

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВОЧЕРКАССКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1»
ИМЕНИ В.В. ГОРБАТКО

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО ЦТТ №1
имени В.В. Горбатко
Н.А. Галенко
Приказ от 02.09.2024г. № 176



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СУВЕНИРЫ - САМОДЕЛКИ»

Подвид программы: разноуровневая

Уровень программы: стартовый

Целевая аудитория (возраст): от 6 до 17 лет

Срок реализации: 1 год обучения -72 часа.

Форма обучения: очная

Разработчики: педагоги дополнительного
образования,

Бу Владимир Тиенович,

Демьяненко Михаил Сергеевич,

Нестерова Елена Олеговна,

Тарасова Людмила Анатольевна,

Кузнецова Людмила Геннадьевна

г. Новочеркасск
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	10
1.4. Планируемые результаты	13
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	16
2.1. Календарный учебный график	16
2.2. Условия реализации программы	16
2.3. Методическое обеспечение	16
2.4. Формы аттестации	18
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	18
2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей	19
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	19
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	22
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	24
Приложение 1	24
Приложение 2	30
Приложение 3	33

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации

образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно- технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувениры-самоделки» имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Актуальность программы состоит в том, что художественное выпиливание лобзиком по дереву - это один из самых распространенных типов декоративно-прикладного искусства, которое сегодня доступно практически всем. Обучающийся создает замечательные рисунки и узоры на дереве, изготавливает художественное оформление любого изделия, которое украшает наш с вами быт. Обучающийся создает красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ выпиливания из фанеры, развивать свои креативные и творческие способности. Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач современного образования.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы заключаются в том, что осуществляется обучение детей по изготовлению игрушек разных по назначению (игровая, декоративная), из различных по виду и способам обработки материалов и способом выпиливания, а также заключается в последовательности, системности, дающей возможность обеспечивать многочисленные формы деятельности, реализовывать творческие возможности детей, учитывая их индивидуальные потребности и желания.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы состоит в использовании новых технологий, развитии у учащихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы. Она позволяет развить творческую самостоятельность, фантазию обучающихся, оказывать помощь, проявляющим интерес к художественному конструированию, выпиливанию из фанеры, оформительской деятельности, имеющим творческие наклонности и способности к прикладному творчеству, а также помочь выявить у детей эти наклонности.

Адресат программы

Адресат программы: дети от 6 до 17 лет. Состав группы- разновозрастной, девочки и мальчики. Круг интересов детей– увлеченность декоративно-прикладным творчеством и конструированием. Набор учащихся в группы – свободный. Состав обучающихся 1 года формируется с учетом тестирования. Главное условие- это желание детей заниматься творчеством.

Режим занятий

Режим занятий: занятия 1 года обучения (2 часа в неделю) проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 академического часа- 45 минут, перерыв -10 минут. Приведённая нагрузка является оптимальной с учетом возрастных физических и психологических особенностей обучающихся.

Сроки, объем и уровень реализации программы

Срок реализации программы- 1 год, объем - 72 часа, уровень- стартовый.

Особенности организации образовательного процесса

Форма проведения занятий - групповые занятия с индивидуальным подходом, направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность.

Форма обучения

Форма обучения- очная, возможно использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Формы организации образовательного процесса

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная работа со всей группой (презентации, контрольные опросы);
- коллективная работа (проектная деятельность, подготовка событий, конкурсов);
- индивидуальная творческая деятельность (самостоятельная работа с помощью наставника).

Виды (формы) занятий

Формы проведения занятий:

- традиционные формы: беседы, практические занятия;
- различные виды интерактивных методик: сюжетно-ролевые, игры и конкурсы, мастер-классы, творческая лаборатория, проектная мастерская, тренинги;
- защита презентаций.

Перечень форм подведения итогов

Перечень форм подведения итогов: промежуточный и итоговый контроль.

Формы подведения итогов: тестирование, защита проекта.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - создание условий для развития творческого воображения и эстетического восприятия обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства. Вызвать у детей интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно, развивать стремление самим придумывать и решать образ, а затем воплощать его в материале.

Задачи:

развивающие (личностные):

На метапредметном уровне

Развитие регулятивных универсальных учебных действий

способность организовать учебную деятельность: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка;

– способность к целеполаганию - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

– способность к планированию - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

– способность к прогнозированию – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

– способность к контролю в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

– способность к коррекции – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

– способность к оценке – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

– способность к саморегуляции: мобилизация сил и энергии; способность к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Развитие познавательных универсальных учебных действий.

