровня обученности проводится по тест- таблицам. Уровень знаний определяется как оптимальный достаточный или критический. Диагностика проводится 3 раза в год по тест-картам ( приложение 2).

## **2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей**

Рабочие программы объединений «Обыкновенное чудо» на учебный год реализуются в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Обыкновенное чудо». Рабочие программы реализуются в течение одного учебного года и имеют следующие разделы: пояснительная записка, цель и задачи, календарно-тематический график, условия реализации программы, методическое обеспечение программы, формы аттестации, диагностический инструментарий, воспитательная работа, список литературы.

## **2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы**

Рабочая программа воспитания разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям современного законодательства, в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Обыкновенное чудо».

### **Цель воспитательного процесса:**

создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме; обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

### **Задачи воспитательного процесса:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

## **Планируемые результаты:**

- развитие самосознания обучающихся;
- формирование положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;
- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;
- укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.
- включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание помощи членам коллектива, умение находить с ними общий язык и общие интересы.

## **Приоритетные направления воспитания**

- поддержка семейного воспитания;
- расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов;
- гражданское, патриотическое воспитание;
- духовное и нравственное воспитание;
- популяризация научных знаний;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

## **Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия**

### **1. Работа с коллективом обучающихся**

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

## 2. Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей

## **Календарный план воспитательной работы (приложение 3)**

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список рекомендуемой методической и учебной литературы

1. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с.
2. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С.Лученкова. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск: Харвест, 2002. — 224с.
3. Книга для девочек. — М.: Колос, 1995. — 287 с.
4. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе. — М.: Пресс, 1995. — 32с.
5. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с. — (Ребенок: путь к творчеству).
6. Мастерница / Сост. Сокол, И.А.— М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. — 431с. — (Женский клуб).
7. Румянцева, Е.А. Украшения для девочек своими руками. — М.: Айрис-пресс, 2005. — 208с. — (Внимание: дети!).
8. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич — Мн.: «Элайда», 1998. — 224с.
9. Тарловская, Н.Ф., Топоркова, Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. — М. Просвещение: Владос, 1994. —216с.
10. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой. — М.: Изд-во Эксмо, 2002. — 128с.
11. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов. — Ярославль: «Академия развития», 1999. — 192с. — (Серия: «Умелые руки»)

### Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Агапова, И.А., Давыдова, М.А. Поделки из фольги: Методическое пособие для ДОУ и начальной школы. — М.: Изд. «Сфера», 2003. — 128с. — (Серия «Вместе с детьми»)
2. Бельтюкова, Н., Петров, С., Кард, В. Учимся лепить: Папье—маше. Пластилин. — М.: Изд-во «Эксмо-пресс», 2001. — 224с.
3. Выгонов, В.В. Изделие из бумаги. — М. Изд. дом МСП, 2001. — 128с.
4. Горичева, В.С., Филиппова, Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 96с. — (Лучшие поделки)
5. Гусакова, М.А. Аппликация. — М.: Просвещение, 1987. — 128с.
6. Долженко, Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 1999. — 144с. — (Серия: «Умелые руки»)

7. Мейстер, Н.Г. Бумажная пластика. — М.: ООО «Издательство Астрель», 2001. — 64с.
8. Румянцева, Е.А. Праздничные открытки. — М.: Айрис — пресс, 2005. — 176с. — (Внимание: дети!)

### **Список рекомендуемой литературы для обучающихся**

1. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с. — (Ребенок: путь к творчеству).
2. Мастерница / Сост. Сокол, И.А.— М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. — 431с. — (Женский клуб).
3. Румянцева, Е.А. Украшения для девочек своими руками. — М.: Айрис-пресс, 2005. — 208с. — (Внимание: дети!).
4. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич — Мн.: «Элайда», 1998. — 224с.
5. Тарловская, Н.Ф., Топоркова, Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. — М. Просвещение: Владос, 1994. —216с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