Общеучебные универсальные действия:

- способность самостоятельно выделить и сформулировать познавательные цели;

- способность к поиску и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- способность к структурированию знаний;
- способность к осознанному и произвольному построению речевого высказывания в устной и письменной форме;
- способность выбора наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- способность к рефлексии способов и условий действия: контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- способность понимания и адекватная оценка языка средств информации;
- способность постановки и формулирования проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- способность к знаково-символическим действиям: моделированию; преобразованию модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- способность к анализу, синтезу, сравнению, классификации объектов по выделенным признакам;
- способность к подведению «подпонятий», выведению следствий;
- способность установления причинно-следственных связей;
- способность построения логической цепи рассуждений;
- способность доказывать и находить доказательство;
- способность выдвижения гипотез и их обоснование;
- способность к постановке и решению проблемы: формулирование проблемы,
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

- способность к учебному сотрудничеству с педагогом и сверстниками;
- определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- способность к умению ставить вопросы (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации);
- способность разрешать конфликты (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация);
- способность управления поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера);

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

воспитательные (метапредметные):

Личностное развитие учащегося

1. Способность определять ценности и смыслы обучения:
- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

- положительное отношение к учебной деятельности;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу.

2. Смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.

3. Способность к нравственно-этической ориентации:

- знание основных моральных норм поведения;
- формирование этических чувств: сочувствия, стыда, вины, как регуляторы морального поведения;
- осознание своей гражданской идентичности;
- понимание чувств одноклассников, педагогов, других людей и сопереживание им;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе учебного материала;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;
- способность ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

образовательные (предметные):

- формировать у школьников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- обучить основам декоративно-прикладного творчества и основным технологическим процессам изготовления изделий из дерева;
- обучать технологиям разных видов декоративно-прикладного творчества;
- познакомить детей с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- дать общее представление о материалах, используемых в работе, их свойствах, способах их обработки;
- научить детей владеть разными техниками во время работы с инструментами и материалами.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

Учебный план 1 года обучения

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		теория	практика	всего	
1	Комплектование групп	2	6	8	наполняемость групп
2	Вводное занятие.	2	-	2	тестирование
3	«Материалы и инструменты в НТМ»	2	2	4	мастер-класс
4	Приемы работы лобзиком. Выпиливание по линиям	1	3	4	мастер-класс
5	Технология переноса рисунка на фанеру. Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. Технология перевода изображения на заготовку.	1	3	4	мастер-класс
6	Опиливание. Инструменты, используемые при опиливании. Опиливание криволинейных поверхностей. Распиливание отверстий.	-	4	4	мастер-класс
7	Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком. Изготовление предметов на произвольную тему.	2	8	10	готовая работа
8	Игрушки с подвижными деталями	2	4	6	готовая работа
9	Фигурки животных	1	5	6	готовая работа
10	Композиции	2	6	8	готовая работа
11	Набор для резки овощей	1	5	6	готовая работа
12	Сувениры, декорированные бисером	2	8	10	готовая работа
13	Заключительное занятие	1	1	2	тестирование
	ИТОГО	19	53	72	

Содержание учебного плана

1 год обучения

Комплектование (2 часов) *Практическая работа.* Создание выставочной экспозиции готовых работ учащихся, проведение показательных

выступлений автомоделистов с целью рекламы объединения, создание рекламных объявлений о наборе в объединение, размещение их в соцсетях и родительских чатах, участие в Дне открытых дверей.

Вводное занятие (2 часа)

Знакомство учащихся с программой объединения «Мастерицы», разделами, расписанием занятий и требованиями к занятиям. Значение декоративно-прикладного творчества в жизни людей. История развития ремесел. Показ готовых изделий, выполненных учащимися ранее. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами, инструкцией по безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилами дорожного движения.

Практическая работа. Работа с инструментами и материалами с соблюдением техники безопасности.

Материалы и инструменты в НТМ (4 часа)

Общее понятие о древесине и материалах на ее основе (шпон, фанера, ДВП, ДСП). Инструменты и приспособления, применяемые при работе в объединении (молоток; шило; лобзик; ручная дрель; напильник; клей ПВА, эпоксидный и др.; краски акварель, воднодисперсные, масляные; лаки), правила пользования ими. Организация рабочего места.

Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.

Практическая работа. Обработка деталей из фанеры и ДВП напильником, надфилем, наждачной бумагой. Прокалывание отверстий в фанере шилом и сверление ручной дрелью.

Изготовление заготовок для освоения приемов выпиливания лобзиком.

Нанесение рисунка на фанеру.

Выпиливание лобзиком.

Приемы работы лобзиком. Пиление по линиям (4 часа)

Расположение деталей на фанере. Назначение, устройство и правила работы лобзиком «на ласточкином хвосте». Порядок замены пилочки лобзика. Характерные ошибки. Правила техники безопасности при работе с лобзиком и шилом.

Расположение деталей на фанере (учитывается направление волокон, компактное расположение деталей с целью экономии материалов).

Практическая работа. Нанесение рисунка на заготовку (прямые, волнистые и ломаные линии). Пиление по начерченным линиям.

Технология переноса рисунка на фанеру. Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. Технология перевода изображения на заготовку (4 часа)

Подготовка и перевод рисунка на основу: подготовка поверхности; выбор рисунка (по сложности согласно возрасту). Метод клеток – увеличение или уменьшение рисунка. Получение симметричного рисунка. Инструмент для разметки: карандаш, копировальная бумага, шаблон, калька. Правила перевода рисунка.

Практическая работа.

Подготовка и перевод рисунка на основу.

Опиливание. Инструменты, используемые при опиливании. Опиливание криволинейных поверхностей. Распиливание отверстий (4 часа)

Технология опиливания и шлифования фанеры, изделий из древесины. Рашпиль, надфиль, напильники: их устройство, назначение, правила работы. Шлифовальная бумага, выбор шлифовальной бумаги, правила выполнения шлифовальных работ. Правила безопасной работы при опиливании и шлифовании. Технология, инструменты, приемы и правила безопасной работы по распиливанию отверстий.

Практическая работа.

Работа над выбранным объектом труда: опиливание криволинейных поверхностей, распиливание отверстий.

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком. Изготовление предметов на произвольную тему (12 часов)

Создание орнаментов, органически связанных с конструкцией, формой изделия, материалом, назначением. Работа над эскизом творческого изделия. Создание чертежей и рисунков для выпиливания элементов изделия. Выполнение самостоятельного рисунка изделия, разработка конструкции, выпиливание деталей изделия.

Практическая работа.

Работа над эскизом творческого изделия.

Выполнение рабочих чертежей.

Исполнение изделия в материале. Шлифование, перевод рисунка, выпиливание элементов рисунка.

Игрушки с подвижными деталями (6 часов)

Исторические сведения об игрушках, их характеристики, особенности изготовления. Шарниры: виды шарниров, правила изготовления. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и жестью.

Практическая работа. Выполнение чертежей деталей на фанере и жести. Особенности чертежа на жести. Выпиливание деталей, обработка, соединение на подвижных частях изделия. Раскрашивание.

Фигурки животных (6 часов)

Общие сведения об изготавливаемых фигурках. Особенности работы со щелевыми соединениями «в замок». Инструктаж по технике безопасности.

Практическая работа. Обрисовывание деталей фигурок на фанере. Выпиливание и шлифование деталей. Подгонка мест соединения. Раскрашивание или лакирование.

Композиции (8 часов)

Понятие композиции и общие сведения. Особенности выполнения работы. Компонировка деталей. Инструктаж по технике безопасности.

Практическая работа. Рисунок деталей на фанере. Выпиливание, шлифование и обрисовывание деталей. Выжигание, раскрашивание и сборка изделия.

Набор для резки овощей (6 часов)

История, виды и разнообразие наборов для резки овощей, их применение и техника росписи. Используемые материалы. Инструктаж по технике безопасности при выполнении работы.

Практическая работа. Чертеж деталей на фанере. Выбор и нанесение рисунка на досточки, шлифование, выжигание и раскрашивание досточек. Изготовление подвески.

Сувениры, декорированные бисером (12 часов)

Особенности выполнения работы. Декоративная утварь (декоративная посуда, корзины). Декоративные панно. Статуэтки, декорированные бисером. Инструктаж по технике безопасности.

Практическая работа. Выбор композиции или объемного изделия. Нанесение рисунка. Декорирование бисером.

Итоговое занятие (2 часа)

Практическая работа. Подведение итогов работы объединения. Награждение лучших учащихся. Рекомендации по работе в летнее время. Отчётная выставка.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- умение оценивать значение коллективной работы;
- применение полученных навыков в быту,
- умение передавать свои знания сверстникам;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

Общеучебные:

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от
- конкретных условий;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Логические:

- анализ объектов с целью выделения признаков;
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- постановка и решение проблемы: формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Регулятивные:

- оценка результатов работы.

Коммуникативные:

- планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- управление поведением партнёра: контроль, коррекция, оценка его действий.