### Календарный учебный график

Таблица 4

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1		Комплектование групп	2				
		Создание выставочной экспозиции готовых работ учащихся Создание рекламных объявлений о наборе в объединение, размещение их в соцсетях и родительских чатах	2		выставка	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	тестирование
2		Вводное занятие.	2				
		Понятие о материалах и инструментах	2		беседа	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	тестовое задание
3		Работа с бумагой. Техника «Декупаж»	10				
		Беседа на тему «Что такое «Декупаж»	2		беседа	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	беседа
		Изготовление подарков с применением декупажной техники	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Работа с салфетками и декупажными картами	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Изготовление шкатулки с применением декупажной техники	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Заключительная работа над шкатулкой, Покрывание изделий лаком	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовые изделия

4		Работа с лентами	20				
		Вышивка лентами. Панно «Полевые цветы»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Астры»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Букет сирени»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Ландыши»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Подсолнухи»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Полевой букет»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Ромашки»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Маки»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Розы»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Вышивка лентами. Панно «Букет сирени»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
5		Вышивка лентами	20				
		Техника безопасности при работе с иглами и ножницами Технология выполнения вышивки лентами	2		беседа	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	тестирование
		Вышивка лентами заготовок для изготовления скатерти сувенирной	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа

		Вышивка лентами заготовок (цветов) для изготовления скатерти сувенирной	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Вышивка лентами заготовок (цветов) для изготовления скатерти сувенирной	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Вышивка лентами заготовок (листья, стебли) для изготовления скатерти сувенирной	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Вышивка лентами заготовок (листья, стебли) для изготовления скатерти сувенирной	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Сшивание заготовок скатерти сувенирной	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Украшение швов скатерти сувенирной кружевом	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Украшение цветов на скатерти сувенирной бисером и стразами	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Заключительная работа над сувенирной скатертью	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
6		Работа с бумагой, картоном, фольгой, пергаментом	8				
		Беседа об истории возникновения бумаги, картона, фольги, пергамента. Знакомство с их свойствами и видами	2		беседа	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	тестирование
		Изучение различных техник работы с бумагой, картоном, фольгой, пергаментом	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Выполнение аппликации из бумаги и картона Панно «В горах»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	самостоятельная работа
		Заключительная работа над аппликацией Панно «В горах»	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина	готовое изделие

						108в	
7		Папье-маше	8				
		Знакомство с историей появления техники папье-маше	2		беседа	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	беседа
		Изготовление поделки «Поднос» из папье-маше	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
		Изготовление поделки «Фрукты» из папье-маше	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	практическая работа
		Изготовление поделки «Фрукты» из папье-маше (раскрашивание красками и покрытие лаком)	2		творческая мастерская	ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	готовое изделие
8		Заключительное занятие	2			ул. Будёновская 163, ул. Гагарина 108в	тестирование
		ИТОГО	72				

**Методика определения уровня обученности обучающихся**

**Тест-карта уровня знаний и умений учащихся**

Уровень знаний определяется как оптимальный, достаточный или критический. Диагностика проводится 2 раза в год по тест-картам.

Таблица 5

Объединение \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	вопросы									задания					результат
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	
1.																
2.																

**1. Тест- карта определения уровня знаний и умений кандидата в объединение «Обыкновенное чудо» на 1-й год обучения**

Теоретические вопросы

1. Бумага – это волокнистый материал

- да; - нет

2. Эскиз выполняют от руки и на глаз

- да; - нет

3. Виды декоративно-прикладного искусства.

- теннис, шахматы, гимнастика; - вышивание, витраж, мозаика, квиллинг, оригами;

- футбол, фигурное катание

4. В каких видах декоративно прикладного искусства используется бумага?

- вышивка шёлковой лентой; - квиллинг; - витраж

5. Укажи, что относится к природным материалам:

- листья; - желуди; - цветы; - бумага; - плоды; - семена; - кора; - ткань; - глина.

5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень.

Практические задания

1. Вылепить из пластилина фигурку собачки (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества)

## **2. Тест- карта определения уровня знаний и умений учащегося объединения «Обыкновенное чудо», освоившего программу 1-го полугодия 1-го года обучения**

Теоретические вопросы

1. Швы для вышивания

- «вперёд иголка»; - «назад иголка»; - «иголка в сторону»

2. Как правильно передавать ножницы?