Предметные

Учащийся будет знать:

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство электрооборудования;
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выпиливания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий выпиливанием;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.
- понятия контура, силуэта, макета, шаблона, чертежа;
- виды чертежей; линии на чертежах;

Учащийся будет уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- определять конструкционные материалы;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выпиливания;

- самостоятельно разрабатывать композиции для выпиливания;
- бережно обращаться с оборудованием, инструментами;
- подбирать материал для модели;
- анализировать свою модель;
- презентовать собственный проект;
- проявлять усидчивость в достижении конечного результата;
- участвовать в выставках, конкурсах.

Таблица 2

Год обучения	Предметные		Компетентности	
	Знает	Умеет	В личностно-социальном аспекте	Базовые или профессиональные
1	- правила поведения в объединении; - правила ТБ; - назначение инструмента; - терминологию декоративно-прикладного творчества	- выполнять разметочные и раскройные работы; - изготавливать отдельные детали с помощью ручных инструментов; - самостоятельно изготовить силуэтные изделия из бумаги, картона, по собственным эскизам	- преодоление страха, неумения, застенчивости, затруднений; - формирование таких личностных качеств, как старательность, интерес к процессу деятельности и результатам труда, настойчивость в преодолении трудностей, проявление инициативы и творческого отношения к делу	- способность решать творческие задачи, самостоятельно составлять план действий, использовать полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни; - способность определять причины возникающих трудностей и способы их устранения

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сувениры-самоделки» (приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое оснащение программы:

– Оборудование: ученические столы – 8 шт.; стулья – 17 шт.; стол педагога – 1 шт.; доска – 1 шт.; мультимедийный проектор – 1 шт.; экран – 1 шт.; ноутбук с выходом в Интернет – 1 шт., циркулярная пила, компрессор, пульверизатор, токарный станок по металлу, токарный станок по дереву, электролобзик, заточной и сверлильный станки, муфельная печь, столярные верстаки.

– Инструменты: ножи косые, стамески, ножницы, пилы, киянки, молотки, лобзики, плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, дрель, паяльники, напильники, надфиль, сверла, линейки, угольники, штангенциркули, тиски метчики и плашки, зубило, ножовка по дереву, круглогубцы, штангенциркуль, ластик, шаблоны, циркуль, шило;

– Материалы: фанера, бисер, клей Момент, клей ПВА, растворители, наждачная бумага, эпоксидный, лаки, краски, стеклоткань, ацетон, ДВП, полистирол, проволока.

Кадровое обеспечение программы:

– Педагог, работающий по данной программе, должен иметь базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, быть способным к инновационной профессиональной деятельности, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию, систематически повышать свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, активно участвовать в семинарах, конференциях по учебно-воспитательному процессу, знать возрастные особенности детей.

2.3. Методическое обеспечение

Технология выпиливание из фанеры лобзиком даёт неограниченные возможности для творчества, а наблюдательность и фантазию позволяет найти интересные темы для исполнения.

Для реализации программы используются следующие *методические материалы*: учебно-тематический план; методическая литература для педагогов дополнительного образования и учащихся; ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий.

Формы проведения учебных занятий подбираются с учетом цели и задач, специфики содержания данной общеобразовательной программы и возраста учащихся. Из нетрадиционных форм занятий наиболее часто используются упражнения на взаимодействия в группе, проектные и творческие занятия, проигрывание ситуаций.

Индивидуальный подход в работе объединения – это действенное внимание к каждому учащемуся, его творческой индивидуальности. Он предполагает разумное сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы в ходе занятия и помогает вовлечь всех детей в активную работу объединения.

В ходе занятия используется сочетание словесных, наглядных, объяснительно-иллюстративных, репродуктивных, частично-поисковых, эвристических, проблемных, диалоговых, фронтальных, индивидуально-фронтальных и практических методов обучения. Дети работают самостоятельно и под контролем педагога.

Используемые приемы обучения: стимулирование, мотивация, эмоциональная поддержка, показ педагогом, работа по образцу, выполнение практического задания, самостоятельная работа, проектирование.

Главный принцип проведения развивающих занятий - не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний, решение проблем. Заранее подбираются учебные проблемные задачи и задания.

В процессе обучения учащихся не только приобретают новые знания, существенно расширяющие их представления о мире техники, но и имеют возможность реализовать свой творческий потенциал. Ребята приобретают навыки конструкторской проработки своих идей, учатся реализовывать их на практике.

Лучшие модели и изделия участвуют в конкурсах, проектах, на выставках. Не менее половины учебного времени уделяется решению проблемных задач на поисково-конструкторскую тематику.