- кольцами вперёд; - кольцами к себе

3. Установить правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликация

- разметить детали по шаблону; - составить композицию; - вырезать детали; - наклеить на фон

4. Материал, который наклеивается при выполнении техники «декупаж»

- обои; - салфетка - плёнка

4 правильных ответа – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень.

Практические задания

1. Выполнить аппликацию из цветной бумаги цветок «Ромашка» (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

2. Показать, как шьётся шов при вышивании «вперёд иголка» по заданному рисунку (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

3. Выполнить декупаж салфеткой на стакане (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

## **3. Тест- карта определения уровня знаний и умений учащегося объединения «Обыкновенное чудо», освоившего программу 1-го года обучения**

Теоретические вопросы

1. «Декупаж» в переводе с французского языка означает...

- вырезать; - плести; - рисовать; - вязать.

2. Для чего применяют декупаж?

- украшения одежды; - игры маленьких детей; - для декора любых поверхностей.

3. Когда появилось декоративно-прикладное искусство?

- с древности; - в средние века; - в эпоху возрождения

4. Какая тематика была самая распространённая в произведениях декоративно-прикладного искусства?

- родная природа; - предметы быта; - деревня

5. Какие изделия декоративно-прикладного искусства популярны в наше время в южных странах?

- изделия из керамики и морских раковин; - ритуальные маски;
- фарфор, перегородчатая эмаль, ткани с цветами, фруктами и фантастическими животными

6. В каком селе была основана первая в России фабрика по производству изделий из папье-маше с лаковой росписью?

- Филимонова; - Масстёра; - Данилкова

7. Что такое эскиз?

- первая быстрая зарисовка идеи авторов - готовый рисунок; - авторская работа

8. Аппликация это ...

- вид изобразительно искусства; - вид декоративно-прикладного искусства;
- область декоративно-прикладного искусства

9. «Сувенир» в перевод с французского означает...

- предмет; - память ; - воспоминание

8 правильных ответов – оптимальный уровень, 5 – достаточный уровень, 4 – критический уровень.

Практические задания

1. Изготовить открытку в технике «пергамано» (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

Календарный план воспитательной работы

Таблица 6

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание (направление)	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Праздничное мероприятие «День открытых дверей»		Художественно-эстетическое направление	праздник	сентябрь	пдо
2.	Акция «Чистый город»		Экологическое воспитание	акция	сентябрь	пдо
3.	Воспитательное мероприятие «Покров – казачий праздник»		Реализация казачьего компонента	праздник	октябрь	пдо
4.	Воспитательное мероприятие «День народного единства»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	октябрь	пдо
5.	Воспитательное мероприятие «Новогодний маскарад»		Художественно-эстетическое направление	праздник	декабрь	пдо
6.	Воспитательное мероприятие «Блокадный хлеб-символ жизни и надежды»		Гражданско-патриотическое воспитание	тематическое мероприятие	январь	пдо
7.	Воспитательное мероприятие «День Отечества»		Гражданско-патриотическое воспитание	мастер-класс	февраль	пдо
8.	Воспитательное мероприятие «Масленица»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	март	пдо
9.	Воспитательное мероприятие «День космонавтики»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
10.	Воспитательное мероприятие «День Победы в ВОВ»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
11.	Воспитательное мероприятие «Дети-Ветеранам»		Гражданско-патриотическое воспитание	акция	май	пдо
12.	Воспитательное мероприятие «День защиты детей»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	июнь	пдо
13.	Воспитательное мероприятие «День России»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	июнь	пдо

Цель мероприятий, направленных на экологическое воспитание обучающихся, - формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

Цель мероприятий, направленных на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся,- развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Цель мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся,- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Цель мероприятий, направленных на реализацию казачьего компонента, воспитание бережного отношения к традициям Дона, изучение традиций донских казаков.