В рамках воспитательной работы осуществляется проектная деятельность, проводятся различные акции, игры (художественные, деловые и др.), беседы, конкурсы, просмотр фильмов, экскурсии, которые могут проводиться как в учебное время, так и дополнительно, при наличии возможностей и желания детей и согласия родителей.

Технологическое обеспечение программы

Научно-педагогической основой организации обучения по данной программе являются личностно-ориентированные технологии. Это технологии развивающего обучения, а именно система развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер, И.П. Иванов) и технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, а также педагогика сотрудничества, игровые технологии, технологии проектного и проблемного обучения.

Обязательным является условие применения в учебном процессе *здоровьесберегающих технологий*, что подразумевает использование на

занятиях веселых и занимательных физкультминуток, самомассажа, гимнастики, подвижных игр, музыкальных пауз и пр.

2.4. Формы аттестации

Решение поставленных в программе задач осуществляется посредством использования различных методов, форм организации обучения и определенных методов и форм проведения контроля уровня обученности.

Способы определения результативности программы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов:
 - тестирование, анкетирование;
 - опрос, выполнение учащимися диагностических заданий;
 - участие в конкурсах, выставках, соревнованиях;
 - защита проектов;
 - решение задач поискового характера;
 - активность учащихся на занятиях и т.д.

Для отслеживания результативности используется:

Таблица 3

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
Контрольные задания и тесты	Самооценка учащегося
Диагностика личностного роста и продвижения	Ведение дневника личных достижений
Анкетирование	Портфолио
Педагогические отзывы	Оформление листов индивидуального образовательного маршрута
Ведение журнала учета работы объединения	Оформление фотоотчетов
Знаковая система оценивания (оптимальный, достаточный и критический уровни)	

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в городских, областных, Всероссийских выставках, соревнованиях;
- участие в конкурсах, конференциях, защите творческих работ.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Диагностика уровня обученности

Практическую помощь педагогу оказывает использование дидактического материала. Кабинет оснащен плакатами и наглядными пособиями:

- чертежи, схемы, шаблоны;
- методразработки;
- учебная литература.

Диагностика уровня обученности – это оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся. Контроль уровня обученности проводится по тест- таблицам. Уровень знаний определяется как оптимальный достаточный или критический. Диагностика проводится 3 раза в год по тест-картам (приложение 2).

2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей

Рабочие программы объединений «Сувениры-самоделки» на учебный год реализуются в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сувениры-самоделки». Рабочие программы реализуются в течение одного учебного года и имеют следующие разделы: пояснительная записка, цель и задачи, календарно-тематический график, условия реализации программы, методическое обеспечение программы, формы аттестации, диагностический инструментарий, воспитательная работа, список литературы.

2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям современного законодательства, в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сувениры-самоделки».

Цель воспитательного процесса:

создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме; обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

Задачи воспитательного процесса:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Планируемые результаты:

- развитие самосознания обучающихся;
- формирование положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;
- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;
- укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.
- включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание помощи членам коллектива, умение находить с ними общий язык и общие интересы.

Приоритетные направления воспитания

- поддержка семейного воспитания;
- расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов;
- гражданское, патриотическое воспитание;
- духовное и нравственное воспитание;
- популяризация научных знаний;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;

– экологическое воспитание.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

1. Работа с коллективом обучающихся

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

2. Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей

Календарный план воспитательной работы (приложение 3)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список рекомендуемой методической и учебной литературы

1. Андреева Р.П., “Расписные самоделки”, Издательский дом “Литера”, Санкт-Петербург, 2000 г.;
2. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2002;
3. Гомозова Ю.Б. “Калейдоскоп чудесных ремесел”, “Академия развития”, Ярославль, 1999 ;
4. Горский В. А. Дополнительное образование. - М, 2003;
5. Гульянц З.К. “Учите детей мастерить”, М: “Просвещение”, 1979;
6. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). –М: ТЦ “Сфера”, 2000. –112 с. (Серия “Вместе с детьми”.);
7. Делаем сами” -ежемесячный журнал;
8. Козлов П. Я. Штурмовики. - М.: ДОС ААФ, 1987;
9. Константинов Н. А., Медынский И. Н., Шабаетова М. Ф. История педагогики. – М.: Просвещение, 1974;
10. О.Л. Краснов, И.А. Крюков В помощь педагогу дополнительного образования, руководителю кружка, спортивной секции, спортсмену–ракетомodelисту;
11. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации. / Сост. Н.К. Беспятова. М.: Айрис - пресс, 2004;
12. Столяров Ю. С. Уроки творчества. - М.: Просвещение, 1981.
13. Периодические издания: «Моделист – конструктор», «Техника молодежи», «Юный техник», «Катера и яхты», «Дети, техника и творчество», «Модель бау хойте».
14. Под ред. Колотникова В.В. «Техническое моделирование и конструирование». М., 1983.

Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Кошелев В.М. “Художественный и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 2002;
2. Корчинова О.В. “Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях”, Серия “Мир вашего ребенка”. Ростов н/Д: Феникс, 2002. –320 с.;
3. Куцакова Л.В. “Конструирование и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 1990;
4. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. “Игрушки из ничего”, Издательство “Кристалл”, Санкт -Петербург, 1999 г.;
5. Малышева Н. М.: Сказочные поделки -АСТ –ПРЕСС, 2001;

6. Малышева А.Н. Струкова Т. Н. «Фигурки, игрушки, сувениры. Аппликация, бумага, ткань.», Ярославль: ООО «Академия развития», 2012.-80 с.24;
7. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство. – М.: Просвещение, 1988;
8. Цейтлин Н.Е. Внеклассные занятия по труду. – М.: Просвещение, 1999;
9. Яковлев Н. Н. Перл - Харбор, 7 декабря 1941 года. Быль и небыль. - М.: Политиздат, 1988.

Список рекомендуемой литературы для обучающихся

1. Куцакова Л.В. “Конструирование и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 1990;
2. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. “Игрушки из ничего”, Издательство “Кристалл”, Санкт -Петербург, 1999 г.;
3. Малышева Н. М.: Сказочные поделки -АСТ –ПРЕСС, 2001;
4. Малышева А.Н. Струкова Т. Н. «Фигурки, игрушки, сувениры. Аппликация, бумага, ткань.», Ярославль: ООО «Академия развития», 2012.-80 с.24;
5. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство. – М.: Просвещение, 1988;
6. Цейтлин Н.Е. Внеклассные занятия по труду. – М.: Просвещение, 1999;
7. Яковлев Н. Н. Перл - Харбор, 7 декабря 1941 года. Быль и небыль. - М.: Политиздат, 1988.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график

Таблица 4

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1		Комплектование	2				Наполняемость групп
		Создание выставочной экспозиции готовых работ учащихся	1		выставка	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	количество посетителей
		Создание рекламных объявлений о наборе в объединение, размещение их в соцсетях и родительских чатах	1		презентация объединения	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	количество чатов
2		Вводное занятие	2				Тестирование
		Знакомство с программой объединения. Знакомство с детьми. Тестирование. Инструктажи по технике безопасности на занятии. Правила поведения на занятии. Правила пользования материалами и инструментами. Беседа «Значение техники в жизни человека». Демонстрация моделей. Изготовление поделок на свободную тему из одного листа бумаги.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	тестирование
3		Материалы и инструменты в НТМ	4				Мастер-класс
		Общее понятие о древесине и материалах на ее основе (шпон, фанера, ДВП, ДСП). Инструменты и приспособления,	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет

		применяемые при работе в объединении, правила пользования ими. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.					
		Обработка деталей из фанеры и ДВП напильником, надфилем, наждачной бумагой. Прокалывание отверстий в фанере шилом и сверление ручной дрелью. Изготовление заготовок для освоения приемов выпиливания лобзиком. Нанесение рисунка на фанеру.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	мастер-класс
4		Выпиливание лобзиком.					
4.1		Приемы работы лобзиком. Пиление по линиям	4				мастер-класс
		Расположение деталей на фанере. Назначение, устройство и правила работы лобзиком «на ласточкином хвосте». Правила техники безопасности при работе с лобзиком и шилом. Расположение деталей на фанере.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет
		Нанесение рисунка на заготовку. Пиление по начерченным линиям.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	мастер-класс
4.2		Технология переноса рисунка на фанеру. Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. Технология перевода изображения на заготовку.	4				Готовая работа
		Подготовка и перевод рисунка на основу: подготовка поверхности; выбор рисунка (по сложности согласно возрасту). Метод клеток –	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	мастер-класс

		увеличение или уменьшение рисунка					
		Получение симметричного рисунка. Инструмент для разметки: карандаш, копировальная бумага, шаблон, калька. Правила перевода рисунка. Подготовка и перевод рисунка на основу.	2		практическая работа	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовая работа
4.3		Опиливание. Инструменты, используемые при опиливании. Опиливание криволинейных поверхностей. Распиливание отверстий.	4				Мастер-класс
		Технология опиливания и шлифования фанеры, изделий из древесины. Рашпиль, надфиль, напильники: их устройство, назначение, правила работы. Шлифовальная бумага, выбор шлифовальной бумаги, правила выполнения шлифовальных работ	2		практическая работа	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	мастер-класс
		Правила безопасной работы при опиливании и шлифовании. Технология, инструменты, приемы и правила безопасной работы по распиливанию отверстий. Работа над выбранным объектом труда: опиление криволинейных поверхностей, распиливание отверстий.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	тестирование
4.4		Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком (творческая работа). Изготовление предметов на произвольную тему (творческая работа).	12				Готовая работа
		Создание орнаментов, органически связанных с	2		мастер-класс	ул. Гагарина, 108в,	опрос

		конструкцией, формой изделия, материалом, назначением.				ул. Буденновская 163	
		Работа над эскизом творческого изделия. Создание чертежей и рисунков для выпиливания элементов изделия.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовый эскиз
		Выполнение самостоятельного рисунка изделия, разработка конструкции, выпиливание деталей изделия.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовое изделие
		Работа над эскизом творческого изделия.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовый эскиз
		Выполнение рабочих чертежей. Исполнение изделия в материале.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	мастер-класс
		Шлифование, перевод рисунка, выпиливание элементов рисунка.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	мастер-класс
5		Игрушки с подвижными деталями	6				Готовая работа
		Исторические сведения об игрушках, их характеристики, особенности изготовления. Шарниры: виды шарниров, правила изготовления. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и жестью.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет
		Выполнение чертежей деталей на фанере и жести. Особенности чертежа на жести.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самостоятельная работа
		Выпиливание деталей, обработка, соединение на подвижных частях изделия. Раскрашивание.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовая работа
6		Фигурки животных	6				Готовая работа

		Общие сведения об изготавливаемых фигурках. Особенности работы со щелевыми соединениями «в замок». Инструктаж по технике безопасности.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет
		Обрисовывание деталей фигурок на фанере. Выпиливание и шлифование деталей.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самостоятельная работа
		Подгонка мест соединения. Раскрашивание или лакирование.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовая работа
7		Композиции	8				Готовая работа
		Понятие композиции и общие сведения. Особенности выполнения работы. Компоновка деталей. Инструктаж по технике безопасности.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет
		Рисунок деталей на фанере. Выпиливание, шлифование и обрисовывание деталей.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самостоятельная работа
		Выжигание изделия	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самостоятельная работа
		Раскрашивание и сборка изделия.	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовая работа
8		Набор для резки овощей	6				Готовая работа
		История, виды и разнообразие наборов для резки овощей, их применение и техника росписи. Используемые материалы. Инструктаж по технике безопасности при выполнении работы.	2		презентация	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет
		Чертеж деталей на фанере. Выбор и нанесение рисунка	2		практическое занятие	ул. Гагарина, 108в,	самостоятельная

		на досточки, шлифование				ул. Буденновская 163	работа
		Выжигание и раскрашивание досточек. Изготовление подвески.	2		практическ ое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	готовая работа
9		Сувениры, декорированные бисером	12				Готовая работа
		Особенности выполнения работы. Декоративная утварь. Декоративные панно. Статуэтки, декорированные бисером. Инструктаж по технике безопасности.	2		презентаци я	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	зачет
		Выбор композиции или объемного изделия. Нанесение рисунка.	2		практическ ое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самосто ятельная работа
		Декорирование бисером.	2		практическ ое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самосто ятельная работа
		Декорирование бисером.	2		практическ ое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самосто ятельная работа
		Декорирование бисером.	2		практическ ое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самосто ятельная работа
		Декорирование бисером.	2		практическ ое занятие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	самосто ятельная работа
10		Заключительное занятие	2		тестирован ие	ул. Гагарина, 108в, ул. Буденновская 163	Тестиро вание
		ИТОГО	72				

Методика определения уровня обученности обучающихся

Тест-карта уровня знаний и умений учащихся

Уровень знаний определяется как оптимальный, достаточный или критический. Диагностика проводится 2 раза в год по тест-картам.

Таблица 5

Объединение _____

Год обучения _____

Дата _____

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	вопросы										задания					результат
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5		
1.																	
2.																	

**1. Тест-карта определения уровня знаний и умений кандидата
в объединение «Сувениры-самоделки»**

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

1. Перечислить столярные и слесарные инструменты. (8 правильных ответов – оптимальный уровень, 4 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
2. Перечислить чертежные принадлежности. (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
3. Перечислить материалы, на ваш взгляд, используемые при постройке плавающих моделей. (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
4. Назвать известные вам суда и корабли. (3 правильных ответа – оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1 – критический уровень).
5. Назвать известные вам способы соединения деталей. (3 правильных ответа – оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1 – критический уровень).
6. Назвать известных мореплавателей. (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 1 – критический уровень).
7. Перечислить геометрические фигуры. (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 1 – критический уровень).

8. Объяснить назначение предъявляемых инструментов. (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
9. Дать название предъявляемому материалу. (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Начертить круг, квадрат, ромб, прямоугольник, треугольник, трапецию (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
2. Начертить угол 90, 45, 135, 180 градусов (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
3. Перевести 1 м в мм, 2 м в см, 10 см в дм, 15 см в мм, 100 м в дм (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
4. Выпилить лобзиком из фанеры прямоугольник размером 2х5 см (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

2. Тест- карта уровня знаний и умений учащегося объединения «Сувениры-самоделки», освоившего программу 1 полугодия 1 года обучения

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

1. Какие способы обработки фанеры вы знаете? (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
2. Перечислите правила работы с острыми режущими инструментами (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
3. Назовите правила безопасной работы лобзиком (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
4. Дать название предъявленным материалам (10 правильных ответов – оптимальный уровень, 7 – достаточный уровень, 3 – критический уровень).
5. Назовите способы создания картин из бисера (3 правильных ответа – оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1 – критический уровень).

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Перенести чертеж на картон методом накалывания (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
2. Вычертить на масштабно-координатной бумаге развертку куба (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
3. Изготовить из нее модель куба (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
4. Выпилить круг лобзиком (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

5. Сделать «медальон» из бисера (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

**3. Тест- карта уровня знаний и умений учащегося объединения
«Сувениры-самodelки», освоившего программу 1 года обучения**
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

1. Какие способы обработки фанеры вы знаете? (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
2. Перечислите правила работы с острыми режущими инструментами (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
3. Назовите правила безопасной работы лобзиком (5 правильных ответов – оптимальный уровень, 3 – достаточный уровень, 2 – критический уровень).
4. Дать название предъявленным материалам (10 правильных ответов – оптимальный уровень, 7 – достаточный уровень, 3 – критический уровень).
5. Назовите способы создания картин из бисера (3 правильных ответа – оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1 – критический уровень).

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Перенести чертеж на картон методом накалывания (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
2. Вычертить на масштабно-координатной бумаге развертку куба (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
3. Изготовить из нее модель куба (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
4. Выпилить круг лобзиком (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).
5. Сделать «медальон» из бисера (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества).

Календарный план воспитательной работы

Таблица 6

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание (направление)	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Праздничное мероприятие «День открытых дверей»		Художественно-эстетическое направление	праздник	сентябрь	пдо
2.	Акция «Чистый город»		Экологическое воспитание	акция	сентябрь	пдо
3.	Воспитательное мероприятие «Покров – казачий праздник»		Реализация казачьего компонента	праздник	октябрь	пдо
4.	Воспитательное мероприятие «День народного единства»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	октябрь	пдо
5.	Воспитательное мероприятие «Новогодний маскарад»		Художественно-эстетическое направление	праздник	декабрь	пдо
6.	Воспитательное мероприятие «Блокадный хлеб-символ жизни и надежды»		Гражданско-патриотическое воспитание	тематическое мероприятие	январь	пдо
7.	Воспитательное мероприятие «День Отечества»		Гражданско-патриотическое воспитание	мастер-класс	февраль	пдо
8.	Воспитательное мероприятие «Масленица»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	март	пдо
9.	Воспитательное мероприятие «День космонавтики»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
10.	Воспитательное мероприятие «День Победы в ВОВ»		Гражданско-патриотическое воспитание	игра-конкурс	апрель	пдо
11.	Воспитательное мероприятие «Дети-Ветеранам»		Гражданско-патриотическое воспитание	акция	май	пдо
12.	Воспитательное мероприятие «День защиты детей»		Духовное и нравственное воспитание	праздник	июнь	пдо
13.	Воспитательное мероприятие «День России»		Гражданско-патриотическое воспитание	праздник	июнь	пдо

Цель мероприятий, направленных на экологическое воспитание обучающихся, - формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

Цель мероприятий, направленных на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся,- развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Цель мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся,- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Цель мероприятий, направленных на реализацию казачьего компонента, воспитание бережного отношения к традициям Дона, изучение традиций донских казаков.